

АХБОРОТ-КУТУБХОНА ХАБАРНОМАСИ

INFOLIB

ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ВЕСТНИК



№3 2017
ISSN 2181-8207

УШБУ СОНДА:

КИТОБДАН УЗОҚЛАШИШ
ТАРИХДАН УЗОҚЛАШИШДИР

6 бет

«ЖАҲОН ХОТИРАСИ»
БОЙИБ БОРМОҚДА

14 бет

УТРАЧЕННОЕ
ПРОСВЕЩЕНИЕ:
ЗОЛОТОЙ ВЕК
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ ОТ
АРАБСКОГО ЗАВОЕВАНИЯ
ДО ТАМЕРЛАНА

70 бет

МИХАИЛ ЕВГЕНЬЕВИЧ
МАССОН – УЧИТЕЛЬ И
УЧЕНИКИ С МИРОВЫМИ
ИМЕНАМИ

82 бет

«ЕР ЮЗИ» –
ЭЛГА ЁҚҚАН НАШР

84 бет





Жамиятимизда соғлом фикр, соғлом куч устувор бўлиши учун биз маънавий ҳаётимизни юксалтириш, аҳоли, аввало ёшларимизни турли зарарли таъсирлардан асраш, уларни ҳар томонлама етук инсонлар қилиб тарбиялаш ҳақида мунтазам ўйлашимиз, фаол иш олиб боришимиз зарур.

Бу борада амалга ошираётган ислоҳотларимиз, хусусан, маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш, маданият ва санъат ташкилотлари, ижодий уюшмалар ва оммавий ахборот воситалари фаолиятини янада ривожлантириш, соҳа ходимлари меҳнатини муносиб қадрлашга қаратилган амалий чора-тадбирлар сизларга яхши маълум, албатта.

*Бугунги улуғ айём кунларида қалбимдаги энг эзгу тилакларимни мужассам қилиб айтмоқчиман:
Бетакрор Ватанимиз равнақи йўлида садоқат билан хизмат қилишдан ҳеч қачон толмайлик, чарчамайлик!
Барчамизга, жонажон юртимизнинг камолини, фарзандларимиз ва набираларимизнинг бахту иқболини кўриш насиб этсин!*

Шавкат Мирзиёев

2017 йил 31 августда Ўзбекистон Республикаси Мустақиллигининг йигирма олти йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги нутқидан



УШБУ СОНДА: В НОМЕРЕ:

«INFOLIB» –
ахборот-кутубхона хабарномаси
Информационно-библиотечный вестник
– «INFOLIB»

№3 (11) 2017 й.

Алишер Навоий номидаги
Ўзбекистон Миллий кутубхонасининг
маданий, маърифий, илмий-оммабоп
журнали, 2015 йилдан чиқа бошлаган

ТАҲРИР КЕНГАШИ:

Асаджон Ходжаев – раис
Кенгаш аъзолари:

Алишер Абдуазизов
Лазиз Тангриев
Шерзод Шерматов
Маҳмуджон Муродов
Умиджон Аъламов
Муродулло Ҳолмухаммедов
Алишер Файзуллаев
Тўлқин Тешабоев
Бахтиёр Сайфуллаев

ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ:

Шукур Курбон – бош муҳаррир

Ҳайъат аъзолари:

Умида Тешабоева
Нусрат Комилов
Раиса Ратнер
Зухра Бердиева
Сардор Ёқубов
Абадбой Қиличбоев
Вероника Полякова

Аслиддин Жўраев – бош муҳаррир ўринбосари
Марина Ким – муҳаррир
Жавлон Жовлиев – мусалхих
Дилноза Зокирова – дизайнер
Бобур Тургунов – фотомухбир
Фаррух Мусаев – нашр учун масъул

Босишга 29.09.2017 йилда рухсат берилди.
Қоғоз формати 60x84 1/8. Нашриёт ҳисоб табоғи 8,7.
ИНДЕКС 1277 ISSN 2181-8207

Журнал 2015 йил 10 мартда Ўзбекистон матбуот ва ахборот
агентлиги томонидан № 0846 рақами билан рўйхатга олинган.
Журналдан кўчириб босилганда «INFOLIB ахборот-кутубхона
хабарномаси» дан олинди деб кўрсатилиши шарт

Ушбу «INFOLIB ахборот-кутубхона хабарномаси» журнали
таҳририятнинг компьютер марказида тайёрланди
Манзил: Тошкент шаҳри, Навоий кўчаси, 1 уй.
E-mail: info@natlib.uz Сайт: www.natlib.uz
Телефон: +99871 232 83 94

Алишер Навоий номидаги
Ўзбекистон Миллий кутубхонасининг
матбаа бўлимида чоп этилди
Буюртма № 474 Адади 1000 дона
Тошкент шаҳри, Навоий кўчаси, 1 уй

- 3 ТАҲРИРИЯТДАН – ОТ РЕДАКЦИИ
Ушбу сонда
- 4 МИНБАР – ТРИБУНА
Прижизненные рукописи Алишера Навои в собраниях мира. **Ш. Ганиева**
- 6 УШБУ СОН МЕҲМОНИ – ГОСТЬ НОМЕРА
«Китобдан узоқлашиш тарихдан узоқлашишдир». **Ашраф Аҳмедов**
- 8 «Ўзбекистонда Навоийнинг уйи бор...» **Шерали Жўраев**
- 10 ЯНГИЛИКЛАР – НОВОСТИ
Новости информационно-библиотечной сферы в мире
- 14 АМАЛИЁТ – ПРАКТИКА
«Жаҳон хотираси» бойиб бормоқда... **У. Тешабоева**
- 18 Библиотека транспортного вуза востока России. **О. Соболева**
- 22 Результаты исследования информационных потребностей ученых
Национальной Академии педагогических наук Украины. **В. Вербова**
- 26 Условия развития молодёжного кадрового потенциала библиотеки.
М. Захаренко
- 30 Растим читателя – формируем будущее. **О. Мезенцева**
- 34 Деятельность Национальной библиотеки Кореи по сохранению старых и
редких книг. **К. Ли**
- 38 Обмен опытом в Латвийской Национальной библиотеке. **И. Каюмова**
- 40 В ногу со временем. **А. Мухамедшина**
- 42 Функциональное значение читального зала в библиотеке в
формировании новых инновационных услуг. **Ш. Холматова**
- 44 Штрих код технологияларини жорий этиш. **А. Отабоева**
- 46 Ярим асрлик фаолият сарҳисоби. **М. Турдалиев**
- 48 Зиё масканлари тафаккур ва илм манбаи. **А. Ўроқов**
- 50 Ўзбекистон архивларида ҳужжатлар хатловини ташкил этиш. **С. Исмоилова**
- 54 Кончилар кутубхонаси. **М. Тошева**
- 56 Архив ҳужжатларини сақлашда Сирдарё тажрибаси. **Х. Кудратова**
- 58 Роль учебно-ресурсных центров в обеспечении эффективного
самообразования студентов. **В. Ливинская**
- 62 МЕЪЁРИЙ ҲУЖЖАТЛАР – НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ
Ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини
ҳисобга олиш тартиби тўғрисидаги йўриқнома
- 70 МЕРОС – НАСЛЕДИЕ
Утраченное просвещение: Золотой век Центральной Азии от арабского
завоевания до Тамерлана. **Ф. Старр**
- 74 Жизнь посвященная науке. **Ш. Камолитдин**
- 78 Кампыртепа – к истории о древнем городище на правом берегу Амударьи.
О. Арипджанов
- 80 Эллиққалъа тумани археология ва тарих музейи. **О. Матниёзова**
- 82 Михаил Евгеньевич Массон – учитель и ученики с мировыми именами.
Д. Ким
- 84 «Ер юзи» – элга ёққан нашр. **Ф. Нуриддинова**
- 88 Евгений Карлович Бетгер. **Н. Зоитова**
- 90 МУҲИМ САНАЛАР – ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ
Муҳим саналар
- 94 ЯНГИ АДАБИЁТЛАР – НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ
Ўзбекистон Миллий кутубхонаси фондига келиб тушган янги нашрлар
- 96 КИТОБ, БУ...
Китоб, бу...

УШБУ СОНДА:

» **М**устақиллик, Ватан, Она юрт, бу – сўзларнинг қанчалик азизлигини, муқаддас, мўътабар эканлигини ҳамма ҳам англайвермайди. Халқимизда «Мусофир бўлмагунча, мусулмон бўлмас эмиш», «Олдиндан оққан сувнинг қадри йўқ», деган иборалар аслида не азизу не мўътабар эканлигини тўғри англамаганлар учун нақадар топиб айтилган сўзлардир. Ўзбек халқ достонларидан олинган, бахшилар суйиб куйлаган жавоҳир сўзларга эътибор қилайлик: «Дам шу дамдир, ўзга дамни дам дема, Бошинг омон, давлатингни кам дема!» Халқ оғиздан-оғизга ўтиб асрлар давомида қалбларга ўрнашган бу шукроналик сўзлари ўз юртингда олаётган нафасинг, босаётган қадаминг, шу онинг ҳақиқий бахт эканлиги ҳақида куйламаяптими?! Ё шу дамлар азизлигини билиш учун бошимиз не-не савдоларни кўриши, айрилиқлар ичида қолишимиз керакми?

Биз бугун яшаётганимиз, кўраётганимиз ва ҳис қилаётганимиз ватан озодлиги билан гўзаллигини англаяпмизми, бунинг учун шукрона қилаяпмизми?

Юртимиз Мустақилликка эришган тарихий кун арафасида ҳар бир юртпарвар инсон қалбидан мана шу озод ва обод ватанга қандай ҳисса қўшайман, деган савол туриши тайин. Чунки Ватан тақдири, инсон тақдири билан чамбарчас боғлиқдир. Ватанга хизмат қилиш чин инсон маслагидир. Миллатимиз маънавиятига сезиларли ҳисса қўшиб келаётган фидойи кутубхоначилар ҳам худди шундай ватан истиқболига бел боғлаб хизмат қилаётган юртпарварлардандир. Улар китобхонларга китоблар билан бирга меҳр, келажакка умид, ишонч ва билим бериб келишмоқда. Шу маънода бу касб масъулияти жуда юқоридир.

Ҳаммамизга маълумки, куз фасли бошланиши билан кутубхоналар ўқувчилар билан тўлиб-тошади. Ёзги таътилда дам олиб чиниққан ўқувчиларимиз таълим масканларига улғайиб, янада талабчанроқ, янада китобхонроқ бўлиб қайтади. Барчасининг қалбида улғу ниётлар жўш уриб, ўқув йилидан катта натижалар кутади. Кўпроқ китоб ўқишни, дунё адабиётининг нодир намуналарини мутлаа қилишни истайди ва бунинг учун кутубхонанинг хазинасига бўйлай бошлайди. Хўш, янги ўқув йилига кутубхоналар қандай тайёргарлик кўрди? Улар фондларини янги адабиётлар, долзарб мақолаларни ўзида акс эттир-

ган журнал ва газеталар билан бойитишдими? Бу каби саволларга журналимиз саҳифаларини ўқиш орқали маълумот олишингиз мумкин.

Журналимизнинг ушбу сонидида бугунги кутубхоначилик соҳасига оид бир қатор мақолалар ўрин олган бўлиб, у сизни кутубхона ҳаёти билан янада яқинроқ танишингизга имкон яратади. Жумладан, таниқли журналист Шаҳноза Ғаниеванинг буюк бобокалонимиз Алишер Навоий асарларининг хорихда сақланаётган нусхалари ҳақидаги қизиқарли мақоласини ўқишингиз мумкин. Мақолада Навоийнинг 25 ёшида ёзган «Ғаройиб ус-сиғар» тўплами Султон Али Машҳадий томонидан 1465-66 йилларда кўчирилган нусхаси ва у қандай қилиб Санкт-Петербургдаги Россия Миллий кутубхонасига олиб кетилгани ҳақида батафсил маълумот берилади.

Журналдан ўрин олган тарих фанлари доктори, профессор Ашраф Аҳмедовнинг ўзига хос фикрлари битилган «Китобдан узоқлашиш тарихдан узоқлашишдир» ва, шунингдек, Ўзбекистон халқ артисти Шерали Жўраевнинг «Ўзбекистонда Навоийнинг уйи бор» каби мақолаларда маънавият, тарих, китоблар, наво ва назм ҳақида сўз боради.

АҚШдаги Жонс Хопкинс университети профессори Фредерик Старнинг мақоласида Ўрта асрларда яшаб ижод қилган марказий осиелик мутафаккир алломалар ҳаёти ҳақида батафсил фикр юритилган. Корея Миллий кутубхонаси нодир китоблар бўлими мураббийи Кибонг Лининг мақоласида эса, қадимги ва нодир фондларни узоқ йиллар сақлашда бир қанча босқичларни амалга ошириш чоралари ҳақида сўз юритилади.

Тошкент давлат шарқшунослик институти профессори Шамсиддин Камолиддинов ўз мақоласида устози, филология фанлари доктори, профессор Ўзбекистон Фанлар Академиясининг мухбир аъзоси, академик Павел Булгаков ҳақидаги хотиралари билан ўртоқлашган. Ирода Қаюмованинг «Обмен опытом в Латвийской Национальной библиотеке» мақоласи орқали Латвия Миллий кутубхонаси ҳақида маълумотга эга бўласиз.

Мақсадимиз маънавиятимизни, тарихимизни ўрганиш орқали ўзлимизни англашдир. Барчамизнинг интиганимиз шу она юрт истиқболи, бахтимиз шу халқ, топганимиз шу тупроқдир. Ватанимиз Мустақиллиги абадий бўлсин! ■

ПРИЖИЗНЕННЫЕ РУКОПИСИ АЛИШЕРА НАВОИ В СОБРАНИЯХ МИРА



Шахноза Ганиева,
Международный
тележурналист

Уникальные
фолианты
Алишера Навои,
созданные в
Древнем Хорасане
еще при жизни
поэта, а также
переписанные
в более поздние
века, волею судьбы
оказались в
Санкт-Петербурге:
в Российской
Национальной
библиотеке и
в Институте
восточных
рукописей АН
России, в
Национальной
библиотеке
в Берлине,
рукописных фондах
Великобритании,
Турции...

Увидеть воочию прижизненные рукописи Великого узбекского поэта Алишера Навои потрясение для каждого человека.

Его наследие вот уже более чем 5 столетий является бесценным литературным сокровищем, глубоко почитаемым во всем мире. Уникальные фолианты Алишера Навои, созданные в Древнем Хорасане еще при жизни поэта, а также переписанные в более поздние века, волею судьбы оказались в Санкт-Петербурге: в Российской Национальной библиотеке и в Институте восточных рукописей АН России, в Национальной библиотеке в Берлине, рукописных фондах Великобритании, Турции...

Погрузиться в атмосферу напряженной интеллектуальной жизни Алишера Навои и познакомиться с историей создания этих бесценных фолиантов мне удалось в отделе восточных рукописей Российской Национальной библиотеки. Они занимают особое место в мусульманском фонде библиотеки. Три из них прижизненные, созданные в столице темуридского султаната – Герате. Самая ранняя из них, прижизненная рукопись, была создана Алишером Навои, когда ему было 25 лет. И переписана его другом и соратником, знаменитым каллиграфом Султаном Али Мешхеда.

Этот ранний диван Навои «Гароиб ас-сигар», датируемый 1465–66 годами, состоит из лирических стихотворений: газелей и рубаи.

Известно, что Низомиддин Алишер Навои начал писать стихи очень рано. Но сам поэт не собирал их в сборники-диваны. И стал это делать, только по указанию своего молочного брата, друга и правителя Хорасана Султана Хусейна Байкары при дворе которого процветали каллиграфия, миниатюра и поэзия. Алишер Навои принадлежал к этой элите. Те, кто его окружал, это интеллектуальная

творческая и государственная элита, поскольку он был и государственным деятелем.

Рукопись – это плод труда многих людей. Кто-то делал бумагу, текст переписывал каллиграф. В создании рукописи участвовали и позолотчик, и тот, кто оформлял переплет. И такую роскошь мог позволить себе далеко не каждый. Важной особенностью рукописных книг, дошедших до нас через века, могло быть и то, что ее оформление делалось в разное время. Но самым ценным в оформлении рукописи было искусство каллиграфа.

Ранний диван Навои, как было уже отмечено, переписан выдающимся каллиграфом Герата Султаном Али Мешхеда. Об этом свидетельствует надпись на рукописи: «Диван Мир Алишера Навои. Переписано Султаном Али Мешхеда». Ко времени этой работы султану Али Мешхеда было 33 года. Позднее, Навои станет щедрым покровителем непревзойденного мастера каллиграфии. Он даже посвятил ему поэтические строки:

Искусством переписывать Коран

Он славился до отдаленных стран.

И с ним никто в искусстве несравним,

Вот почему склоняюсь я пред ним.

Но, пожалуй, главный вопрос, который волновал меня, как эта бесценная рукопись оказалась в Санкт-Петербурге. На этот вопрос мне ответила хранитель Восточных фондов библиотеки Ольга Васильева.

«Их было 18 рукописей, которые послал Фетх Али-Шах правитель Ирана, Николаю I после убийства в Тегеране российского посла Александра Сергеевича Грибоедова. Среди них были и бесценные прижизненные рукописи Навои. Тогда была сложная ситуация: одна война кончилась, другая могла начаться. Сошлись на том, что Иран принесет извинения, а Россия примет эти извинения».

Навои жил в эпоху, когда искусство книги в Герате достигло своего высшего рассвета.

В дворцовых мастерских создавалась и тончайшая бумага, которую доводили до совершенства.

Великолепным памятником книжного искусства является «Пятерица», Алишера Навои, переписанная в Герате в 1492–1493 годах. Она поступила в Российскую национальную библиотеку в начале XIX века, из так называемого Ардебильского собрания.

Бесспорно, эту рукопись оформляли, в Герате в конце XV века. Ее оформление имеет прямые аналоги с другими рукописными книгами того времени.

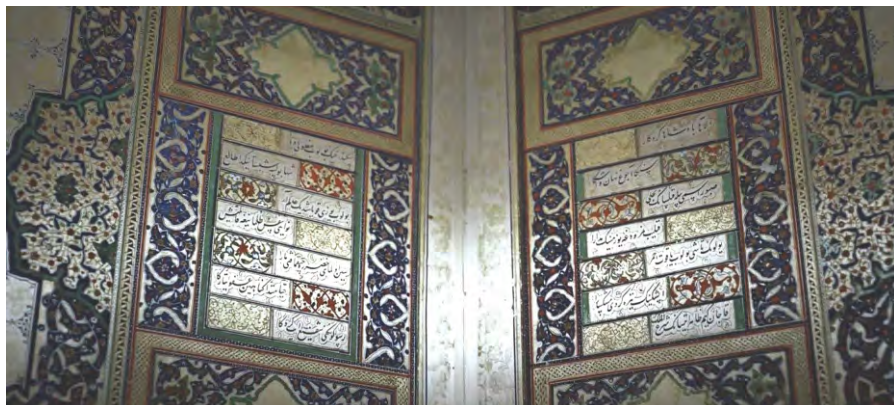
На обороте первого листа Пятерицы есть запись «Хамса Мир Алишера Навои. Написанная Киблой писцов Мавлоно султана Али Мешхеда, позолоченная Музахибом Яри и переплетенная редкостным мастером Султаном Али Муджалида Харави».

Это большая редкость, когда рукопись сохранила не только имя автора произведения и каллиграфа, но и всех тех, кто работал над книгой.

Известно, что литературным языком той эпохи был фарси-персидский язык. Свои стихи на персидском языке Навои подписывал псевдонимом – Тахаллусом Фани, что значит «Бренный». А поэтическое имя Навои, что означает «Вдохновенно поющий», он использовал в произведениях на тюркском языке который он сам называл тюрки. Это был новый литературный язык, созданный Навои, не уступающий персидскому ни в образной трактовке, ни в гармонии стихосложения.

Навои писал: «Богатство тюркского языка совершенно неоспоримо. Народ поймет свою судьбу, когда созреет его язык. Язык объединяет народ...»

В Российской Национальной библиотеке хранится еще один прижизненный фолиант Алишера Навои «Куллият» – сборник полного собрания сочинений поэта. Он был составлен в 1499 году и это один из самых ранних дошедших до наших дней сборников поэм лирических стихотворений и прозаических трактатов Навои. Он был составлен за два года до смерти классика.



Эта прижизненная рукопись Алишера Навои – абсолютный раритет. Так как специалисты утверждают, что среди ее страниц есть автографы Навои. Действительно, в рукописи местами имеются редакторские правки.

Шедевры книжного искусства, созданные на древней Узбекской земле, хранятся в Государственной библиотеке Берлино-Бранденбургской Академии наук.

Большая часть этого собрания оказалась в Германии, начиная с XIX века. Среди них 28 рукописей Великого Алишера Навои. Эта коллекция состоит из 6 поэтических сборников-диванов, двух Куллият-собраний сочинений, трех Пятериц и философских трактатов поэта. Многие из них датируются XVI веком. Но самая древняя рукопись – это «Хамса», которая была переписана в 1525 году. Это редчайший экземпляр, которым очень дорожат в библиотеке.

Рукописи на староузбекском языке – это коллекция Прусского консула в Стамбуле Генриха Фридриха Фон Дица. Он занимался изучением тюркских языков и историей темуридских династий. Он и привез в Германию рукописи Алишера Навои. В коллекцию библиотеки они попали по его завещанию.

Исследования реликвий далеко не исчерпаны. Их значение для истории книжного искусства Мавераннахра трудно переоценить. Это настоящие шедевры, которые не померкнут с годами, как не померкнет с годами и наследие Великого Алишера Навои.



Великолепным памятником книжного искусства является «Пятерица», Алишера Навои, переписанная в Герате в 1492–1493 годах. Она поступила в Российскую Национальную библиотеку в начале XIX века, из так называемого Ардебильского собрания

Свои стихи на персидском языке Навои подписывал псевдонимом – Тахаллусом Фани, что значит «Бренный». А поэтическое имя Навои, что означает «Вдохновенно поющий», он использовал в произведениях на тюркском языке

Шаҳноза Ғаниева, халқаро тележурналист

Муаллиф мақолада буюк бобокалонимиз Ҳазрат Алишер Навоий ижоди ва унинг 25 ёшида ёзан биринчи «Ғаройиб ус-сигар» девони китоб сифатида машҳур ҳаттот Султон Али Машҳадий томонидан 1465-1466 йилларда кўчирилганлиги, китобнинг кейинги тақдири ва қай ҳолатда Санкт-Петербургдаги Россия Миллий кутубхонасига келиб қолганлиги ҳақида батафсил маълумот беради. Шунингдек, бой маданият меросимизнинг ҳозирги кунда кўплаб Европа давлатларида, хусусан, Берлиндаги Бранденбург Фанлар Академиясининг кутубхонасида сақланиб келинаётганлиги ҳақида қисқача танишасиз. ■

«КИТОБДАН УЗОҚЛАШИШ ТАРИХДАН УЗОҚЛАШИШДИР»

ТАРИХ ФАНЛАРИ ДОКТОРИ, ПРОФЕССОР
АШРАФ АҲМЕДОВ БИЛАН СУҲБАТ



Китобхонлик китобга кизиқишдан, кизиқтиришдан бошланади. Бунда ота-онанинг ўрни катта. Одам нени севса, нимага кизиқса, интилса, шунга яқинлашиб боради. Ўша соҳа унга кенг йўл очади, улкан парвозларга чорлайди

Мен ҳар куни ўқишга кетаётганимда ҳам, келаётганимда ҳам китоб дўконларига, албатта, кириб ўтардим. Ҳатто, ўқишга кечиксам ҳам! Шундай пайтлар бўладики, инсон китобга кизиқиб қолиб ҳамма нарсани унутади

» **Б**олалар ўз-ўзидан китобга муҳаббат қўйиб қолмайди. Шунингдек, ўз-ўзидан китобхон ҳам бўлиб қолмайди. Китобхонлик китобга қизиқшдан, кизиқтиришдан бошланади. Бунда ота-онанинг ўрни катта. Одам нени севса, нимага кизиқса, интилса, шунга яқинлашиб боради. Ўша соҳа унга кенг йўл очади, улкан парвозларга чорлайди. Бунинг учун, аввало, нимага интилиш кераклигини аниқ ва равшан билиб олиши керак. Шунга қараб ўзи кизиққан соҳага оид китобларни ўқиши, ҳар қандай машаққатни енгиши лозим.

Отам оддий ишчи, аммо қалби зиёга тўла, маърифатли инсон эди. Узоқ қиш кунлари танча атрофида тизилиб турган биз – болаларга китоб ўқиб берар, мағзини соатлаб тушунтирарди. Айниқса, «Минг бир кеча» ҳикояларини ўқиётгандаги ҳаяжонлари ҳеч қачон кўз олдимдан кетмайди. Отам ҳар бир сўзни авайлаб, бизга тушунарли бўлиши учун равон ўқиб берарди. Айрим болаларга ножоиз бўлган жойларини ташлаб, зарур қисملарини қайта-қайта ўқиб бизни китобга кизиқтирардилар. Отам ҳақиқий китобхон эди ва болаларини ҳам китобхон қилди.

Биринчи мустақил ўқиган китобим Шота Руставелининг «Йўлбарс терисини ёпинган паҳлавон»и эди. Уни ўқиб, қаттиқ таъсирланганман ва келбатли, бақувват, арслонюрак қаҳрамонлар менинг орзуимдаги инсонларга айланган.

Ўша пайтларда Шолоховнинг «Тихий Дон» асарини тавсия қилишди. Мен рус тилида ҳам яхши ёзар ва ўқирдим. Бу китобни ҳам завқ билан ўқиб чиқдим. Китобнинг варақлари титилиб, эскириб кетганди, аммо завқи қалбимда ҳамон ям-яшил бўлиб яшнаб турибди.

Урушдан кейинги оғир йиллар, мактабдан мактабга кўчишга тўғри келди. Аммо қайси мактабга бормай, ўша мактабнинг кутубхонаси бой, устозлари ҳам меҳрибон, заковатли,

виждонли одамлар эди. Машҳур маърифатпарвар бобомиз Абдулла Авлоний асос солган 40 сонли мактабда ўқиганман. У ердаги устозлар улугъ аналарни муқаддас билиб, уларни давом эттириб келаётган зотлар эди. Мен мактабда аниқ ҳамда гуманитар фанларни мустаҳкам эгалладим. Бунинг натижасида мактабни тугатиб, бир кун ҳам тайёргарлик кўрмай институтга ўз кучим билан ўқишга кириб кетганман. Бу мактабда қандай яхши таълим берилганидан далолат беради.

Ҳужжатларимни топширишимга ҳам дадам сабабчи бўлган. Мен оилавий шароитимиз яхши бўлмагани учун ишлаб, уйдагиларга қарашмоқчи эдим. Отам кўнмаган, «Ўқи, мен бутун умр ишлаб ким бўлдим? Ҳали ишлашга улгурасан, билим ол» – деб қўймадилар. Отамнинг ўғитларидан чиқмай, ўқидим, интилдим ва кам бўлмадим.

Институтда ўқиб юрганымда кутубхона менинг энг яхши кўрган масканим эди. Бир куни имтиҳонларга тайёргарлик кўриб ўтирганымда кўзим араб ёзувида ёзилган чиройли муқовали китобга тушди. Болалигимда отамнинг шу ёзувдаги китоблари кўп бўлгани учун унга кизиқиб қолдим. Аммо эртага математикадан имтиҳоним бор эди. Шунинг учун эртаси куни келиб шу китобни топдим. Қарасам, эски ўзбек ёзувидаги китоб экан. Ўқишга киришдим. Сўзларни кўчириб ёзиб, машқ қилдим. Тили ҳам ўзбекча. Севиниб бориб, холамга китобни ўқиб бердим. Холам хурсанд бўлиб дуо қилдилар, саводинг чиқибди, деб алқадилар.

Эски ўзбек ёзувини ўрганиш билан қониқмадим. Олдимга араб тилини ўрганиш мақсадини қўйдим ва туну кун меҳнат қилдим, мустақил ўргандим. Мана, бугун тарихчи бўлишимда шу тилларни ўрганганим сабаб бўлди.

Китобга қизиққан инсоннинг йўли нурли бўлиб, яхши китоблар ҳам чиқиб қолаверади. Бунга қарангки, уйдан автобусга чиқадиغان бекат қошида ҳам, мен тушадиган институт



олдидаги бекатда ҳам китоб дўконлари бор эди. Мен ҳар куни ўқишга кетаётганимда ҳам, келаётганимда ҳам китоб дўконларига, албатта, кириб ўтардим. Ҳатто, ўқишга кечиксам ҳам! Шундай пайтлар бўладики, инсон китобга қизиқиб қолиб ҳамма нарсани унутди. Бир куни, якшанба куни кечаси билан китоб ўқиб чиқдим. Тонг-саҳар китобни тугатиб турман десам, бошим айланиб укам ётган бешикнинг устига ағанаб кетганман. Худо бир асраб укамга ҳеч нима қилмаган.

Ҳожимуллаев деган қрим-татар домламиз бир куни доскага «Коши теоремаси» деб сарлавҳа қўйди. Ҳожимуллаевдан «Коши деганингиз Жамшид Кошиймасми?» деб сўрадим. Домла хушламайгина «Эй, бу бошқа», деб жавоб берди. Мен ҳайрон бўлдим: «Справочник»да «ўзбек» дейилгану?!» Шу-шу, мен Хоразмий, Фарғоний, Коший, Улуғбеклар билан қизиқиб, аниқ фанлар тарихига шўнгиб кетдим. Ўша олимлар ижодини ўрганиш менга тарих эшигини очди. Аввалига математик, кейин тарихчига айланганимни ўзим ҳам сезмай қолдим. Ҳозир мен математика фанлари номзоди (1970), тарих фанлари докториман (1986).

Баъзи тарихчиларнинг ўз тарихини чин дилдан севмаслиги дилимни ўртайди. Мана, ҳозирги кунда қадимги, ўрта аср тарихини биладиганлар жуда кам. Йўқ, десак ҳам бўлади. Яқинда бир тарихчи билан суҳбатлашиб қолдим. У менга: «Геродотнинг «Тарих» китобини ўқимаганман, тўғри келмаган-да» – деб хотиржам гапиряпти. Қандай қилиб, тарихчи бўла туриб, юртинг ҳақида битилган қадимий китобни ўқимаслик мумкин?! Рус тилида бўлса, нима қилибди? Мен бирор асарни ўқиш керак бўлса, чилчут тилида бўлса ҳам ўқийман.

Мен Амир Темур ҳаётини кўп ўргандим.

Аммо Темур қолдирган меросни эъзозлаш фақат темуршуносларнигина иши эмас. Амир Темур бизнинг ҳаётимизда муҳим аҳамият касб этган, улуг, буюк инсондир. Унга ҳар доим садоқатда бўлишимиз керак. Амир Темурни фақат давлат мутасаддилари ёки тарихчилар эмас мактаб ўқувчилари ҳам эъзозлашни ўзининг бурчи, вазифаси деб билиши керак. Тарих келажакнинг нурли, чароғон бўлиши, адашмаслик учун жуда муҳим. Фарзандларимизга тарихни асрашни ўргатайлик. Тарих барчамизники. Бўлинишдан миллат кўп нарса йўқотади. Барчамиз бирлашсаккина мамлакатимиз ривожланади. Мен тарихга шундай қарайманки, ҳар қандай пайтни тарих сифатида ўрганиш керак. Ҳаммаси бизнинг тарих!

Ҳозирги ёшлар телевизордаги юзаки ахборотни олишмоқда. Бу жуда ачинарли. Илм юксалмайди, телевизорда бирор нарса ҳақида чуқур маълумот берилмайди. Китоб билим, тарих учун яшаб келади. Китоб ҳеч бир сунъий воситасиз инсонга юксак таъсир қилади.

Илгари биз китобларга навбат турардик. Айрим қизиқарли китобларни «фалончининг кўлида» дейишар эди. Мен кутиб турардим, туриб ўқиларди, уч-тўрт киши бўлиб ўқиларди.

Ҳозирги замонда ахборот жуда кўп. Болалар катталарга нисбатан кўп нарсани эрта билаяпти, иккинчи томондан, китобдан маҳрум бўлиб бораёпти. Бугун биз замонавий йўллар билан болаларга китобни тарғибот қилаверайлик, бунда ота-она ўзига масъулиятни олса, катта натижа беришига ишонаман. Ўйлайманки, китобдан узоқлашиш, ўзликдан, тарихдан узоқлашишдир. ■

Жавлон Жовлиев
ёзиб олди

Баъзи тарихчиларнинг ўз тарихини чин дилдан севмаслиги дилимни ўртайди. Мана, ҳозирги кунда қадимги, ўрта аср тарихини биладиганлар жуда кам

Ҳозирги замонда ахборот жуда кўп. Болалар катталарга нисбатан кўп нарсани эрта билаяпти, иккинчи томондан, китобдан маҳрум бўлиб бораёпти

«ЎЗБЕКИСТОНДА НАВОИЙНИНГ УЙИ БОР...»

ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚ АРТИСТИ
ШЕРАЛИ ЖЎРАЕВ БИЛАН СУҲБАТ



Дадам олиб келган эртақ китоблар, дostonлар, қиссаларни ўқишдан бўшаганимда ашула айтар ва навонинг мўъжизали сеҳрига бойланардим. Ўша пайтларда, айниқса, Маъмуржон Узоқовнинг кўшиқларини айтишга ҳаракат қилардим

Отам китоб, адабиёт, санъатга муҳаббат қўйишимга сабабчи бўлди. Бизга китоб ўқитар, ўзи кузатиб, тинглаб турарди. Сўз бойлиги ошсин, тили равон бўлсин, китоб ўқишга ўргансин деган мақсадда уйга кўплаб китоблар олиб келарди

Болаликдан назм ва навога ўзгача меҳр қўйдим. Бу сеҳрли санъат кучи билан улғайдим, дунёни танидим, оламни ҳис қилдим. Отам маърифатли, бир сўзли, аждодлар хотирасига юксак ҳурмат билан боқувчи инсон эди. Маърифатли, олим инсонларни қадрлар, уларни кўплаб суҳбатга чорларди. Шунинг учун уйимизга тез-тез улуг инсонлар келиб туришар, ширин суҳбатлар уюштириб, меҳмондорчиликни маърифат кечасига айлантиришарди. Бу йиғинларнинг бир чеккасидан мен ҳам жой олиб, қимтинибгина ўтирар, уларни жон қулоғим билан тинглар, ўзимча мулоҳаза юритардим. Улар орасида кўплаб уламолар, шоирлар, ёзувчилар, ҳофизлар бўларди. Суҳбат бир-биридан қизиқ, ибратли воқеаларга тўла эди. Бу ўзлимизни танишда мактабдан олдинги мактаб бўлган.

Ёшлиқда табиий равишда барча нарсага қизиқасиз, дунёни англашга уринасиз. Ҳамма нарса сизга осон, эришса бўладиган туйилади. Ширин орзулар сурасиз. Мен болаликдан барча фанларга қизиқар, аъло ўқишга ҳаракат қилардим. Дадам олиб келган эртақ китоблар, дostonлар, қиссаларни ўқишдан бўшаганимда ашула айтар ва навонинг мўъжизали сеҳрига бойланардим. Ўша пайтларда, айниқса, Маъмуржон Узоқовнинг кўшиқларини айтишга ҳаракат қилардим. Комилжон Отаниёзовнинг кўшиқларини айтиб, тингловчиларни хушнуд қилардим. Бундан ташқари, уйга келган меҳмонларга чиройли, ширин тилда шеър, ҳикоялар ўқиб берардим. Мен бундай равон ўқишни радиони кўп эшитиш орқали ўргандим. Кейинчалик шуни тушуниб етдимки, истеъдодли инсон қай соҳага киришмасин, чин дилдан меҳнат қилса катта марраларга эришар экан.

Отам китоб, адабиёт, санъатга муҳаббат қўйишимга сабабчи бўлди. Бизга китоб ўқитар, ўзи кузатиб, тинглаб турарди. Сўз бойли-

ги ошсин, тили равон бўлсин, китоб ўқишга ўргансин деган мақсадда уйга кўплаб китоблар олиб келарди. Китоб ўқишда менинг нутқим дадамга маъқул келиб, мукофот учун ширинлик ёки у-бу нарса олишим учун чақа тангалар берарди. Бу бизнинг китобга қизиқишимизнинг ортишига хизмат қиларди.

Машраб ака деган кўшнимиз бўларди. Ашулани жуда чиройли айтарди. Биз у киши билан тунлари машқ қилиб, кўшиқ айтишни ўрганар, мириқиб тонггача ашула айтиб чиқардик. Бир куни шундай машқларимизни кўриб турган отам кўшиқларимизни эшитиб туриб, кўзимга тикилиб турди-да: «Болам, бизнинг уруғдан ашулачи чиқмаган, мен сени олим бўлади, уламо бўлади деб, юрибман, ақлингни йиғ» – дедилар. Мен хўп, дедим. Аммо ёлғиз қолган пайтларим беихтиёр кўшиқ айтиб юравердим. Кейин менда ўсмирлик пайти, ўша пайтга хос овоз ўзгариши юз берди. Авваллари бемалол чиқадиған кўшиқ авжига чиқолмай қолдим. Шунда мендан кўшиқчи чиқмасакан-да, деб умидсизландим. Спорт билан шуғуллана бошладим. Ҳам бокс, ҳам велоспортга борадиган бўлдим. Икковидан ҳам муваффақиятга эришдим. Спорт устаси даражасига эга бўлдим. Шунинг учун ўқишни Жисмоний тарбия институтида давом эттирмакчи бўлдим. Вақт ўтиб овозим ҳам очила бошлади. Шундай кунларнинг бирида қишлоқ клубига бориб қолдим. Клуб раҳбари Маъмур ака менга кўшиқ айттирмакчи бўлди. Мен унга Маъмуржон Узоқовнинг кўшиқларини айтиб бермакчи бўлдим. «Қани айт» – деди. Созандалар баланд торлардан чалиб берди ва мен кўшиқ ўртасига борганда авжига чиқолмай тўхтаб қолдим. Шунда ёдимдан чиқмайдиган бир воқеа юз берди. Маъмур ака шартта мени тўхтатди-да, кўзларимга қараб: «Бўлди, йиғиштир, сендан ҳеч қачон ашулачи чиқмайди, одам бўлмайсан» – деди. Бу гап менга қандай кучли таъсир қилганини билмайсиз. Мен

клубдан чиқиб кетар эканман, осмонда юлдузлар порлар, ичимда бир олов тўлғанди. Мен ўз-ўзимга ҳеч кимникига ўхшамайдиган қўшиқларим бўлади, катта ашулачи бўламан деб сўз бердим.

Шундан кейин мустақил қўшиқлар қила бошладим. Мактабни тугатаётиб синфдошларимни ўз қўшиғим билан сел қилиб йиғлатдим. Шу-шу, мақсадим учун ҳаёт кураши бошланди.

Ўқиш учун Тошкентга кетадиган бўлдим. Онам Тошкентга бирор марта бормагансан деб, бошида унамадилар. Лекин мен Тошкентга кетаман деб, туриб олдим. Ўша пайтларда пойтахтда яшаган, авваллари эса бизга қўшни бўлган оиланикига бордим. Улар мени очик чеҳра билан кутиб олишди. Эртасига мен улардан Жисмоний тарбия институтига қандай боришни сўрадим. Улар менга йўлни тушунтиришди. Ўша институтни кетаётиб, тасодифан бир тахта эшикка рубоб билан доиранинг расми ёпиштириб қўйилганлигини кўрдим ва қизиқсиниб ичкарига кирдим. Ичкарида кенг зал ва хоналар бор экан. Ичкари хоналарнинг бирида ўзига оро бериб кийинган, сочлари намланиб, бир томонга ҳафсала билан таралган, узун туфлиси ялтиллаб турган калтагина бир йиғитча кутиб олди. У мени кўриб: «Сен ҳам қўшиқ айтгани келдингми?» – деди. Унинг мендан бўйи калта бўла туриб, сенлаб гапирганини ҳазм қилолмадим. Шунда отамдан эшитган бир «Аччиққа сабр» деган ҳикоя ёдимга тушиб қолди. Унда аччиққа сабр қилган одамнинг кўп нарсага эришгани ҳақида гап кетарди. Ўша бир-икки сонияларда онгимда икки хил фикр курашмоқда эди. Мен аччиққа сабр қилиб унга «ҳа» дейишни маъқул кўрдим. Шунда у менга яна бепарво қараб: «Овозингни эшитиб кўрайликчи» – деди. Ичимда яна ғалаён пайдо бўлди. Бирига чидадим, қани иккинчисига ҳам чидайчи, дедим. Шунда у мени ёнига чақириб, овозимни текшириб кўрди. Биринчи октава, иккинчи октава... бемалол овозим чиқаяпти. У овозимни мақтаб ва мени уйига олиб кетди. Кейин билсам, адашиб кирган жойим Маданият билим юрт экан. Шу ерда ўқий бошладим.

Кунларнинг бирида Маданият билим юртига Театр ва рассомчилик институтидан вакиллар келиб қолишди. Ўқишга олиш учун ҳаммани гапиртириб, сўзлар талаффуз қилишини синаб кўра бошлади. Шунда уларга чиройли овозда бир-икки оғиз сўзлашим билан катта-катта устозлар «Ох, сени оламиз. Гап тамом-вассалом» – дейишди. Институтга имтихонсиз кирганман. Шундай қилиб тақдирнинг



тақозоси билан санъатдай улуғ даргоҳга қадам қўйдим. Халққа танилдим, халқнинг меҳри, кучини ҳис қилдим.

Устозларим ўзимнинг йўлим ва овозим бўлиши учун қўлидан келган меҳнатларини аямаган. Мен ҳам устозлар ишончини оқлаш учун туну кун меҳнат қилдим, овозим устида ишладим, бўш қолдим дегунча китоб ўқидим, ғазал ёд олдим. Бу таълим ва меҳнатлар эвазига санъаткор бўлиб етишдим деб айта олам.

Энг кўп ўқийдиган китобларим Ҳазрат Алишер Навоийнинг асарлари. Навоий китоблари маънолар хазинаси, умр маҳзани. Унинг замирида ётган инсонпарварлик ғояларини дунё англаб етганда эди, мана-ман деган файласуфлар Навоий даҳоси олдида ҳеч нимага арзимас эканлигини тушуниб етган бўларди.

Ҳар куни Навоийни ўқишга ҳаракат қиламан. Маъносини чақолмаган байтларнинг изоҳини адабиётшунослардан сўраб, уларнида қўймай, тушуниб олишга, ҳаракат қиламан. Навоий ижодининг сеҳрини англаган ўқувчи бутун умр унга маҳлиё бўлиб қолади. Шунинг учун, гўдакликдан Навоийни ўқитиш, керак бўлса, буни боғчадан бошлаш керак. Болалар тушунадиган тилда, турли безакли расмлар, ўйинлар билан Ҳазратнинг зиё оламига болаларимизни бошлашимиз ҳам қарз, ҳам фарздир.

Мен Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонасини Ҳазрат Мир Алишер Навоийнинг Ўзбекистондаги уйи деб биламан. Навоийнинг уйдан юртимизга доим зиё, маърифат нурлари таралиб турсин. ■

Жавлон Жовлиев ёзиб олди

Ҳар куни Навоийни ўқишга ҳаракат қиламан. Маъносини чақолмаган байтларнинг изоҳини адабиётшунослардан сўраб, уларнида қўймай, тушуниб олишга, ҳаракат қиламан. Навоий ижодининг сеҳрини англаган ўқувчи бутун умр унга маҳлиё бўлиб қолади

Навоийни ўқитиш, керак бўлса, буни боғчадан бошлаш керак. Болалар тушунадиган тилда, турли безакли расмлар, ўйинлар билан Ҳазратнинг зиё оламига болаларимизни бошлашимиз ҳам қарз, ҳам фарздир

НОВОСТИ ИНФОРМАЦИОННО- БИБЛИОТЕЧНОЙ СФЕРЫ В МИРЕ



Более 500 докладчиков и 3100 делегатов из 122 стран, не говоря уже о 247 сессиях, охватывающих все аспекты нашей профессии, делают Всемирный библиотечный и информационный конгресс ИФЛА (WLIC) уникальным опытом профессионального развития и создания сетей

83-Й ВСЕМИРНЫЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОНГРЕСС ИФЛА (WLIC)

Более 500 докладчиков и 3100 делегатов из 122 стран, не говоря уже о 247 сессиях, охватывающих все аспекты нашей профессии, делают Всемирный библиотечный и информационный конгресс ИФЛА (WLIC) уникальным опытом профессионального развития и создания сетей. Красивый город Вроцлав обеспечил идеальную обстановку, пропитанную своим богатым культурным наследием, которым пользовался каждый посетитель.

Обращаясь к аудитории во время открытия сессии Генеральный секретарь ИФЛА, Джеральд Лейтнер подготовил зал для вдохновляющей недели: «Мы придем с фейерверком новых идей и услуг для вас на этот конгресс! Коллеги, я уверен, что у нас будет яркий конгресс здесь, в прекрасном Вроцлаве. Надо использовать эту возможность, стать ее активной частью и построить свою сеть!»

И фейерверк идей был, нельзя отрицать, что в библиотечной области происходят интересные вещи.

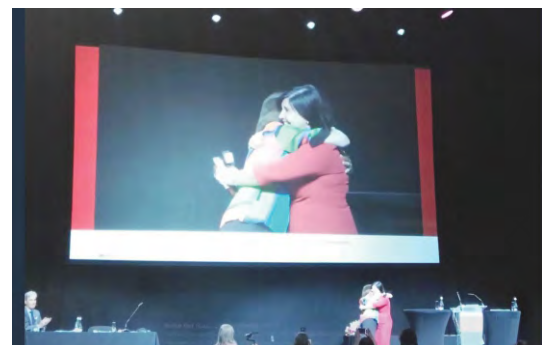
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

В этом году открытый подход ИФЛА отражался в прямом эфире, посвященном откры-

тию, основным событиям, президентским и заключительным сеансам, которые впервые внедрили ИФЛА (WLIC) в дома многих других профессионалов, которые не смогли принять участие в конференции. Прямая трансляция этих сессий была первой в истории ИФЛА (WLIC), и, судя по комментариям, она была очень высоко оценена.

НОВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ИФЛА

С самыми теплыми пожеланиями Донна Шедер передала свое Президентство Глории Перес Сальмерон. Донна Шедер получила огромные овации во время заключительной сессии в знак признательности за ее неустанную работу по преобразованию ИФЛА и в международной библиотечной области, за ее призыв к действию по объединению в условиях глобализации. Она передает эстафету ИФЛА Глории Перес Сальмерон, которая в своем первом обращении к Президенту ИФЛА рассказала о том, что библиотеки являются «двигателями перемен, и мы, библиотекари, являемся её механизмами». Ее слова повторялись в социальных сетях, когда она захватывала воображение библиотекарей, как в зале, так и за его пределами. Ее энергия и страсть продолжают продвигать ИФЛА вперед.



НОВЫЙ СОВЕТ УПРАВЛЯЮЩИХ

Во Вроцлаве приветствовали не только нового Президента, но также приветствовали новый Совет управляющих, который будет руководить ИФЛА в эти захватывающие времена прозрачности, открытости и свежих идей. Каждый участник обладает богатым опытом, знаниями и энтузиазмом, чтобы сохранить импульс перемен всегда на высшем уровне.

РАЗВИТИЕ И ДОСТУП К ИНФОРМАЦИИ

Интернет предоставляет такие возможности для поиска, обмена и создания знаний, которые нельзя было представить еще поколение назад. Он позволяет более эффективно осуществлять право человека на доступ к информации, чем когда-либо. Интернет также позволяет семьям, друзьям, коллегам и ученым, ведущим совместные программы, оставаться на связи. При справедливых законах и благоприятных социальных условиях, когда у людей есть необходимые навыки и доверие, доступ в Интернет является движущей силой развития на всех уровнях.

Тот факт, что около половины населения планеты не имеют доступа в Интернет, является серьезной проблемой. Как подчеркивается в Принципах открытого доступа, библиотеки могут сделать значительный вклад в предоставлении доступа к Интернету, как посредством компьютерных терминалов в библиотечных помещениях, так и выступая центрами организации коллективных сетей.

Тем не менее, даже при наличии Интернет доступа, факты его отключения правительствами и другими организациями показывают, насколько уязвимым может быть этот доступ. «Отключения» («Shutdowns») - умышленное отключение группы людей от сети Интернет под разными предлогами: от соображений национальной безопасности до предотвращения обмана на школьных экзаменах.

Как показали исследования таких организаций как AccessNow, подобные отключения происходят все чаще и влекут за собой значительные экономические расходы. Что возможно более важно, они серьезно ограничивают права человека и возможность людей повышать качество своей жизни. Они не дают фермерам узнавать прогнозы погоды и информацию по рынку, родителям узнавать о методах ухода за детьми во время болезни,



школам и университетам помогать студентам получать знания и проводить исследования, а сельским жителям избежать изоляции.

Хотя могут быть исключительные обстоятельства, когда отключения Интернета оправданы, обычно они несоразмерны и приносят больше вреда, чем пользы. Там, где есть опасения по поводу того, как люди будут пользоваться Интернетом, образование должно стать первой необходимой мерой. У библиотек есть опыт в оказании содействия пользователям в их стремлении стать квалифицированными и компетентными гражданами в цифровом мире. Простое отключение Интернета тормозит развитие сегодня и в будущем. Поэтому ИФЛА призывает правительства воздержаться от отключения Интернета. В соответствии со своими обязательствами, в рамках «Повестки дня ООН 2030», они должны скорее инвестировать в надежные, устойчивые Интернет-соединения, а организации – помогать гражданами максимально использовать доступ к сети.

У библиотек есть опыт в оказании содействия пользователям в их стремлении стать квалифицированными и компетентными гражданами в цифровом мире. Простое отключение Интернета тормозит развитие сегодня и в будущем



ГЛОБАЛЬНОЕ ВИДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ ДИРЕКТОРОВ НАЦИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК (CDNL)

CDNL (Conference of Directors of National Libraries) является независимой ассоциацией руководителей национальных библиотек, учрежденной в целях развития диалога и сотрудничества по актуальным вопросам на международном уровне. Заседания CDNL проходят ежегодно, как правило, во вторник в течение недели Конгресса ИФЛА

Около 100 руководителей национальных библиотек и наблюдателей посетили ежегодное заседание Конференции директоров национальных библиотек. В ходе заседания на тему: «Национальные библиотеки соединяют континенты и сообщества» состоялось обсуждение «Глобального видения» ИФЛА, в котором приняли участие Президент, Избранный Президент и Генеральный секретарь ИФЛА.

Национальные библиотеки выполняют особые функции, зачастую закрепленные на законодательном уровне, в рамках национальной библиотечно-информационной системы, и соответственно, играют главную роль в осуществлении перемен на национальном уровне. Действия национальных библиотек, в особенности, совместные, могут иметь глобальные отклики. Активная позиция лидеров в национальных библиотечных кампаниях является важной составляющей их способности влиять и выступать за основные ценности глобального библиотечного сообщества. В ходе заседания Постоянный комитет «Секции Национальных библиотек» представил свой отчет по итогам обсуждения «Глобального видения», один из серии последних отчетов о том, как объединенное библиотечное сообщество может справиться с вызовами будущего. Обсуждения велись и в ходе личных встреч, и в режиме онлайн. В отчете Секции национальных библиотек прослеживалась общая мысль участников о том, что цели обсуждения Глобального видения могут внести свой вклад в важнейшую мис-

сию национальных библиотек, которая заключается в сборе, сохранении и предоставлении доступа к культурному наследию, а также способствовать развитию сотрудничества и привлечения других учреждений и сообществ.

После презентации отчета Секции НБ прошло голосование по «Глобальному видению» при содействии Генерального секретаря ИФЛА Джеральда Ляйтнера, в котором приняли участие представители национальных библиотек из 50 стран, в совокупности, проработавшие 1124 года в библиотеках и 500 лет в ИФЛА. Результаты голосования были представлены в реальном режиме времени: «При активном участии национальных библиотек в обсуждении «Глобального видения», мы рассчитываем на их значительное влияние на проект в будущем, в силу стратегически важного географического положения (на глобальном уровне) и организационного уровня (поддержка правительств)» отметил он.

CDNL (Conference of Directors of National Libraries) является независимой ассоциацией руководителей национальных библиотек, учрежденной в целях развития диалога и сотрудничества по актуальным вопросам на международном уровне. Заседания CDNL проходят ежегодно, как правило, во вторник в течение недели Конгресса ИФЛА. Ежегодное заседание организует национальная библиотека страны, принимающая конференцию ИФЛА. Каждый генеральный или исполнительный директор национальной библиотеки любой страны по праву является членом CDNL. Руководителей на заседании могут представлять их заместители.



БИБЛИОТЕКИ ИГРАЮТ ГЛАВНУЮ РОЛЬ

Библиотеки играют главную роль в документировании и сохранении информации о жизни нашего общества. От сохранения древних рукописей до веб-харвестинга, они помогают обеспечить понимание нашей жизни учеными и представителями будущих поколений.

Это непростая миссия. Для эффективных мер сохранности требуются специальные знания, инвестиции и поддержка органов государственной власти. Существует множество факторов риска и негативных факторов, от стихийных бедствий до войн, от физической деградации до технологических изменений, которые могут свести на нет использование таких форматов, как дискеты.

ИФЛА стремится поддерживать своих членов, которые делают все возможное для сохранности, и тем самым, вносят основной вклад в защиту культурного наследия, конкретную задачу, закрепленную в Целях устойчивого развития ООН.

ИФЛА тесно сотрудничает с ЮНЕСКО и организациями-партнерами над созданием эффективных международных стратегий по сохранению всех форм наследия. Она ведет Реестр риска, который содержит информацию об уникальных библиотечных коллекциях для обеспечения их сохранности в случае стихийных бедствий. С помощью специальных комитетов и сети Центров сохранности и консервации (РАС), ИФЛА развивает сеть профессиональных контактов и помогает получить необходимые навыки в международном библиотечном сообществе.

Для демонстрации этой деятельности как в библиотечном сообществе, так и за его пределами, ИФЛА выпустила новую брошюру. В



ней подчеркиваются ключевые аспекты работы ИФЛА, причины ее участия, и рассказывается, как можно узнать больше. Мы рекомендуем вам ознакомиться и рассказать о ней коллегам!

ПРОШЛО XX ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ БИБЛИОТЕЧНОЙ АССАМБЛЕИ ЕВРАЗИИ

14 сентября в Национальной библиотеке Беларуси (г.Минск) прошло XX Общее собрание Библиотечной Ассамблеи Евразии. На встрече присутствовали директора и специалисты крупнейших библиотек Содружества. Коллеги обсудили текущую деятельность Ассамблеи, совместные проекты – уже реализуемые и возможные в будущем, участие БАЕ в ИФЛА.

Среди основных решений собрания: продление полномочий Г.А.Райковой, Генерального директора БАЕ, на период 2018–2021 гг. и дальнейшее развитие проекта по созданию Единой электронной библиотеки СНГ. По окончании собрания библиотекам-участникам Ассамблеи были вручены памятные знаки по случаю 25-летия БАЕ. ■

ИФЛА тесно сотрудничает с ЮНЕСКО и организациями-партнерами над созданием эффективных международных стратегий по сохранению всех форм наследия. Она ведет Реестр риска, который содержит информацию об уникальных библиотечных коллекциях для обеспечения их сохранности в случае стихийных бедствий



«ЖАҲОН ХОТИРАСИ» БОЙИБ БОРМОҚДА...



Умида Тешабоева,
Ўзбекистон Миллий
кутубхонаси директори
ўринбосари

Хотира – азиз, хотира – муқаддас, аммо гоҳ шунчалик нозикки, енгил шамол эпкилари ҳам уни ўчириши, йўқ қилиши мумкин. Йўқолган мерос – йўқотилган умр, ўчирилган тарих – тешик кўза, аслида!

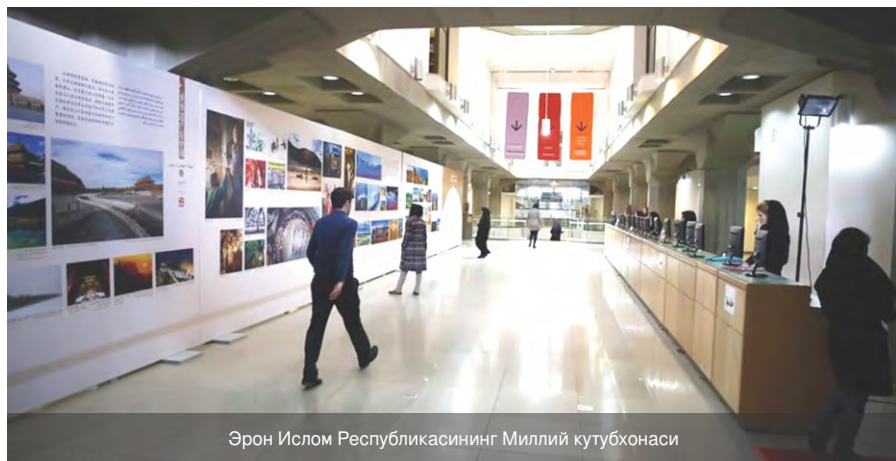
Мустақил юртимиз ўз маънавий меросини асраб-авайлаш борасида кўплаб эзгу ишларни амалга ошириб келмоқда. Мамлакатимиз 1993 йилда ЮНЕСКОга аъзо бўлиб, 1996 йилда Тошкент шаҳрида мазкур ташкилотнинг ваколатхонаси очилган. Ўтган қисқа даврда икки томонлама мустаҳкам ҳамкорлик борасида янги уфқлар очилди, янгидан янги лойиҳалар амалга оширилди. Улуғ боболаримиз Мирзо Улуғбекнинг 600 йиллик, Амир Темурнинг 660, Аҳмад Фарғонийнинг 1200, Имом Бухорийнинг 1225, Камолиддин Беҳзоднинг 545 йиллик шодиёналари ЮНЕСКО ҳамкорлигида халқаро миқёсида ўтказилди. Қадимий шаҳарларимиз, тарихий обидаларимизу осори-атиқаларимиз, ёзма ва оғзаки халқ ижодиёти намуналари каби ўзбек халқининг бой маданий меросини кўз қорачигидек асраш борасида ЮНЕСКО билан ҳамкорликда кўплаб ишлар амалга оширилди.

Шу каби эзгу ишларни давом эттириш

мақсадида 2017 йил 29–30 август кунлари Эрон Исломи Республикасининг Техрон шаҳрида «Хужжатли меросни муҳофаза қилиш ва ундан фойдаланиш бўйича ҳамкорликни ривожлантириш» мавзусида минтақавий учрашув ўтказилди. ЮНЕСКОнинг Техрондаги ваколатхонаси, Эрон Миллий кутубхонаси ҳамкорлигида ташкил қилинган учрашувнинг асосий мақсади – хужжатли меросни сақлашга доир ЮНЕСКО тавсияномаларини муҳокама қилиш ва «Жаҳон хотираси» дастури бўйича мутахассислар хабардорлигини оширишдан иборат.

Жаҳон хотираси (Memory of the World) – Маориф, фан ва маданият масалалари бўйича (ЮНЕСКО) Бирлашган Миллатлар ташкилотининг умумжаҳон хужжатли меросни муҳофаза қилишга оид дастури бўлиб, 1992 йили таъсис этилган. Дастурнинг асосий мақсади:

- умумжаҳон хужжатли меросни муҳофаза қилиш;
- фойдаланувчиларни хужжатли меросдан тенг ҳуқуқли фойланишларини таъминлаш;
- хужжатли мероснинг мавжудлиги ва аҳамияти ҳақида умумий хабардорликни оммалаштириш;



Эрон Исломи Республикасининг Миллий кутубхонаси





Эрон Ислом Республикасининг Миллий кутубхонасининг ўқув заллари

- кенг жамоатчиликка дастур ва унинг асарларини тарғиб қилиш.

Шу ўринда «ҳужжат» ва «ҳужжатли мерос» тушунчалари таърифига тўхталсам. «Ҳужжат» термини муқобил ёки рақамлаштирилган ахборот контенти ва мазкур мазмунга эгалик маъносини билдиради. У сақланадиган ҳисобланиб, одатда, ҳаракатчанлиги билан характерланади. Мазмун нусха кўчириш ёки бошқа ташувчиларга ўтказиш мумкин бўлган белги ёки кодлар (масалан, матн), тасвирлар (ҳаракатсиз ва ҳаракатланадиган) ҳамда товушларни ўз ичига олади. Ташувчи муҳим эстетик, маданий ёки техник характеристикаларга эга бўлади.

«Ҳужжатли мерос» алоҳида ҳужжатлар ёки ҳужжатлар тўпламидан ташкил топиб, жамият, маданият, мамлакат ёки инсоният учун аҳамиятини ҳеч қачон йўқотмайдиган ҳамда уларга етказилган зарар ёхуд йўқотишлар ҳалокатли оқибатларга олиб келиши билан аҳамиятлидир. Бутунжаҳон ҳужжатли мерос глобал аҳамиятга эга бўлиб, умумий масъулиятни талаб этади ва барча инсонлар манфаати, маданий анъаналар ва тажрибаларга ҳурмат билан қараш мақсадида умумжаҳон сақланиши ҳамда муҳофазат этилиши зарур. У доим барчага ҳеч қандай тўсиқларсиз кўп бора фойдаланиши учун очиқ бўлиши керак. У тарихнинг ижтимоий, сиёсий, жамоавий ва хусусий аспектиларини тушуниш воситаси бўлиб хизмат қилади. Ҳар қайси давлат учун унинг ҳужжатли мероси миллий хотира ва ўзига хослик кўзгуси ҳисобланади ва шу билан глобал уюшмада унинг ўрнини аниқлашга кўмаклашади.

Дастур доирасида 1997 йилдан ҳужжатли мероснинг (ҳалқаро ва минтақавий) реестри юритилади. Ёдгорликни Халқаро реестрга киритиш, номзодномани, Дастурни юқори бошқарув органи ҳисобланмиш Халқаро мас-

лаҳат қўмитасини тасдиғи ва уни ЮНЕСКОнинг Бош директори томонидан маъқулланиши орқали амалга оширилади.

ЮНЕСКОнинг Бош директори Халқаро маслаҳат қўмитаси, у халқаро даражадаги 14 мутахассисдан ташкил топган ва шахсан Бош директор томонидан ҳужжатли меросни сақлаш соҳасидаги хизматлари учун тайинланган мутахассисларнинг тавсияларига асосан Реестрга элементларни киритиш бўйича қарор қабул қилади.

Сизни ўша машҳур Реестрга кирган 345 та ҳужжат қизиқтирса керак. Унга Сувайш канали Хотираси (Миср), Карлос Гарделя мусикасининг асл ёзувлари туширилган пластинкалар (Уругвай), Цин сулоласи давридаги императорлар имтиҳонларининг олтин рўйхати ва намибиялик йўлбошчи Хендрика Витбоа кундалиги (Намибия) каби қимматли ҳужжатлар ва бошқалар киритилган. Қўмитанинг кенгаши икки йилда бир марта Реестрга янги номзодномаларни киритиш учун йиғилади.

Техронда ташкил қилинган учрашув Эрон Миллий кутубхонаси ва миллий архивида ташкил этилди. Унда Озарбайжон, Қозоғистон, Покистон, Ҳиндистон, Эрон, Туркия ва Ўзбекистондан мутахассислар иштирок этишди. Икки кун давом этган тадбирнинг биринчи кунда жойларда Жаҳон хотираси Миллий қўмиталарининг маърузалари тингланди. Учрашувнинг иккинчи кунда эса Жаҳон хотираси Австралия миллий қўмитаси раиси Roslyn Russell, ЮНЕСКОнинг Банкок офисидан ахборот ва коммуникация масалалари бўйича маслаҳатчи Misako Ito ларнинг ҳужжатли меросни сақлашга доир ЮНЕСКО тавсияномалари билан таништирувчи ҳамда Дастурга тақдим этилаётган номзодномаларни расмийлаштиришдаги муаммолар, ўзаро ҳамкорликда ишларни ташкил қилиш бўйича тақдиротлари ўтказилди. Шу куннинг ўзида, Ном-

2017 йил 29-30 август кунлари Эрон Ислом Республикасининг Техрон шаҳрида «Ҳужжатли меросни муҳофазат қилиш ва ундан фойдаланиш бўйича ҳамкорликни ривожлантириш» мавзусида минтақавий учрашув ўтказилди

Ҳар қайси давлат учун унинг ҳужжатли мероси миллий хотира ва ўзига хослик кўзгуси ҳисобланади ва шу билан глобал маконда унинг ўрнини аниқлашга кўмаклашади



«Хужжатли меросни муҳофаза қилиш ва ундан фойдаланиш бўйича ҳамкорликни ривожлантириш» мавзусида минтақавий учрашув

Ўзбекистондан ҳам Халқаро ва Тинч океани минтақавий рўйхатларига қуйидаги манбалар киритилган:

- «Муқаддас Усмон Қуръони» (Ўзбекистон мусулмонлар идорасида сақланади 1997 йил (халқаро рўйхат):
- Ўзбекистон Фанлар академияси қошидаги Беруний номидаги Шарқшунослик институти қўлёзмалар тўплами – 1997 йил (халқаро рўйхат);
- «Туркистон тўплами» (Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонасида сақланади) – 2016 йил (минтақавий рўйхат)

зодномаларни ЮНЕСКОнинг талабларига мос равишда тақдим этишдаги, шунингдек, хужжатли меросни сақлаш, ҳеч қандай тўсиқларсиз ундан фойдаланишни ташкил қилиш, шахсий коллекционерлар қўлидаги нодир йиғишдаги қийинчиликлар устида баҳс-мунозаралар ҳам бўлиб ўтди. Тадбирда иштирок этган барча мамлакат мутахассислари томонидан Жаҳон хотираси миллий қўмиталарни ишидаги қийинчиликлар бир хиллиги таъкидланди. Жумладан:

Хужжатли меросни сақлашдаги муаммолар:

- баъзи мамлакатларда технологиялар эски, оддий, бу эса рақамлаштирилган манбалар сифатининг жуда ёмонлиги, шунингдек, уларнинг электрон нусхаларини сақлашдаги заҳира жойлар етишмаслиги, хужжатларни сақлаш (бино, ҳаво ҳарорати, мебел жиҳозлари) халқаро стандартларга жавоб бермаслиги, турли табиий офатлардан (сув тошқинлари, ёнғинлар) ҳимояланмаганлиги;

- фойдаланувчиларнинг хужжатли меросдан фойдаланишларида баъзи мамлакатларда электр энергияси йўқлиги ёки ўчиб қолиш ҳоллари, саводсизлик масаласи, тил муаммоси, транскрипция масалалари долзарблиги;

- мамлакатда мавжуд (кутубхона, архив, музей ва шахсий коллекционерлар) нодир, ноёб асарлар рўйхатини тузишда ҳамкорликда ишлашларидаги қийинчиликлар;

- хужжатли меросга эгалик қилиш масалаларида ҳам муаммолар мавжудлигини кўрсатиб ўтишди.

Шу билан бирга, мутахассислар томонидан ЮНЕСКОнинг экспертларига Жаҳон хотираси Дастури фаолиятини такомиллаштириш бўйича таклифлар ҳам берилди:

- хужжатли меросни рақамлаштириш бўйича халқаро стандартларга таяниш керак ва

бундай стандартлар рўйхати ЮНЕСКОнинг баёни билан тасдиқланиши;

- ЮНЕСКОнинг сайтини яхшилаш, шунингдек, «Жаҳон хотираси» Дастирининг алоҳида сайтини яратиш;

- QR – коди ёрдамида бу асарлардан Мобил қурилмалар орқали фойдаланишларини таъминлаш;

- маданий ва тарихий меросни муҳофаза қилиш бўйича мутахассисларни ўқитиш ва малякасани ошириш;

- каталогизаторлар учун Ҳиндистон ва Эрон тажрибасини ўрганиш бўйича конференция ташкил қилиш.

Икки кун давом этган учрашувнинг якуний хужжати қабул қилинди. Унга қўра, ЮНЕСКО томонидан:

- минтақавий ҳамкорликни мустақкамлаш;
- номзодномаларни биргаликда тақдим этиш;

- хужжатли меросни сақлашга, фойдаланишга, шунингдек, рақамлаштирилган шаклга доир ЮНЕСКО тавсияномасини миллий тилга таржима қилиш ва тарқатиш;

- хужжатли меросни сақлаш бўйича Қонунчиликка халқаро стандартларни қўшиш;

- рақамлаштирилган хужжатли мероснинг асл нусхасини йўқ қилиб юборилишига чек қўйиш;

- давлат томонидан маблағлар ажратиш механизмини ишлаб чиқиш ва бошқалар акс эттирилди.

Ўзбекистондан ҳам Халқаро ва Тинч океани минтақавий рўйхатларига қуйидаги манбалар киритилган:

- «Муқаддас Усмон Қуръони» (Ўзбекистон мусулмонлар идорасида сақланади 1997 йил (халқаро рўйхат):

- Ўзбекистон Фанлар академияси қошидаги Беруний номидаги Шарқшунослик институти қўлёзмалар тўплами – 1997 йил (халқаро рўйхат);

- «Туркистон тўплами» (Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонасида сақланади) – 2016 йил (минтақавий рўйхат).

Қисқача «Туркистон тўплами» ҳақида: ушбу тўплам Туркистон ўлкаси ва Марказий Осиёнинг унга қўшни давлатлар тарихи, маданияти, турмуш тарзи ва анъаналарига бағишланган ноёб матбуот нашрлари тўплами ҳисобланади. Тўплам мавзулар бўйича асосан вақтли матбуот нашрларида чоп қилинган мақолалар, айрим ҳолларда эса алоҳида китобларни ҳам ўзида акс эттиради. Тўпламининг умумий ҳажми 594 жилддан иборат бўлиб, XIX асрнинг 60-йилларидан бошлаб XX

асрнинг 1916 йилларигача бўлган даврни қамраб олган.

1-416 жилдлари машҳур библиограф В.Межов томонидан, 417-594 жилдлари эса Тошкентнинг таниқли библиографлари, шунингдек, Тошкент Оммавий кутубхонаси (ҳозирда Ўзбекистон Миллий кутубхонаси) мутахассислари томонидан тузилган.

Тўплам ўзида 10 710 номдаги нашрлар, яъни китоб, журнал ва газеталардан олинган мақолалар, харита, иллюстрация, диаграмма, чизмаларни жамлаган. Тўпламнинг ноёблиги шундаки, у революциягача бўлган Ўрта Осиёга оид тадқиқотлар учун энг муҳим манба ҳисобланиб, XIX асрнинг иккинчи ярмида Россиянинг турли шаҳарларида чоп этилган ва сақланиб қолмаган вақтли матбуот нашрларини ўзида акс эттиришидир.

Галдаги ишларимиз: Жаҳон хотираси дастурининг мақсади ва моҳиятини кенг жамоатчилик ва илм аҳлига тушунтириш ҳамда шу орқали ватанимизда сақланаётган қадимий китоблар ҳақида нафақат юртимиз аҳолиси, балки дунё аҳолиси фойдаланишга эга бўлиши, мамлакатнинг нодир, ноёб ва алоҳида қимматга эга нашрларнинг ягона рўйхатини, бир сўз билан айтганда, ягона каталогини яратишимиз лозимлигини кўрсатади. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 23 июндаги ПҚ-3080-сон қарори, Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 10 мартда тасдиқланган 08/1-73-сон «Китоб маҳсулотларини чоп этиш ва тарқатиш тизимини ривожлантириш, китоб мутолааси ва китобхонлик маданиятини ошириш ҳамда тарғибот қилиш бўйича Комплекс чора-тадбирлар дастури»даги белгиланган вазифаларни бажариш, миллий-маданий меросимизни асраб-авайлаш, миллат мулкига айланган нодир нашрлар, кўлёмалар ва графикага оид ҳужжатлар, манускриптларнинг ягона реестри ва маълумотлар базасини тизимли юритиш, ахборот-кутубхона марказлари нодир фондлари мониторингини ўтказиш масалаларини тартибга солиш каби кечиктириб бўлмайдиган ишлар турибди.

Умид Тешабаева, заместитель директора Национальной библиотеки Узбекистана

В данной статье рассказывается о конференции прошедшей 28-30 августа в Тегеране, организованной ЮНЕСКО на тему «Сохранность и развитие партнёрских связей по использованию документального наследия». В работе конференции участвовали специалисты из Австралии, Азербайджана, Индии, Ирана, Казахстана, Пакистана, Узбекистана. Программа ЮНЕСКО «Память мира» была учреждена в 1992 году для повышения осведомленности общественности и обеспечения сохранности всемирного документального наследия, а также его всеобщей доступности на постоянной основе. С 2012 года Национальный комитет ЮНЕСКО «Память мира» в Узбекистане был утверждён под эгидой Национальной библиотеки Узбекистана. ■



Абул-Ҳасан Али бин Муҳаммад бин Ҳабиб ал-Басрий ал-Мовардийнинг «Ал-аҳком ас-султония ва-л-валоёт» асари

2017 йил март ойига қадар Ўзбекистон Миллий кутубхонаси Абул-Ҳасан Али бин Муҳаммад бин Ҳабиб ал-Басрий ал-Мовардийнинг «Ал-аҳком ас-султония ва-л-валоёт» – таржимаси «Салтанат тузиш принциплари ва шаръий бошқарув таълимотлари» ҳамда – Маҳмуд ибн Муҳаммад ибн Умар ал-Чағминий ал-Хоразмийнинг (вафоти: 1221 йил) «Шарх ал-мулаххас фи-л-хайъа» – «Астрономия бўйича сайланмага шарҳ» кўлёмза асарларини ЮНЕСКО «Жаҳон хотираси» дастурининг халқаро рўйхатига киритиш бўйича расмийлаштириш ишлари якунланди ва ЮНЕСКОга юборилди. Умид қиламизки, ушбу манбалар Жаҳон хотирасининг халқаро рўйхатига муносиб деб топилади.

ЮНЕСКОга аъзо юздан ортиқ давлатнинг миллий кадриятлари, тамаддун ва маданият ўчоқларига ҳурмат билан қараш бош мезондир. Таълим, фан ва маданият инсониятни эзгуликка, ёруғликка олиб бориши, дунё халқлари ягона олий истак – дўстлик ва тинчлик ғоялари атрофида жипслашиши учун маънавий кўприклар пайдо бўлиши бизни фақат ва фақат қувонтиради. Мақсадимиз, маънавият йўллари бирлашиб, Жаҳон хотираси бойиб бораверсин!

Ватанимизда сақланаётган қадимий китоблар ҳақида нафақат юртимиз аҳолиси, балки дунё аҳолиси фойдаланишга эга бўлиши, мамлакатнинг нодир, ноёб ва алоҳида қимматга эга нашрларнинг ягона рўйхатини, бир сўз билан айтганда, ягона каталогини яратишимиз лозимлигини кўрсатади

БИБЛИОТЕКА ТРАНСПОРТНОГО ВУЗА ВОСТОКА РОССИИ



Ольга Соболева,
Директор научно-технической библиотеки
Дальне-восточного
Государственного
университета путей
сообщения

Научно-техническая библиотека Дальне-восточного Государственного университета путей сообщений (далее ДВГУПС) в полной мере разделила судьбу вуза, прошла все этапы становления и развития: от библиотеки с книжным фондом 8735 экземпляров, гостеприимно отворившей в 1939 г. двери читателям из первого набора студентов, до крупнейшей научно-технической библиотеки ведущего отраслевого вуза Дальневосточного региона.

Сегодня университет – это современный вуз, обладающий значительным кадровым научным и образовательным потенциалом, а библиотека – важная часть в информационной инфраструктуре университета.

В структуру библиотеки входят: отдел комплектования и каталогизации фондов, отдел основного хранения фондов, отдел учебной литературы, отдел информационно-библиографической работы, инновационно-методический отдел, отдел информатизации библиотечных технологий, отдел материально-технического обеспечения, отдел научной литературы, библиотека Хабаровского техникума железнодорожного транспорта (ХТЖТ).

Для читателей действуют три читальных зала: читальный зал естественно-научной и

технической литературы, читальный зал гуманитарной и социально-экономической литературы, читальный зал учебной литературы. Четыре абонемента: абонемент обслуживания студентов младших курсов (1-2 курс), абонемент обслуживания студентов старших курсов (3-5 курс), абонемент для студентов ИИФО (ИИФО – институт интегрированных форм обучения (заочное отделение), абонемент отдела научной литературы.

Библиотека университета – основное подразделение для самостоятельной работы обучающихся, она обеспечена компьютерной техникой, во всех читальных залах предоставлен доступ к электронным ресурсам локального и удаленного доступа, обеспечен неограниченный доступ к электронным изданиям из ЭБС.

Создание в ДВГУПС электронной информационно-образовательной среды объединило программные продукты и иные компоненты, необходимые для организации учебного процесса с ресурсами научно-технической библиотеки, встроило их в программу создания ОПОП (ОПОП – основные профессиональные образовательные программы), РПД (РПД – рабочие программы дисциплин).

Формирование библиотечно-информационного фонда университета – одна из основных задач библиотеки, осуществляется с учетом профиля образовательных программ и требований федеральных государственных образовательных стандартов, в тесном сотрудничестве с институтами и кафедрами, по их письменным заявкам.

Библиотека ХабиИЖТ (ДВГУПС), одного из старейших на Дальнем Востоке технических вузов, с 1939 года интенсивно пополняется учебной, технической, иностранной литературой. Часть фонда составили издания, переданные библиотекой Ленинградского института инженеров железнодорожного



транспорта (ЛИИЖТа), ныне – Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I.

В книжной коллекции (фонде) НТБ ДВГУПС есть уникальные «ретро-издания». Это учебники по железнодорожному делу, изданные в конце XIX – начале XX веков, альбомы искусственных сооружений железных дорог России; фотоальбомы, такие как:

Альбом сооружений Китайской Восточной железной дороги (1897 – 1903 г.) / Худож. фото. К. Фишер – М.: [Б.и.]. - 206 с.: фото;

Атлас Азиатской России: изд. переселенческого управления гл. упр. землеустройства и земледелия / под ред. Г. В. Глинки, И. И. Тхоржевского. - СПб.: Товарищество «А. Ф. Маркс», 1914. - 26 с.: 69 л.: схемы, карты;

Императорский поезд заграничной и российской колеи, построенный на Александровском механическом заводе Николаевской железной дороги.- СПб.: Литография Г. П. Эйгорнь, [Б.г.].- 71 л.: чертежи.

Экспозиции «ретро-изданий», организуемые сотрудниками отдела основного хранения фондов НТБ, дают возможность студентам, преподавателям и сотрудникам университета увидеть и даже пролистать редкие и ценные издания.

Библиотечный фонд НТБ включает учебную и учебно-методическую литературу по преподаваемым дисциплинам. Библиотечный фонд электронных документов формируется с целью выполнения требований образовательных стандартов к обеспеченности информационно-библиотечными ресурсами учебного процесса. Комплектуется значительный объём электронных документов, так за 2016 год количество электронных документов составило 92 520 экз., включая электронные издания из ЭБС, подключенных за год на основании контрактов с агрегаторами.

Библиотека университета использует для автоматизации всех процессов автоматизированную библиотечно-информационную систему ИРБИС-64. Доступ к электронному рабочему кабинету участников образовательного процесса (преподавателей и студентов) осуществляется центром дистанционного образования университета. Доступ к ресурсам НТБ производится путем авторизации пользователей в WEB «Ирбис».

Электронный каталог в 2016 году включал 346 550 библиографических записей, он пополняется как библиографической информацией собственной генерации, так и библиографическими данными на издания из под-

ключенных на основе контрактов ЭБС. Введено за 2016 год 112 250 записей. Это рекордное количество введенных записей в электронный каталог за период его существования.

Для решения вопросов оперативного обеспечения информационных потребностей пользователей библиотека предоставляет доступы к различным электронным удаленным информационным ресурсам, например: научной электронной библиотеке (elibrary.ru); электронной версии журнала «РЖД-Партнер. Документы»; ЭБС IPRbooks, ЭБС «znanium.com», ЭБС издательства ЮРАЙТ, для обеспечения соответствия требованиям лицензирования и аккредитации, организован доступ к ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru), «КнигаФонд» (www.knigafund.ru), «Лань» (e.lanbook.com), а также к зарубежным ресурсам по договору с Консорциумом НЭИКОН: Annual Reviews, Cambridge University Press, Nature, Oxford University Press, Taylor & Francis, Sage, IOP, Royal Society of Chemistry.

Электронный каталог в 2016 году включал 346 550 библиографических записей, он пополняется как библиографической информацией собственной генерации, так и библиографическими данными на издания из подключенных на основе контрактов ЭБС

БИБЛИОТЕКА УНИВЕРСИТЕТА ФОРМИРУЕТ БАЗЫ ДАННЫХ ЭЛЕКТРОННОГО КАТАЛОГА:



КНИГИ (ГЛАВНЫЙ)

Содержит библиографические записи на книги, электронные издания, диссертации, методические и учебные пособия ДВГУПС. Более 1500 методических и учебных пособий преподавателей ДВГУПС доступны в электронном виде



ПЕРИОДИКА + СТАТЬИ (С 2003 Г.)

Включает информацию об имеющихся в библиотеке периодических изданиях, записи на отдельные номера журналов с оглавлениями, библиографические записи на статьи из них



ТРУДЫ СОТРУДНИКОВ ДВГУПС

Публикации преподавателей и сотрудников университета (с 2003 года ведётся как полнотекстовая)



ИСТОРИЯ ДВГУПС

Статьи из журналов и газет об истории и современном развитии университета (полнотекстовая), «Сводный каталог журнальных статей», «DIPLOM – ВКР ДВГУПС». В 2016 году было прикреплено 1074 файла в БД «Диплом»

Библиотека организует доступ к электронным справочно-правовым системам (СПС). Тематика приобретаемых ресурсов формируется на основании заявок структурных подразделений университета



В целях предоставления пользователям наиболее полной информации о приобретенных ресурсах и комфортной работы с ними в электронном каталоге библиотеки создана база данных «ЭБС». Данная БД позволяет пользователям не только найти издание, ознакомиться с полным текстом, но и оперативно включить преподавателям его в РПД для дальнейшей работы по автоматизированному расчету книгообеспеченности учебных дисциплин, что может быть особенно актуально при подготовке и прохождению аккредитации и лицензирования вуза.

Ведется работа по формированию полнотекстовых баз данных трудов сотрудников университета. С 1995 года организовано поступление в библиотеку электронных копий научных публикаций, опубликованных издательством ДВГУПС (как уже имеющихся, так и вновь поступающих). Осуществляется работа по вводу в электронный каталог ссылок на полные тексты учебно-методических пособий ДВГУПС, расположенных на сайте дистанционного обучения.

Библиотека организует доступ к электронным справочно-правовым системам (СПС). Тематика приобретаемых ресурсов

формируется на основании заявок структурных подразделений. Все СПС, установленные в вузе, используются в научной и учебной работе преподавателями, аспирантами, сотрудниками и студентами университета. Кафедры университета и директораты институтов, ощущающие потребность в данном ресурсе, напрямую подключены к правовому серверу. В связи с тем, что цикл экономических и правовых дисциплин изучают студенты всех специальностей, библиотека установила СПС на всех ПК в читальных залах для самостоятельной работы. Также библиотека предоставляет студентам диски СПС «Гарант» и «Консультант+», материалы которых они используют для подготовки курсовых и дипломных работ.

В связи с тем, что все подразделения библиотеки автоматизированы и подключены к единой локальной сети, читатели имеют доступ к электронному каталогу со всех отделов обслуживания библиотеки. Увеличение количества посещений происходит за счет увеличения интереса читателей к электронным сервисам библиотеки, собственным и удаленным информационным ресурсам, таким как электронный каталог нашей библиотеки, возможность поиска необходимой информации в Интернет, полнотекстовым научным журналам, ГОСТам, справочно-правовым системам и др.

Среди электронных информационных ресурсов на русском и иностранных языках по различным отраслям знаний наиболее востребованы: интернет, сайт ДВГУПС и электронный каталог библиотеки (в т.ч. удаленно <http://ntb.festu.khv.ru>).

Используя метод исследования опрос-анкетирование пользователей, в 2016 году был проведен сравнительный анализ использования студентами электронных ресурсов НТБ ДВГУПС: электронного каталога (ЭК); электронно-библиотечных систем (ЭБС); справочно-правовых систем (СПС); Интернет. В результате проведенного исследования, сделан вывод, что студенты ДВГУПС активно используют электронные ресурсы НТБ в своей учебной деятельности. Наиболее востребованными среди студентов по результатам анализа оказались: электронно-библиотечные системы (ЭБС) – 66%. Опрос показал хорошую информированность студентов об электронных ресурсах, предоставляемых университетом.

Для взаимодействия со структурными подразделениями по вопросам информаци-



онно-библиотечного обеспечения используются традиционные формы работы: «День кафедры», «День референта». Регулярно осуществляется рассылка информации об услугах и ресурсах на кафедры. Для студентов 1 курса очной формы обучения и аспирантов читается факультативная дисциплина «Основы библиографии», позволяющая им овладеть навыками работы с информацией, проводить ее анализ.

В университете обучаются 325 иностранных студентов из КНР, Вьетнама, Кореи, КНДР, Японии и стран СНГ: Азербайджана, Армении, Молдовы, Узбекистана, Казахстана и т.д. В университете ребята получают бесценный опыт общения со своими сверстниками из разных стран, лучше узнают историю и традиции нашей страны. Библиотека взаимодействует с кураторами студенческих групп, проводит мероприятия, в т.ч. и по их заявкам. Важно отметить, что из Узбекистана у нас обучаются 11 ребят. В частности, по специальности «Таможенное дело» и «Нефтегазовое дело». Ребята хорошо зарекомендовали себя в учебе и в студенческой жизни университета

Развитие компьютерных технологий максимально расширяет возможности библиотеки в области информационной, образовательной и воспитательной деятельности. Применение их позволяет сделать библиотечные мероприятия более зрелищными, интересными. В нашей библиотеке ни одно крупное массовое мероприятие не обходится без демонстрации электронных презентаций или фильмов. Они создаются сотрудниками НТБ, как вспомогательный иллюстративный материал к мероприятиям, проводимым в библиотеке.

Краеведческое и экологическое просвещение, два этих направления в работе НТБ тесно связаны между собой и взаимно дополняют друг друга. Знание истории «малой Родины» помогает обучающимся понять необходимость бережного отношения к природе.



Научно-техническая библиотека университета является членом библиотечно-информационного консорциума библиотек образовательных учреждений Федерального агентства железнодорожного транспорта, консорциума «НЭИКОН», «ИРБИС» – корпорации, а также участником корпоративной библиотечной системы вузов Хабаровского края и ЕАО, поддерживает доступ к собственным ресурсам по WEB-и Z39.50-технологиям, осуществляет корпоративный обмен.

Нынешний, 2017 год для Дальневосточного государственного университета путей сообщения юбилейный – 80-й в его истории. 8 сентября 1937 г. приказом Народного комиссариата путей сообщения был основан первый в крае инженерно-технический вуз – Хабаровский институт инженеров железнодорожного транспорта (ХаБИИЖТ, ныне – Дальневосточный государственный университет путей сообщения, ДВГУПС). Коллектив библиотеки с оптимизмом смотрит в будущее, мы открыты к общению с коллегами, рады делиться своим опытом и учиться новому у других.

Желаем коллективу Национальной библиотеки Узбекистана дальнейших творческих успехов, благодарных читателей и новых профессиональных достижений.

Научно-техническая библиотека университета является членом библиотечно-информационного консорциума библиотек образовательных учреждений Федерального агентства железнодорожного транспорта

В университете обучаются 325 иностранных студентов. Важно отметить, что из Узбекистана у нас обучаются 11 ребят. Они хорошо зарекомендовали себя в учебе и в студенческой жизни университета

Ольга Соболева Россиянинг Узоқ Шарқдаги темир йўллар давлат университетининг илмий техника кутубхонаси директори

Мақола муаллифи РУШТЙД университети (бу йил 80 йиллиги кенг нишонланмоқда) дастлаб Ленинград темир йўллар муҳандислик институти қошида ҳудудий бўлим сифатида ташкил этилиб, 1939 йилда 8 700 та китоб фонди билан ўз фаолиятини бошлаганлиги ҳақида фикр-мулоҳазалар билдирган.

Ҳозирги кунда бир неча замонавий ўқув залларига эга бўлган университет кутубхонасида мутахассисларни тайёрлаш учун барча шароитлар яратилган. Талабаларнинг 325 нафари хорижий давлатлардан, шу жумладан, 11 нафари Ўзбекистондан. Улар турли йўналишлар бўйича таҳсил олишлари билан бир қаторда, замонавий таълим ва амалий иш услублари билан ҳам танишиб бормоқдалар. ■

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ УЧЕНЫХ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК УКРАИНЫ



Вита Вербова,
Государственная
научно-педагогическая
библиотека
Украины имени
В.А. Сухомлинского

» **В** современных условиях становления информационного общества в Украине роль информации приобретает большое значение, в связи с чем право свободного доступа к ней становится все более актуальным. В нашем государстве такая норма закреплена в статье 5 Закона Украины «Об информации»: «Каждый имеет право на информацию, что предусматривает возможность свободного получения, использования, распространения, хранения и защиты информации, необходимой для реализации своих прав, свобод и законных интересов».

Одними из самых распространенных и доступных учреждений, которые обладают не только большим массивом информации, но и высококвалифицированными специалистами в сфере информационной деятельности, являются библиотеки. Они играют важную функцию в формировании национальных информационных ресурсов и в предоставлении к ним свободного доступа.

Одним из приоритетных направлений деятельности Государственной научно-педагогической библиотеки Украины имени В.А. Сухомлинского (ГНПБ Украины им. В.А. Сухомлинского) является научно-информационное обеспечение развития наук об образовании, педагогики, психологии и образовательной практики. Важную роль в обеспечении ИП пользователей занимает библиографическое информирование. В практике информационно-библиографической деятельности особое внимание уделяется дифференцированному информированию, ведь в его основу положен индивидуальный, четко сформулированный запрос, для удовлетворения которого необходима наиболее релевантная информация. И эту задачу призвана решать система избирательного распространения информации (ИРИ). Опыт организации обслуживания абонентов в режиме ИРИ ранее исследован специалистами ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского.

Система ИРИ – распространение информации о текущих поступлениях документов в соответствии с постоянно действующими информационными запросами (профилями), с обязательной обратной связью для коррекции информационных запросов, выдачу пользователям по их запросам документальных источников или их копий. Основной целью системы ИРИ является поддержка знаний ученых и специалистов на уровне достижений национальной и мировой науки, техники, технологии, создание условий для их интенсивного роста.

Эффективность научных исследований в большой степени зависит от своевременного информационного обеспечения, от того, насколько всесторонне удовлетворяются потребности ученых, исследователей. Функция удовлетворения информационных потребностей (ИП) пользователей является одной



из главных для библиотек. В свою очередь перед ними встает проблема всестороннего изучения профессиональных ИП.

Целью исследования является раскрытие сущности, целесообразности и практической методики изучения информационных запросов пользователей научной библиотеки – ученых Национальной академии педагогических наук Украины (НАПН Украины) в условиях стремительного развития педагогической науки, а также информатизации всех сфер общественной жизни.

В качестве основного инструмента исследования ИП членов Президиума и ведущих ученых НАПН Украины использовалась анкета, поскольку анкетирование – наиболее распространенный и отработанный метод, который позволяет охватить достаточно большой круг пользователей. С помощью системы вопросов, представленных в анкете, можно получить достаточно ценную информацию о ИП пользователей.

С целью фиксирования текущих и перспективных информационных запросов абонентов системы (пользователей информации), выбора режимов информационного обслуживания абонентов и их реализации на базе ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского, проведено исследование ИП ученых НАПН Украины. Анкетированием охвачено 16 респондентов – членов Президиума и ведущих ученых НАПН Украины и её учреждений, которые впоследствии стали индивидуальными и групповыми абонентами ИРИ (12 индивидуальных абонентов (21 тема), 4 групповых (6 тем)).

Полученные результаты о тематике необходимой исследователям литературы свидетельствуют о том, что ИП связаны со спецификой деятельности абонентов (детализирует темы научно исследовательских работ) и изменяются согласно исследованиям, которые осуществляют структурные подразделения НАПН Украины и отдельные ученые. В частности, «Подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации в Украине и за рубежом», «Развитие образования в странах Европы, США, Канады, Японии, Кореи, Сингапуре, Китае», «Информационные технологии в образовании и управлении образованием», «Оценка информационно-коммуникационной компетентности субъектов учебного процесса в условиях интеграции Украины в европейское образовательное пространство», «Особенности становления и развития форм социально-психологического

мышления», «Использование социальных сетей в учебно-воспитательном процессе средней школы».

Для осуществления качественного информационного обеспечения и предоставления абонентам релевантной информации значительную роль играет аспект раскрытия темы для информирования в ключевых словах. Довольно часто этот поисковый элемент подается очень узко и конкретно, не раскрывая всей информационной полноты темы, и не дает представления о ее смысловом наполнении. В свою очередь это сужает круг поиска информации и в результате приводит к снижению качества библиографической информации. Для устранения этой проблемы, правильной оценки информационных запросов и разработки стратегий информационного поиска специалисты ГНПБ им. В. А. Сухомлинского консультируются с абонентами.

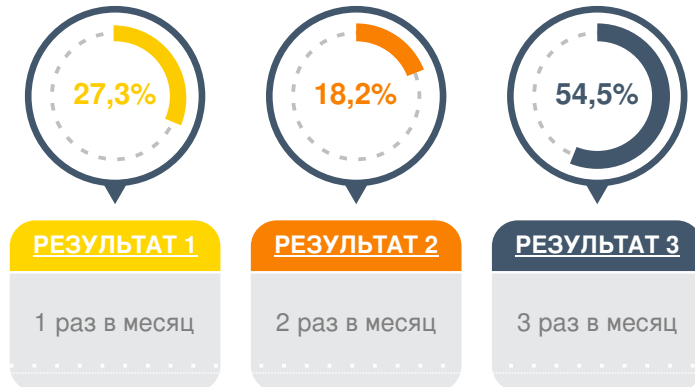
Проанализировав ИП ученых по типовидовому спектру источников информации, обнаружена информационная значимость первичной информации. Установлена 100% востребованность таких изданий как авторефераты диссертаций, книги, статьи из сборни-

Для осуществления качественного информационного обеспечения и предоставления абонентам релевантной информации значительную роль играет аспект раскрытия темы для информирования в ключевых словах

Проанализировав ИП ученых по типовидовому спектру источников информации, обнаружена информационная значимость первичной информации



Распределение ответов респондентов на вопрос
«Какая периодичность получения информационных
сообщений Вам будет наиболее удобна»



ков научных трудов и журналов (на статьи из газет приходится 72%). Высокая популярность периодических изданий объясняется тем, что они наиболее оперативно информируют о передовых достижениях в той или иной сфере человеческой деятельности.

63% абонентов ИРИ нужна информация из официальных изданий органов законодательной и исполнительной власти, что закономерно, поскольку именно эти издания компетентно и оперативно информируют об изменениях нормативно-правовой базы наук об образовании, педагогики, психологии и образовательной практики.

При просмотре текущих поступлений специалисты ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского руководствуются принципом полноты. Информационное обеспечение запросов осуществляется путем привлечения широкого типологического спектра документов, использованием библиографических пособий, составленных ведущими библиотеками Украины,

а также информационно-аналитическими и реферативными продуктами, которые готовятся специалистами ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского, систематическими просмотрами новых поступлений (книги, периодические издания). Однако полнота не должна пониматься формально: необходимо подбирать материалы, информационно весомые для абонентов, а кроме того, для повышения эффективности отбора информации систематически просматривать и анализировать собственные публикации абонентов.

На вопрос «Нужна ли Вам информация о документах, опубликованных (изданных) в Украине, но отсутствующих в фонде ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского (по материалам УРЖ «Джерело», «Літописи» Книжной палаты Украины имени И. Федорова) утвердительный ответ дали 90% ученых. Этот массив документов «является неотъемлемой частью информационного обеспечения ученых, навигатором в поиске новых научных источников, важным звеном в системе справочно-библиографического обслуживания пользователей, средством интеграции и коммуникации научных направлений, способствует донесению научных разработок отечественных ученых к мировой научной общественности».

Установлена целесообразность привлечения в круг источников информирования ресурсов Интернета и электронных изданий, соответствующих запросам абонентов. 81% респондентов считает, что эти документы являются эффективным источником профессиональной информации, что лишний раз подтверждает важность использования информационно-коммуникационных технологий. Преимущества данного канала:

Полученные результаты о тематике необходимой исследователям литературы свидетельствуют о том, что ИП связаны со спецификой деятельности абонентов (детализирует темы научно-исследовательских работ) и изменяются согласно исследованиям, которые осуществляют структурные подразделения НАПН Украины и отдельные ученые



- обеспечение доступа к полнотекстовым документам;
- предоставление сведений об отсутствующих в фонде ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского изданиях;
- повышения полноты научно-информационного обеспечения.

Персональный абонемент в ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского имеют все абоненты информирования. Анализ результатов анкетирования по вопросу пользования фондами других библиотек (и каких именно) показал, что в своей работе абоненты пользуются фондами Национальной библиотеки Украины имени В. Вернадского, Национальной библиотеки Украины для детей и Научной библиотеки Национального педагогического университета имени М. П. Драгоманова. 11% не пользуются фондами других библиотек.

Просьбу предоставить предложения по совершенствованию информирования по системе ИРИ и дальнейшего сотрудничества 56,3% респондентов проигнорировали. 18,2% опрошенных высказали пожелание об усовершенствовании работы. Среди них: «Желаю дальнейшего совершенствования», «Наладить связи с электронными фондами библиотек Германии». 25,5% пользователей в своих анкетах поблагодарили специалистов ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского за квалифицированную подготовку информации. Среди благодарностей – «Очень благодарна за многолетнюю добросовестную работу и подготовку информации с указанием адреса электронных документов», «Спасибо за существенную поддержку нашего научного поиска и благодарны за возможность продолжения сотрудничества».

На основании проведенного исследования приняты рекомендации по совершенствованию системы ИРИ в ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского:

1. Создание условий для дальнейшего устойчивого непрерывного развития библиотечных продуктов и услуг, обеспечение ка-

РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ



РЕЗУЛЬТАТ 1

- Доказали важность информирования ученых через систему ИРИ



РЕЗУЛЬТАТ 2

- Констатировали, что связь тематики запросов связана преимущественно со спецификой деятельности абонентов и меняется согласно исследованиям, которые осуществляют отдельные ученые и структурные подразделения НАПН Украины



РЕЗУЛЬТАТ 3

- Обнаружили фактическое уравнение рейтинга информации в электронных изданиях и изданиях на традиционных носителях



РЕЗУЛЬТАТ 4

- Все абоненты-ученые имеют персональный абонемент в ГНПБ Украины им. В. А. Сухомлинского

чественного, оперативного и максимально полного обслуживания пользователей.

2. Расширение репертуара печатных экземпляров периодических изданий по вопросам развития наук об образовании, педагогики, психологии и образовательной практики путем подписки;

3. Совершенствование методов оценивания удовлетворенности информационного обеспечения ученых НАПН Украины (обусловлено отказом абонентов от талонов обратной связи);

4. Наличие в штате библиотеки компетентных специалистов-библиографов, способных к осуществлению библиографической деятельности с учетом стремительного роста и распространения информации с помощью новейших технологий.

Установлена целесообразность привлечения в круг источников информирования ресурсов Интернета и электронных изданий, соответствующих запросам абонентов. 81% респондентов считает, что эти документы являются эффективным источником профессиональной информации

Вита Вербова Украина давлат илмий педагогик кутубхонасининг Илмий ахборотлар библиографияси хизматини етакчи илмий ходими

Муаллиф ўз мақоласида ахборот олиш имкониятидан фойдаланаётган барча ёшдаги китобхонлар учун шароитлар яратишда илмий нуқтаи назардан келиб чиққан ҳолда ва таъжрибаларни мукаммал ўрганиш натижаларидан мутахассислар учун меъерий ҳужжатлар ишлаб чиқиб, педагогик кутубхоналарга кенг татбиқ қилиниши ҳақида баён қилган. Шу мақсадда УДИПКнинг асосий фаолияти таълим йўналишидаги муассасаларни илмий ахборот билан таъминлашни шакллантириш ва олиб борилаётган амалий ишлар хусусида ўз мулоҳазалари билан ўртоқлашади. ■

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОГО КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА БИБЛИОТЕКИ



Марина Захаренко,
Заместитель
директора по научной
и методической
работе Российской
государственной
библиотеки для
молодёжи,
Председатель
Молодёжной секции
Российской
библиотечной
ассоциации, кандидат
педагогических наук

» **В** настоящее время проблема кадровой обеспеченности в библиотечной отрасли не стоит так остро, как в прежние годы (конец 1990-х – начало 2000-х гг.). Однако согласно исследованию кадрового потенциала отрасли российской культуры, проведённого по заказу Министерства культуры РФ, уровень кадровой оснащённости в библиотечном деле оценивается выше среднего – 6,8 балла (общий интегральный показатель по сфере культуры в целом 7,27 балла). Этот показатель даёт основание утверждать, что у библиотек есть определённые ресурсы для кадрового развития.

В современных библиотеках наших крупных городов и региональных центрах в среднем работает около 25 % молодых сотрудников, что соотносится с общей демографической характеристикой населения России. Данные по численности сотрудников библиотек до 30 лет могут дать сведения, отражённые в форме статистического учёта 6-НК (ГИВЦ МК РФ). Так, в 2015 году в целом по стране в библиотеках работали в совокупном исчислении 9-13 % молодых сотрудников.

Вместе с тем наблюдается незначительный, но рост числа молодых специалистов библиотек – в 2012 году их число составляло 7-10 %. Отметим, ситуация в регионах неоднородная и даже внутри одного субъекта Федерации может различаться. Кадровая же обстановка в публичных библиотеках небольших населённых пунктов, к сожалению, давно не изучалась. Думается, аналогичный статистический анализ любопытно провести и по кадровой оснащённости библиотек Узбекистана.

Обратим внимание, что проблема состоит не столько в притоке молодых сотрудников в библиотеку, сколько в их закреплении посредством гарантированной социально-экономической поддержки, профессионального развития и стабильной самореализации.

Для принятия адекватных организационно-управленческих решений важно разобрататься в характеристиках поколения, представители которого в настоящее время приходят работать в библиотеку и которых столь трудно закрепить и увлечь библиотечной практикой. Под поколением мы понимаем группу людей, рожденных в определенный возрастной период, испытавших влияние одних и тех же событий и особенностей воспитания, с похожими ценностями.

Сейчас во всех странах мира живут и работают представители шести поколений. Но мы должны ориентироваться на трудоспо-



собное население, потому рассмотрим процентное соотношение именно этих поколений в общем объёме населения России (рисунок-1).

Таким образом, объективно констатируем, что в библиотеках работают представители трёх разных поколений. В данном контексте проблема отцов и детей всегда была актуальной, но в настоящее время вопрос не только в разнице поколений: кардинально изменились условия, в которых росли нынешние 20-25-ти и даже 30-летние ребята.

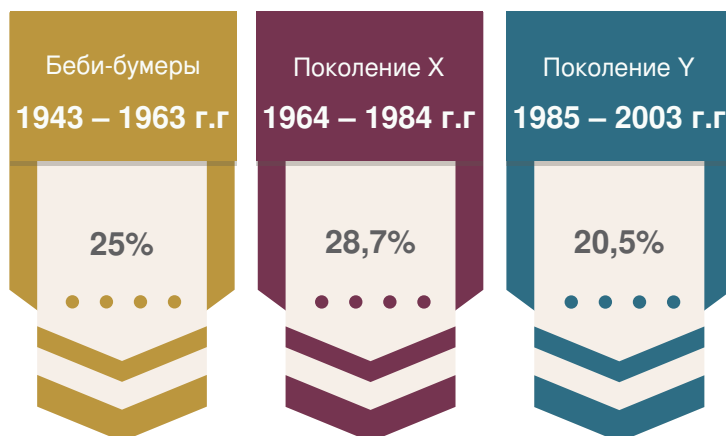
Открытое информационное общество, экспансия компьютерных технологий и повсеместное проникновение социальных сетей – всё это влияло на их становление. В результате на рынок труда пришло поколение молодых специалистов, которых отличает амбициозность и смелость (далеко не всегда подтвержденные опытом), желание учиться постоянно (но недолго), периодическая тяга к даун-шифтингу (они легко могут сорваться и уехать, сменить место работы или даже сферу профессиональной деятельности). Поколение Y имеет еще одну характерную особенность – его представители запрашивают обратную связь и не боятся ее получить. С другой стороны, они готовы предлагать свои идеи и открыто говорить о том, что им нравится, а что нет. У молодых ребят очень бережное отношение к личному пространству и личному времени, предыдущему поколению с ними нелегко, поскольку у них этого не было.

Логично изучать особенности нового перспективного поколения и перестраивать под него систему подбора, обучения, расстановки персонала, коммуникации внутри библиотеки, формировать кадровую политику с учётом поколенческих особенностей коллектива.

На формирование позитивного отношения к библиотеке как месту работы, месту приложения профессиональных усилий и устремлений, влияют современные вызовы, к которым правомерно отнести:



ПРОЦЕНТНОЕ СООТНОШЕНИЕ ПОКОЛЕНИЙ В ОБЩЕМ ОБЪЁМЕ ТРУДОСПОСОБНОГО НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ



- объективное снижение численности молодёжи вследствие демографических проблем прошлых лет;

- слабая ресурсная, материально-техническая база большинства библиотек, некомфортные пространства, отсутствие возможностей для самореализации, негативно влияющие на желание молодежи работать;

- высокий процент сотрудников библиотек, не имеющих профильное образование;

- недостаточная общественная престижность библиотечной профессии (этому способствуют существующие и порой навязываемые СМИ, литературой стереотипы восприятия образа библиотекаря как консервативной, чуждой инноваций личности, а библиотеки исключительно как книгохранилища или «храма знаний»);

- ограниченные возможности быстрого карьерного роста (выпускник вуза с высшим профильным образованием без стажа, придя на должность библиотекаря 2-й категории, получит должность главного библиотекаря

Логично изучать особенности нового перспективного поколения и перестраивать под него систему подбора, обучения, расстановки персонала, коммуникации внутри библиотеки, формировать кадровую политику с учётом поколенческих особенностей коллектива



Молодёжь придёт работать в библиотеку, если облик библиотеки соответствует представлениям молодого человека о месте, в котором ему должно быть комфортно, где он сможет развивать себя как личность и как специалист

Создание оптимальных организационно-управленческих, социально-психологических и эргономических условий для самореализации и саморазвития молодого сотрудника способно превратить библиотеку в привлекательное и престижное место социальной реализации

лишь после 8 лет работы – не зависимо от его реального потенциала);

- низкая зарплата по сравнению с другими непроеизводственными сферами деятельности.

Из всего вышеизложенного можно сделать вывод, что молодёжь придёт работать в библиотеку, если облик библиотеки соответствует представлениям молодого человека о месте, в котором ему должно быть комфортно, где он сможет развивать себя как личность и как специалист, и где результаты его труда востребованы внешней средой. Именно создание оптимальных организационно-управленческих, социально-психологических и эргономических условий, а главное, условий для самореализации и саморазвития молодого сотрудника способно превратить библиотеку в привлекательное и престижное место социальной реализации.

Одной из основных причин неудовлетворённости работы в библиотеке, оказывающей значительное влияние на приток молодых специалистов, является уровень материально-технической базы и технологической оснащённости собственно рабочего места.

Технологический аспект тесно связан с условиями труда, которые также различаются по привлекательности. К основным параметрам рабочего места, обуславливающим «комфортные – дискомфортные» условия, следовательно, влияющим на трудовую активность работы в библиотеке, логично отнести: эргономические, технико-эстетические характеристики окружения рабочего места и его социально-психологические особенности. Для позитивной мотивации к труду в библиотеке рабочие места молодых сотрудников целесообразно в приоритетном поряд-

ке оснастить современным оргтехническим оборудованием и компьютерной техникой, обеспечить свободный доступ к информационным ресурсам (включая электронные коммуникации и социальные сети). По оценкам зарубежных специалистов (исследование ожиданий и приоритетов молодых специалистов проведено международной компанией PriceWaterhouseCoopers в 2011 г.), для молодых людей привлекательным и важным фактором является уровень организации работы, молодое поколение ожидает, что работодатель будет использовать новейшее оборудование и программное обеспечение, постоянно его обновлять.

«Хочешь удержать молодого сотрудника поколения Y – создай ему тусовку». Спортивную, творческую, музыкальную — лишь бы нравилось» – советуют специалисты по поиску и подбору персонала.

В нашем случае можно рассматривать как «тусовочный» творческий ресурс – деятельность молодёжных библиотечных советов, которых, в России теперь уже достаточно много. Первые же молодёжные библиотечные объединения возникли у нас в начале 2000-х годов: «старейший» (создан в 2001 г.) Молодёжный творческий совет муниципальных библиотек Ижевска (активно функционирует до сих пор) и Молодёжный совет Омских муниципальных библиотек, сформированный в 2002 г.

В последующие годы профессиональные молодёжные советы разного уровня получили дальнейшее распространение (с 2001 по 2009 гг. было создано 20). Пик пришёлся на 2009–2010 гг. – Год молодежи, объявленный в Российской Федерации в 2009 году, стимулировал создание объединений молодых библиотекарей страны (за 2 года появилось 39). Новая волна активности наблюдалась в 2014 году – тогда возникло 13 новых молодёжных объединений.

В настоящее время свыше 100 молодёж-





ных библиотечных общественных объединения различных организационно-правовых форм функционирует в 35 регионах страны: при отдельной библиотеке (в т.ч. ЦБС, специализированная библиотека, вузовская библиотека, центральная региональная); в рамках района; в рамках города; регионального уровня. Есть практика объединения профессиональных интересов молодых библиотечных специалистов даже на межрегиональном уровне – действует 3 молодёжных профессиональных «корпорации» (Ассоциация молодых библиотекарей Урала, Кузбасское библиотечное объединений «Молодые профессионалы» и Объединение молодых библиотекарей Северо-Запада в Вологде). Особо отмечу, что три молодёжных библиотечных объединения имеют юридически оформленный статус общественной организации. Уверена, что подобный опыт интересен для узбекских коллег!

Молодёжные общественно-профессиональные объединения выступают действенным инструментом управления молодёжными инициативами и каналом доведения информации федерального и регионального уровня до всех молодых библиотекарей страны. Деятельность советов способствует развитию социальной активности молодых сотрудников библиотек, их профессионального и творческого потенциала. Общественная работа в Совете даёт возможность самореализации, позволяет проявить самостоятель-



ность, личную заинтересованность; развивает лидерские качества. Члены молодёжных объединений, общаясь со своими сверстниками из других советов, расширяют личные контакты и партнёрские связи библиотеки; «своя» среда, дружеская, партнёрская атмосфера помогает молодым сотрудникам легче адаптироваться в профессиональном сообществе (ведь часто работать в библиотеку приходят молодые люди из других сфер деятельности). Наконец, через молодёжные советы реально получить грантовую поддержку инициативным мероприятиям.

Таким образом, можно и нужно активно использовать комплекс организационно-управленческих условий внутри библиотеки с целью привлечения, закрепления и развития молодёжного кадрового потенциала, но при этом рассматривать ситуацию в отношении персонала отдельной библиотеки в общем проблемном поле отрасли. И здесь большую роль играют молодёжные корпоративные внутрибиблиотечные, территориальные и региональные общественные объединения, консолидирующие молодых сотрудников и встраивающие их в общее движение молодых профессионалов библиотечного дела, за которыми будущее нашей отрасли.

Три молодёжных библиотечных объединения имеют юридически оформленный статус общественной организации. Уверена, что подобный опыт интересен для узбекских коллег

Члены молодёжных объединений, общаясь со своими сверстниками из других советов, расширяют личные контакты и партнёрские связи библиотеки

Марина Захарченко, Россия давлат ёшлар кутубхонасида илмий ва методик ишлар бўйича директор ўринбосари, педагогика фанлари номзоди

Мақола муаллифи замонавий кутубхоналарда ёшларнинг фаолияти ўртача 25 % ни ташкил этганлиги ва умумий демографик жараёнлар таъсирида ёшлар фаоллиги қамровини кенгайтириш хусусида ўз таклифларини берган. Муаллиф меҳнатга лаёқатли қатламни уч гуруҳга ажратган ва шу аснода учта турли ёшдаги авлодни меҳнатга ёндашуви ҳақида тўхталди. Мақолада айтилишича, ота-она ва фарзандлар орасидаги актуал муаммолар 20-30 ёшгача бўлган ёшлар дунёқарашидаги фарқ билан изоҳланади.

Хулоса ўрнида, ёшларни кутубхоналарга таширф буюриши, иш жараёнида уларга керакли бўлган қулайликлар яратилиши, мутахассис сифатида ўз устида ишлаши ва шаклланишида олинган натижалари ташқи муҳит талабига жавоб бериши кераклиги каби долзарб масалалар билан ўртоқлашади. ■

РАСТИМ ЧИТАТЕЛЯ – ФОРМИРУЕМ БУДУЩЕЕ



Ольга Мезенцева,
Заместитель
директора по науке
и издательской
деятельности
Российской
государственной
детской библиотеки,
кандидат геолого-
минералогических
наук, доцент

Более 45 лет
Российская
государственная
детская
библиотека
работает как
культурно-
просветительский
центр для детей и
их родителей, а
для специалистов –
как научно-
методический и
исследовательский
центр в области
педагогике,
психологии и
социологии
детского чтения

Российская государственная детская библиотека – крупнейшая в мире библиотека для детей, основанная 30 декабря 1969 года. Фонд РГДБ сегодня – это более 560 тыс. книг, газет, журналов, нотных и мультимедийных изданий.

Более 45 лет Российская государственная детская библиотека работает как культурно-просветительский центр для детей и их родителей, а для специалистов – как научно-методический и исследовательский центр в области педагогики, психологии и социологии детского чтения. РГДБ также является ведущей площадкой в организации дополнительного профессионального образования библиотечных специалистов, работающих с детьми. Деятельность РГДБ осуществляется в тесной взаимосвязи с федеральными и региональными библиотеками, исследовательскими и образовательными центрами, международными и общественными организациями.

В Российской государственной детской

библиотеке активно развиваются перспективные современные технологии информационно-библиотечного обслуживания пользователей. Внедрен электронный читательский билет и система радиочастотной идентификации RFID, включающая пункт приема книг, позволяющая читателям самостоятельно сдавать их круглосуточно.

РГДБ – член Российской библиотечной ассоциации, Библиотечной Ассамблеи Евразии, национальной секции Международного Совета по детской и юношеской литературе и других организаций. С 2013 г. Библиотека является аккредитованной организацией – экспертом в области детской литературы.

Всероссийский Центр изучения чтения и литературы для детей

В состав Всероссийского Центра изучения чтения и литературы для детей входят: научно-методический отдел, учебный центр, отдел социологии, психологии и педагогики детского чтения, научно-библиографический отдел и отдел рекомендательной библиографии.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕКИ СФОРМУЛИРОВАНЫ В «КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ РГДБ ДО 2018 Г.»:





Научно-методический отдел осуществляет мониторинг деятельности и оказывает методическую поддержку региональным и муниципальным библиотекам, обслуживающим детей, выпускает статистические ежегодники об их деятельности, проводит всероссийские совещания и семинары для руководителей и специалистов библиотек, обслуживающих детей, участвует в формировании нормативно-правовой базы по вопросам библиотечно-информационного обслуживания детей.

С 2014 ведется работа по созданию портала «Информационно-библиотечное обслуживание детей в России». Систематизация информации на едином портале необходима для предоставления быстрого и удобного доступа к отраслевой статистической информации, получения общей картины обслуживания детей в РФ. Наличие подобной возможности послужит принятию адекватных управленческих решений в данной сфере и будет способствовать обеспечению качественного обслуживания детей в публичных библиотеках в соответствии с российским законодательством.

Учебный центр – ведущая площадка повышения квалификации специалистов российских библиотек, обслуживающих детей. За четыре года в режиме дистанционного обучения квалификацию повысили более 9 000 специалистов библиотек, обслуживающих детей по всей России. На базе РГДБ совместно с Московским государственным институтом культуры проводится обучение специалистов библиотек по магистерской программе «Библиотечно-педагогическая деятельность: теория и методология».

В процессе обучения используются в основном дистанционные технологии. Слушатели в результате получают интегрированные академические знания с практическими навыками.



Отдел социологии, психологии и педагогики детского чтения ведет интенсивную исследовательскую деятельность, за последние 3 года проведено более 25 исследований разного уровня. С 2014 года совместно с Центром чтения Российской национальной библиотеки формируется электронная база данных «Чтение и библиотечная аудитория: библиотечные и социологические исследования», координирует межрегиональный проект лучших сайтов для детей «ВебЛандия», включающий на сегодня более 1 900 сайтов.

Критерии отбора сайтов для «ВебЛандии» продуманы и сформулированы на основании опыта составления так называемых «белых списков» и согласно требованиям к безопасности информационной продукции для детей и подростков. Но главный критерий отбора – наличие интересного, содержательного, написанного хорошим литературным языком контента.

Научно-библиографический отдел создает уникальную электронную базу данных «Детская книга России», выпускает библиографический указатель «Писатели, поэты, художники редкой детской книги». В отделе создан Ресурсный центр по вопросам детской литературы и детского чтения, фонд которого включает методико-библиографические пособия региональных детских библиотек.

Отдел рекомендательной библиографии выявляет, изучает и продвигает лучшие образцы детской литературы. Основные проекты отдела: сайт «Библиогид»; книжные серии: «Библиогид рекомендует» и «От мала до велика: читаем с Библиогидом»; аннотированный электронный рекомендательный каталог «Детям и о детях. Издательства России сегодня»; путеводитель в 4-х т. «Детские кни-

Учебный центр – ведущая площадка повышения квалификации специалистов российских библиотек, обслуживающих детей. За четыре года в режиме дистанционного обучения квалификацию повысили более 9 000 специалистов библиотек, обслуживающих детей по всей России

С 2014 года совместно с Центром чтения Российской национальной библиотеки формируется электронная база данных «Чтение и библиотечная аудитория: библиотечные и социологические исследования»

При отборе и оценке книг наши библиографы опираются как на профессиональный, так и на читательский опыт, а также на мнение читателей: детей и их родителей, библиотечарей и педагогов

В 2012 году на сайте РГДБ начал свою работу уникальный продукт – был открыт доступ к Национальной электронной детской библиотеке (НЭДБ, arch.rgdb.ru).

ги 2000 – 2012: Библиогид рекомендует» В 2016 году вышел в свет новый выпуск за 2013–2014 гг.; в настоящее время готовится к изданию выпуск за 2015–2016 гг.

Ежеквартальный аннотированный электронный каталог «Детям и о детях. Издательства России сегодня» - еще одно творение наших специалистов по рекомендательной библиографии. Каталог знакомит с новинками текущего репертуара литературы для детей.

Цель каталога – помочь библиотекарям ориентироваться в потоке детской литературы, издающейся на русском языке и комплектовать фонды своих библиотек интересными и качественными современными изданиями.

При отборе и оценке книг наши библиографы опираются как на профессиональный, так и на читательский опыт, а также на мнение читателей: детей и их родителей, библиотечарей и педагогов. Лучшие, по нашему мнению, издания отмечены знаком «Российская государственная детская библиотека: наш выбор».

Отдел осуществляет экспертную деятельность в области детской литературы и чтения в составе литературных советов и жюри премий «Книгуру», «Новая детская книга» и др.

Национальная электронная детская библиотека

В 2012 году на сайте РГДБ начал свою работу уникальный продукт – был открыт доступ к Национальной электронной детской библиотеке (НЭДБ, arch.rgdb.ru).

Изначальная задача проекта, была наиболее полно отразить историю детской литературы и изданий для детей с помощью новых информационных технологий. Многие шедевры детской книги находятся в фондах разных библиотек страны или в частных коллекциях и большая их часть почти недос-

тупна и неизвестна широкому кругу читателей. Создание Национальной электронной детской библиотеки решает проблему сохранности старых и ветхих книг, а также предоставляет возможность всем желающим познакомиться с лучшими образцами книг для детей, изданными в разные годы. В условиях информатизации сферы культуры и компьютеризации муниципальных и сельских библиотек НЭДБ позволит библиотекам субъектов Российской Федерации частично решить проблему комплектования их фондов детской литературой с помощью организации доступа к цифровой коллекции РГДБ.

Доступ к базе данных НЭДБ для пользователей сети Интернет осуществляется в соответствии с действующим законодательством об авторском праве. Поэтому у нас есть два основных типа документов: документы неограниченного сетевого доступа (материалы, доступные через глобальную сеть) и документы ограниченного сетевого доступа (доступны по локальным сетям). В открытом доступе сейчас находится всего 40% коллекций. Для того чтобы расширить возможность доступа читателей к коллекциям, было решено организовать виртуальные читальные залы, которые позволят удаленным пользователям работать с библиотекой в полном объеме. Читальные залы успешно функционируют с 2016 года, в настоящее время работает уже 112 виртуальных читальных залов в 37 субъектах Российской Федерации. Дополнительную информацию по подключению можно найти на сайте Национальной электронной детской библиотеки (arch.rgdb.ru).

В 2016 году в рамках мероприятий по выполнению поручения Министра культуры РФ по созданию реестра и оцифровке диафильмов была открыта коллекция «Диафильмы». В ходе реализации этого проекта уже оцифровано и опубликовано более 1 800 пленок, а в реестр внесено более 9 400 названий диафильмов. Публиковать оцифрованные диафильмы в электронной библиотеке позволило заключение лицензионного договора с Госфильмофондом.

Дом детской книги

Преобразование РГДБ в многофункциональный культурный центр нового типа «Дом детской книги» задумано, чтобы сделать библиотеку еще более привлекательной для детей. Для удобства посетителей появились зоны отдыха и кафе, кофейный автомат и кулеры питьевой воды, пеленальные столики и уличный пандус для колясок. Оборудован



современный кино-концертный зал. Выделена новая перспективная группа пользователей 0+, активно развиваются сервисы для родителей с детьми.

В отделе обслуживания пользователей Дома детской книги абоненты и читальные залы объединены в единые пространства, высвобождены помещения для консультаций детских психологов и площадки для развития творческого потенциала, культуры чтения и интеллектуального досуга детей.

Дом детской книги наряду с традиционным информационно-библиотечным обслуживанием создает творческие лаборатории. Самые интересные методики работы с детьми появляются на РГДБ-ТВ, интернет-канале для детей всех возрастных категорий, родителей, специалистов в области продвижения детского чтения, педагогов и библиотекарей.

Ежегодно в РГДБ организуется порядка 2,5 тыс. событий, связанных с книгой и чтением – от камерных занятий в одном из 50 кружков или студий, до крупных литературных акций, наиболее масштабная из которых – детская программа Московского фестиваля «Книги России» на Красной площади, в котором РГДБ принимает участие уже три года подряд. Ежегодный «Всероссийский фестиваль детской книги» в 2017 году пройдет уже в четвертый раз.

Не останавливаясь на достигнутом, Российская государственная детская библиотека при поддержке Министерства культуры РФ и Роспечати подала заявку на проведение 37-го Международного конгресса совета по детской и юношеской книге (IBBY) в 2020 году. Россия объявлена победителем и впервые в истории Конгресс IBBY пройдет в нашей стране.

В июне 2017 года была утверждена Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ, созданная при активном участии РГДБ. Цель создания этой программы заключается в поддержке процесса приобщения ребенка к чтению в масштабах всей страны. Для ее разработки была сформирована экспертная комиссия. Для



создания Концепции программы в РГДБ была проведена серия круглых столов при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

В июне 2016 года по инициативе РГДБ была учреждена Ассоциация деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя». Ассоциация объединяет государственные, общественные, некоммерческие организации – юридические и физические лица – различные по своей профессиональной принадлежности, но действующие с едиными целями в интересах литературно-художественного воспитания и творческого развития детей Российской Федерации. Главная цель Ассоциации – объединить усилия всех участников для повышения внимания в обществе к детской литературе и развитию детского чтения.

Наибольшего успеха достигают те страны, в которых внимание к чтению детей и юношества, к библиотекам – область государственной политики. Наша общая история и многолетние профессиональные дружеские взаимоотношения – это наше конкурентное преимущество, которое нужно использовать и укреплять. Сотрудничество в области библиотечного обслуживания между нашими странами надо всемерно расширять, ведь у нас общие задачи, цели, а главное – наши пользователи – дети.

Самые интересные методики работы с детьми появляются на РГДБ-ТВ, интернет-канале для детей всех возрастных категорий, родителей, специалистов в области продвижения детского чтения, педагогов и библиотекарей

Россия объявлена победителем и впервые в истории 37-й Международный конгресс совета по детской и Юношеской книге IBBY пройдет в нашей стране в 2020 году

Ольга Мезенцева Россия давлат болалар кутубхонасининг илмий ишлар ва нашриёт фаолияти бўйича директор ўринбосари.

Мақола муаллифи дунёдаги йирик болалар кутубхоналаридан бири РДБК фаолияти ва кутубхона ташкил этилган 1969 йилдан шу кунга қадар 560 000 китоб ва ноёб нашрларга эга эканлиги ҳақида маълумот беради. РДБК болалар учун нафақат маърифий маскан, балки илмий-методик тадқиқотлар маркази ҳамдир. Шунингдек, келгусида стратегик концепция йўналишида ривожлантиришни кўзда тутувчи 2 хил тамойил бўйича, бутун Россия болалар адабиётини ўқитиш марказини ва Миллий электрон болалар кутубхонасини шакллантиришни кутубхона ўз олдига бош мақсад қилиб қўйилган. ■

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ КОРЕИ ПО СОХРАНЕНИЮ СТАРЫХ И РЕДКИХ КНИГ



Кибонг Ли,
Куратор отдела
«Старой и редкой
коллекции»
Национальной
библиотеки
Кореи, кандидат
географических наук
Национального
Университета Сеула,

Функция
сохранения
Национальной
библиотеки
Кореи
ориентирована
не только на
нынешнее,
но и на будущее
поколение

» **В** качестве ведущей библиотеки, Национальная библиотека Кореи (НБК) собирает, классифицирует, каталогизирует и сохраняет готовые формы старых и редких книг и материалов, опубликованных в Интернете и в автономном режиме в Корею, с основополагающей целью обслужить всех корейских граждан, которые запрашивают такие материалы с использованием установленной процедуры. Такая функция уникальна для национальной библиотеки и отличается от общих ролей и целей других непубличных библиотек, таких как, академические библиотеки, школьные и специальные библиотеки, где часто используемые материалы выборочно собираются, классифицируются и каталогизируются для обслуживания только местных резидентов, профессоров, преподавателей, студентов, членов организаций и лиц с ограниченными возможностями чтения.

Функция сохранения Национальной библиотеки Кореи ориентирована не только на нынешнее поколение, но и на будущее поколение. Это расширенное понятие о том, что «если кто-то хочет увидеть прошлое страны, то надо идти в музей; увидеть его настоящее - выйти на рынок; увидеть свое будущее, пойти в библиотеку и убедить всех, что если в мире останется только одна вещь, то это должна быть библиотека». Поэтому работы Отдела

старой и редкой коллекции должны быть исследованы, чтобы понять, как будущее поколение будет использовать сегодняшние материалы, поскольку работа отдела связана с сбором, категоризацией, каталогизацией, сохранением и обслуживанием материалов от прошлого до настоящих пользователей.

История Корейского отделения «Старая и редкая коллекция» Национальной библиотеки началась в 1992 году, когда группа «Старые книги» по каталогизации материалов и отдел чтения книг «Новые материалы» были интегрированы, чтобы стать вновь созданной «Старой комнатой материалов». Затем его функция была перенесена в открывшийся Научно-исследовательский институт библиотеки в 2007 году. Наконец, в 2016 году она расширилась и стала самостоятельной функцией, которая стала «Отделом старой и редкой коллекции», состоящей из 10 сотрудников (1 директор, 1 старший куратор, 7 кураторов и 1 библиотекарь).

В Отделе «Старой и редкой коллекции» насчитывается в общей сложности 280 000 старых и редких книг, из которых 1 является национальным достоянием, 9 сокровищами, 5 материальными культурными ценностями Сеула, 1 зарегистрированным культурным достоянием. Более конкретно, список его фондов включает: национальное достояние, напечатанное с подвижным металлическим



типом, Gyemija Sipchil sachan gogeu tongyo («Основы семнадцати династических историй»); раннее корейское издание Seokbo Sangjeol (Эпизоды из жизни Будды Сакьямуни); сокровище «Донгуй Богам» («Принципы и практика восточной медицины»), которое было включено в программу ЮНЕСКО «Память мира». Коллекция включает 35 000 предметов – старые китайские книги, 53 000 – старые японские книги, 933 наименования (3,428 книг) – редкие коллекции, из которых 846 наименований (2,719 книг) – на корейском языке.

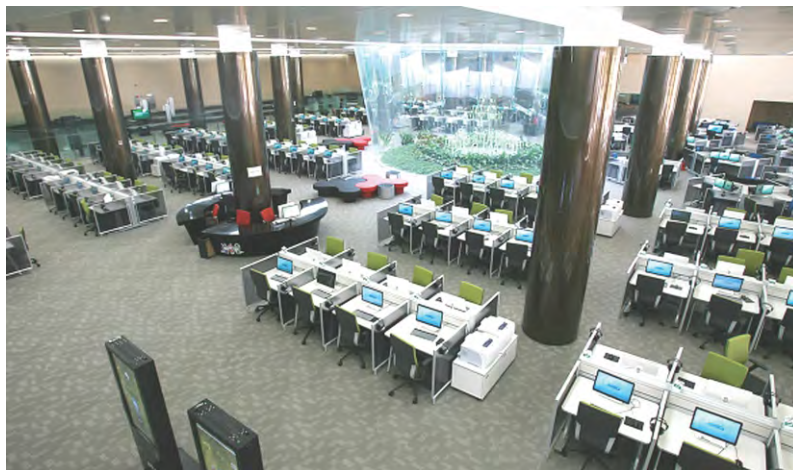
Виды сбора старых и редких книг

1. Покупка.

В отличие от общих книг, которые собраны широко, старые и редкие книги дорогостоящи из-за их дефицита, и поэтому не все старые и редкие книги можно купить. Такая высокая цена покупки ограничивает библиотеку обеспечением достаточного бюджета для их покупки, поэтому Библиотека следует двум предписанным критериям покупки, которые являются либо материалом с высокой ценностью, как культурным активом и объектом исследования, либо не хранятся Библиотекой. Процедура покупки начинается с этапа планирования (январь-май), затем продолжается последовательно для покупки уведомления, внутренней оценки (1-й и 2-й), выбора элементов для оценки, собрания оценки стоимости, запроса согласия на продажу, создания плановых предметов покупки и фактическая покупка. В отличие от общих предметов, которые классифицируются и регистрируются соответствующим отделом, все старые и редкие коллекции классифицируются и регистрируются непосредственно отделом «Old and Rare Collection».

2. Пожертвования.

Многие старые и редкие книги хранятся отдельно частными коллекционерами, семьями, традиционными лекционными залами и храмами, из-за опасения возможного воровства или ущерба и потерь из-за высокой стоимости хранения и обслуживания. В результате Отдел регулярно расследовал эти вопросы и связался с отдельными и институциональными держателями для создания сети обновления статуса старых и редких книг. Он также проводил работу по жертвованию старого и редкого материала. Например, если отдельные или институциональные доноры жертвуют материалы, которые превышают стандарт библиотеки, то библиотека принимает различные специальные меры



для пожертвования: библиотека сначала оценивает квалификацию, затем устанавливает и управляет частной коллекционной комнатой на 10 лет. В библиотеку приходит письмо, запрошенное отдельным или институциональным донором в номере вызова, чтобы выполнить свое решение пожертвовать их Национальной библиотеке Кореи.

3. Производство и сборка фотокопий старой коллекции, микроформ и файлов изображений.

НБК также производит фотокопии старых материалов, хранящихся за рубежом и производит, собирает, регистрирует микроформы для доступа пользователей внутри страны (к 2013 году в общей сложности были фотокопированы 9 710 томов, проведенных 37 учреждениями в США, Франции и Японии, 80 000 томов, проведенных 5 отечественными учреждениями, были преобразованы в микроформы). Для красочных материалов, таких как карта, НБК подготовила и собрала файлы изображений карт, размещенные за рубежом, чтобы предоставить пользователям фотореалистичный опыт. Обработка и регистрация собранных фотокопий, микроформ и файлов изображений также являются одной из задач Отдела старой и редкой коллекции.

4. Ввод в эксплуатацию жилья.

Отдел старой и редкой коллекции работает по заказу жилищной системы, следуя «правилам хранения и использования введенных в эксплуатацию предметов в Национальной библиотеке Кореи», где Библиотека хранит и сохраняет старые документы, заказанные за установленную процедуру отдельными и институциональными частными коллекционерами на контрактный период. Эта система была разработана НБК для уменьшения трудностей для частных коллекционеров в покрытии высокой стоимости обслуживания и рисков

Все старые и редкие коллекции классифицируются и регистрируются непосредственно отделом «Old and Rare Collection»

НБК также производит фотокопии старых материалов, хранящихся за рубежом и производит, собирает, регистрирует микроформы для доступа пользователей внутри страны (к 2013 году в общей сложности были фотокопированы 9 710 томов)

Отдел старой и редкой коллекции запустил и начал работать с KORCIS (корейская старая и редкая сборная информационная система www.nl.go.kr)

В настоящее время веб-сайт предоставляет универсальную службу поиска материалов, размещенных в 56 местных библиотеках и музеях и 37 зарубежных учреждениях

Старая и редкая комната для собраний – это место для пользователей, которые хотят лично прочитать старые и редкие коллекции фондов Национальной библиотеки Кореи

кражи. В отличие от пожертвований, когда собственность полностью передана Библиотеке, это введенное в эксплуатацию жилье позволяет первоначальным владельцам возвращать им документы и предметы.

5. Открытие частных и редких материалов, принадлежащих частным лицам.

Отдел выполняет поиск принадлежащих коллекционерам старых материалов, находящихся в частной собственности путем классификации, обработки этих предметов для создания каталога с согласия коллекционера. Подразделение также получает разрешение коллекционера на фотокопирование всех страниц или получение отсканированных копий для создания файла изображения с высоким разрешением. Затем Отдел предоставляет эти оцифрованные копии оригинальным владельцам, чтобы систематически уменьшать риск кражи и управлять их коллекциями. Одновременно эти файлы изображений и их библиографические записи обновляются в KORCIS (Korean Old and RARE Collection).

6. Эксплуатация KORCIS (Корейская старая и редкая система сбора информации)

С целью составления единого поиска всех старых и редких материалов, проводимых в НБК, а также других отечественных и международных учреждений и обслуживания их на одном веб-сайте, Отдел старой и редкой коллекции запустил и начал работать с KORCIS (корейская старая и редкая сборная информационная система www.nl.go.kr). В настоящее время веб-сайт предоставляет универсальную службу поиска материалов, размещенных в 56 местных библиотеках и музеях и 37 зарубежных учреждениях. Для создания бесшовной сети сотрудничества и расширения участия других старых и редких коллекционеров Отдел также управляет Секрета-

риатом КОРСИС, организует общие собрания и конференции и публикует журнал «Старая и редкая коллекция».

7. Мероприятия по обмену опытом по старым и редким коллекциям.

Усилия Департамента по обучению и раритету в создании академической сети были продемонстрированы Отделом, совместно организовывавшим симпозиумы с соответствующими отечественными исследователями, научными и холдинговыми учреждениями, а также проведением регулярных и нерегулярных научных обменных мероприятий с зарубежными учреждениями. Отдел также пригласил национальные и зарубежные учреждения для семинаров и учебных занятий по пониманию старых коллекций и написанию библиографических записей.

8. Работа Комитета по старому сбору.

Отдел представляет и организует встречи для Комитета Старой коллекции, который состоит из опытных книжных экспертов в различных областях. Работа комитета включает в себя: процедуру оценки старых и редких коллекций как культурных ценностей, регистрацию редких экземпляров и содействие работе Корейского комитета по оценке.

Использование и сохранение старых книг

1. Эксплуатация старой и редкой комнаты для собраний.

Старая и редкая комната для собраний – это место для пользователей, которые хотят лично прочитать старые и редкие коллекции фондов Национальной библиотеки Кореи. Генеалогия и справочные книги, собранные в последнее время, обслуживаются как открытый стек, а фотокопированные версии и оригинальные версии микроформ обслуживаются, как закрытый стек, который можно просмотреть по запросу. Оригинальные копии старых и редких книг или фотокопии редких коллекций, отложенные отдельно в стеке, поддерживаемые в идеальной температуре и влажности, можно просмотреть через 3 дня после даты запроса. Для минимизации ущерба от частого использования редкие коллекции могут обслуживаться только после того, как генеральный директор даст разрешение. Для пользователей, которые хотят использовать материалы без посещения библиотеки, Библиотека предоставляет скопированные материалы через почту.

2. Полнотекстовая служба.

Библиотека улучшила функцию полнотекстового обслуживания для удобства пользователей, независимо от времени и место-



положения, а также для эффективного сохранения оригинальных копий. В отличие от общих материалов с авторскими правами, которые могут быть просмотрены только в здании библиотеки или в библиотеках партнеров НБК, старые и редкие коллекции не имеют авторских прав, что позволяет пользователям просматривать их всякий раз и везде. Другими словами, полнотекстовое обслуживание старой и редкой коллекции лучше всего отражает основную функцию Национальной библиотеки. Кроме того, можно распечатать полнотекстовые материалы, улучшив удобство пользователя.

3. Выставка старой и редкой коллекции.

Отдел «Старая и редкая коллекция» постоянно раскрывает новые темы и ежеквартально диверсифицирует их для проведения 4 постоянных выставок в год. Например, проводит ежеквартальную выставку с разными темами: Dongui Bogam (2009), Japan-Korea Annexation Treat (2010), Daedong-yeojido (Великая карта Восточная земля) (2011), Ан Чжонбок (2012) и Банггакбон (2016 год). В общем, исторически значимое событие или человек выбирается в качестве темы для персональных выставок или специальных выставок, организованных совместно с другими профессиональными организациями.

4. Публикация аннотации, отчета о исследованиях и старых документов.

Ежегодно Отдел старой и редкой коллекции публикует «Seonbon Annotation», аннотационную книгу, в которой классифицируется список старых книг, которые в основном являются либо единственными сохранившимися или редкими копиями, так и старой и редкой аннотацией коллекции – записью аннотаций с подробными описаниями и изображениями.

5. Рассказ о «Рассказе о старой коллекции».

«Storytelling Lecture on Old Collection», открытая лекция для публики, где рассказыва-



ются анекдоты, истории или старые материалы, чтобы узнать прозвище предков, которая проводится ежеквартально с 2011 года. Выбирая ту же тему, что и выставка, лекция, преподаваемая экспертом-исследователем, оснащена визуальными приложениями, что создает синергию с выставкой.

Работа справочного зала «Старая карта»

В ответ на попытки Японии предъявить территориальные претензии на островок Докдо, Национальная библиотека Кореи открыла в ноябре 2009 года справочный зал «Старая карта» в отделе управления коллекциями и обслуживания. 1 июня 2012 года справочная комната «Старая карта» была переведена в Библиотечный институт, который курировал Старый и редкий зал сбора. Затем он стал контролироваться Отделом старых и редких коллекций, который стал независимым в ноябре 2016 года. Эталонная справочная комната «Новая карта» состоит из двух открытых стеков: один – «общий уголок чтения», где пользователи могут просматривать старые карты или книги по названиям Места, другой – «территориальный край земли и вод», который был создан в ответ на изменение национальной политики, где можно просмотреть старые книги и старые карты об островах Докдо, Восточном море, Иедо, Гандо, Ноктундо.

Отдел «Старая и редкая коллекция» постоянно раскрывает новые темы и ежеквартально диверсифицирует их для проведения 4 постоянных выставок в год

Эталонная справочная комната «Новая карта» состоит из двух открытых стеков: один – «общий уголок чтения», другой – «территориальный край земли и вод»

Кибонг Ли, Сеул Миллий университетида география фанлари номзоди, Корея Миллий кутубхонаси нодир китоблар бўлими мураббийи

Мақола муаллифи Корея Миллий кутубхонасида қадимги ва нодир фондларни сақлаш вазифаси нафақат ҳозирги ёшларга, балки келгуси авлодларга ҳам етказиш вазифаси қўйилганлиги ва уларни узоқ йиллар сақлашда бир қанча босқичларни амалга ошириш чоралари ҳақидаги фикрларни олға суради. Шу сабабли нодир китоблар бўлимидаги тўпламларни узоқ муддат сақлаш устида изланишлар олиб бориш ва келажак авлод ҳозирги манбалардан қай тарзда унумли фойдаланиши лозимлиги хусусида ўз таклифларини беради. Нодир китоблар фондинг умумий сони 280 000 минг нусхани ташкил этиб, уларда 9 таси ноёб асарлар, 5 таси моддий, маданий қадриятларга ва 1 та китоб маданий мерос рўйхатида киритилган. ■

ОБМЕН ОПЫТОМ В ЛАТВИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ



Ирода Каюмова,
Главный специалист
службы каталогизации
и систематизации
Национальной
библиотеки
Узбекистана

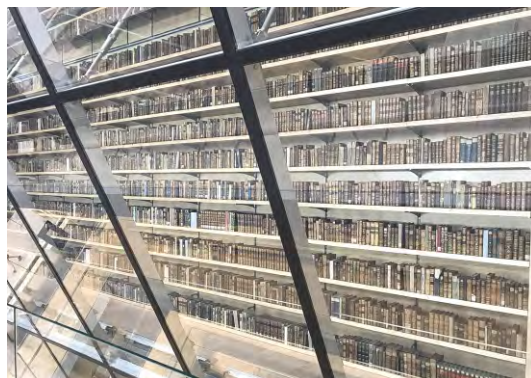
Крупнейшей
библиотекой
является
Латвийская
Национальная
библиотека,
играющая
важную роль
в развитии
информационного
общества страны,
в поддержке
научных
исследований и
непрерывного
образования

В рамках повышения квалификации и обмена профессиональным опытом с 14 по 22 мая 2017 года состоялась зарубежная ознакомительная поездка группы информационно-библиотечных специалистов из Узбекистана в Латвию, в которой приняли участие специалисты Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои, Республиканского Центра сводного электронного каталога и Республиканской центральной библиотеки для слепых.

В программе профессионального визита специалисты посетили Национальную библиотеку Латвии, Центр сводного каталога и ведущие библиотеки в г. Рига: Академическую библиотеку Латвийского университета, Рижскую Центральную библиотеку и библиотеку для слепых.

Крупнейшей библиотекой является Латвийская Национальная библиотека, играющая важную роль в развитии информационного общества страны, в поддержке научных исследований и непрерывного образования.

Национальная библиотека является государственным учреждением Министерства культуры Латвии, располагается в новом современном здании, спроектированном архитектором Гунарсом Биркетсом, строительство которого осуществлялось с 2008 –



2013 г. и известного как «Замок света» (в честь одноименной латышской народной песни «Gaismas pils», символизирующей духовные богатства народа). Здание находится в живописном месте города – напротив исторического центра столицы Старой Риги, на левом берегу самой большой реки Латвии – Даугавы.

Национальная библиотека Латвии, основанная в 1919 г., является ведущим информационным, научным и культурным центром, которая вносит огромный вклад в сохранение культурно-исторического и документального наследия и его передачи следующему поколению. В фондах библиотеки хранится более 4,1 млн экз. книг и документов, созданных как в Латвии, так и в различных странах мира.

Библиотека располагает наиболее полным и востребованным документным фондом в стране, который представляет собой историко-культурную ценность и является основой совокупного документного фонда Латвии.

Библиотека является современным информационно-культурным центром, который предлагает обширные возможности и жителям Латвии, и гостям из других стран. Здесь можно посетить читальные залы различной тематики – с книгами, периодикой, аудио- и видеозаписями и редкими изданиями. Для публичного осмотра в библиотеке открыт т. н. «Шкаф дайн» – шкаф-пенал, содержащий на карточках собрание латышских народных песен памятник культуры мирового значения, который включен в список объектов культурного наследия ЮНЕСКО «Память мира». Дайны – народные песни-четверостишья, являющиеся уникальной формой латышского устного творчества, не встречающиеся больше ни у одного народа мира, в которых собрана вся мудрость и философия жизни латышей с древнейших времен.



Основная задача библиотеки – создавать и сохранять собрание национальной и мировой литературы, которое свободно доступно всем желающим.

В рамках визита специалистов из Узбекистана в Латвию был подписан Меморандум о сотрудничестве между Национальной библиотекой Узбекистана имени Алишера Навои и Национальной библиотекой Латвии с целью взаимного сотрудничества для развития библиотечного дела и углубления равноправного сотрудничества в области информационно-библиотечной деятельности, культуры и науки.

Специалисты из Узбекистана ознакомились с профессиональной деятельностью в области библиотечного обслуживания пользователей, каталогизации и систематизации.

Важной работой, обеспечивающей доступ к информационно-библиотечному фонду, является процесс организации электронного каталога.

Латвийская Национальная библиотека ответственна за качество библиографических записей всех изданий на любых языках, опубликованных в Латвии. На издания, опубликованные за рубежом, берется запись в зарубежных библиотеках мира.

Сотрудники отдела каталогизации перешли на новые международные правила составления авторитетной библиографической записи (RDA), что позволило обмениваться такими записями с зарубежными библиотеками.

Ирода Қаюмова, Ўзбекистон Миллий кутубхонасининг Каталоглаштириш ва Туркумлаштириш хизмати бош мутахассиси

Ушбу мақолада Ўзбекистон Миллий кутубхонаси ва Республикадаги бошқа ахборот-кутубхона муассасаларидан жами 5 нафар мутахассис тажриба орттириш мақсадида жорий йилнинг май ойида Латвия Республикасининг Рига Миллий кутубхонасига ташрифи ҳақида маълумотлар берилган. Ташрифдан асосий мақсад – Латвия Миллий кутубхонасида фойдаланувчиларга сифатли хизмат кўрсатиш, нодир китобларни реставрация қилиш ҳамда босма нашрларни рақамлаштириш бўйича маълумотлар бериб, имкон даражасида, улардан ўрганиш тавсия қилинган. ■

ми. База данных авторитетных данных связана с электронным каталогом, и таким образом, по поиску можно найти все издания автора по каталогу под любым его псевдонимом и его книги на всех языках. Ведется сводный каталог библиотек Латвии, в который входят 13 библиотек страны.

Также создаются авторитетные записи для классификационных данных. Для систематизации используется БД УДК, а для предметизации БД Предметных рубрик Библиотеки Конгресса (LCSH), которые были переведены на латышский язык. Благодаря этому поиск для пользователя очень удобен, так как авторитетный файл на предметную рубрику включает все синонимичные слова и термины.

Отдел комплектования библиотеки предоставляет издательствам Латвии международные номера ISBN и ISSN.

Оцифрованные книги можно почитать только на определенных компьютерах и только внутри библиотеки согласно закону об охране авторского права Латвии, вступившего в силу 11 мая 2000 г.

В целом ознакомительная поездка по библиотекам Латвии была плодотворной. Необходимо внедрять новые международные стандарты в информационно-библиотечной деятельности, разрабатывать стандартизированные предметные рубрики для каталогов на узбекском языке в целях эффективного библиографического поиска.

Специалисты из Узбекистана ознакомились с профессиональной деятельностью в области библиотечного обслуживания пользователей, каталогизации и систематизации

Латвийская Национальная библиотека ответственна за качество библиографических записей всех изданий на любых языках, опубликованных в Латвии. На издания, опубликованные за рубежом, берется запись в зарубежных библиотеках мира

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ



Александра Мухамедшина,
Заведующая
информационно-
ресурсного центра
Узбекского
Государственного
института физической
культуры

Одно из направлений Идеи Национальной Независимости Республики Узбекистан – это создание здорового и физически развитого молодого поколения. Все политические решения руководства страны и Президента были направлены на решение этих задач. И результаты не заставили себя ждать. Сегодня Узбекистан является одной из самых спортивных стран на пост-советском пространстве. Мы с гордостью слышим о всё новых наших победах в различных видах спорта на спортивных соревнованиях самого высокого уровня.

Не малый вклад в подготовке спортивных кадров нашей республики был внесён Узбекским Государственным институтом физической культуры. Ректор института Ш. Исроилов награждён орденом «Дустлик» за вклад в развитие паралимпийского спорта и достигнутые успехи наших паралимпийцев на XV Летней Олимпиаде 2016 года в Бразилии. В бразильском городе Рио-де-Жанейро на XV летних Паралимпийских играх спортсмены Узбекистана, прославившие честь нашей

Родины, завоевали 8 золотых, 6 серебряных и 17 бронзовых медалей.

За теоретическую базу подготовки будущих специалистов в области спорта несёт ответственность информационно-просветительская работа, основанная на базе учебной, учебно-методической литературы, созданной как профессорско-преподавательским составом института, так и зарубежными авторами ведущих спортивных стран. Хранение и распространение этого интеллектуального богатства главная задача библиотеки Узбекского Государственного института физической культуры.

В настоящее время фонд библиотеки составляет двести тысяч экземпляров учебной, научной и художественной литературы. Основную базу всей учебной литературы составляют учебники и учебные пособия по спортивным дисциплинам, которые созданы преподавателями нашего института.

Особенно это касается литературы на государственном языке, потому что наш институт является базовым центром спортивной науки в республике. Изданные учебники и учебные пособия в печатном варианте проходят процесс оцифровки и пополняют базу электронных учебников.

Наш информационно-ресурсный центр не может похвастаться достаточной площадью и просторными читальными залами, но мы стараемся придерживаться принципа- «в тесноте, но не в обиде». В библиотеке есть четыре отдела: отдел комплектования и обработки литературы, в котором ведётся учёт не только литературы в обычном формате, но и фиксируется в программе «АРМАТ», отдел информации, который включает в себя фонд электронных учебников и учебных пособий. Отдел выдачи и читальный зал никогда не пустуют.

Национальная программа по подготовке



кадров предъявляет определенные требования к высшей школе в плане создания широкого информационного поля в целях воспитания высокообразованного, интеллектуально развитого молодого поколения.

В этом русле библиотекам отводится одно из самых ведущих направлений, как источник информационного обеспечения. Национальная программа по подготовке кадров предусматривает реорганизацию деятельности библиотеки с целью более творческого и свободного информационного обеспечения читателей. В настоящее время в библиотеке действуют 19 компьютеров, подключенных к интернету.

База отдела электронной информации включает следующее: электронный вариант полного собрания сочинений первого президента И.А. Каримова, законов и постановлений государства в области физической культуры и спорта, лекции, учебники и учебные пособия преподавателей института, а также электронные учебники, полученные посредством интернета.

Комплектование производится за счёт типографии института, которая издаёт современную спортивную учебную литературу, а также приобретением через торговую сеть.

Не маловажную роль в получении необходимой информации читателями являются периодические издания. Так нами ежегодно выписывается 52 наименования периодических изданий, среди которых научно-методические журналы по спортивной науке: «Теория и практика физической культуры», «Физкультура и спорт», «Физическая культура в школе», «Физическое образование», «Легкая атлетика», «Адаптивная физическая культура» и т.д.

Наш институт издаёт научно-методический журнал «Фан спортга», включающий научные статьи в области спорта на узбекском, русском и английском языках.

Большой фонд художественной литературы – от классиков до произведений современных писателей на государственном и рус-

Получение библиотекой изданий типографии института



ском языках. И надо сказать, что пресловутая поговорка «сила есть – ума не надо» совсем не относится к нашим студентам. Наши студенты-спортсмены живо интересуются всеми новинками и за прочтение современной художественной литературы есть даже очередь. Ребята живые и жаждущие нового – они всегда стремятся к обогащению своих знаний.

Наши двери открыты всем желающим получить новую информацию и пополнить свои знания в области развития и достижения спорта как в республике, так и в мире. В этом году фонд пополнился литературой на корейском языке, которую библиотеке подарила Ассоциация Таэквандо Южной Кореи, с которой наш институт поддерживает многолетние связи. Эта литература не маловажна и людям, изучающим корейский язык.

Современный спорт Республики Узбекистан занимает высокое и достойное место на мировом пьедестале. И есть надежда, что крупницу в эти достижения вложила наша библиотека, способствующая образованию и становлению специалистов в области спорта.

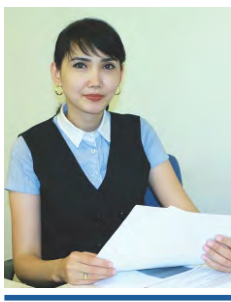
Национальная программа по подготовке кадров предъявляет определенные требования к высшей школе в плане создания широкого информационного поля в целях воспитания высокообразованного, интеллектуально развитого молодого поколения

Наши студенты-спортсмены живо интересуются всеми новинками и за прочтение современной художественной литературы есть даже очередь

Александра Мухамедшина, Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия институти Ахборот-ресурс маркази раҳбари

Мақолада республика мизда жисмоний тарбияга берилаётган эътибор ҳамда интеллектуал салоҳиятли, профессионал спортчиларни тайёрлашда қўмаклашишда ахборот-ресурс марказининг ҳам ҳиссаси катта эканлиги таъкидланади. Китобхонлар ўзларига керакли маълумот олишида босма нашрлар ёки электрон китоблардан фойдаланишлари учун барча шароитлар яратилганлиги тўғрисида маълумотлар беради. Шунингдек, бир қанча спорт турларини ривожлантиришга оид хорижий манбалар билан ҳам қутубхона фондлари тўқисланганлиги эътироф этилади. ■

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЧИТАЛЬНОГО ЗАЛА В БИБЛИОТЕКЕ В ФОРМИРОВАНИИ НОВЫХ ИННОВАЦИОННЫХ УСЛУГ



Шахло Холматова,
Специалист
I категории службы
читальных залов
Национальной
библиотеки
Узбекистана

В эпоху бурного роста потребностей населения в информационных услугах на первый план выдвигается задача обеспечения пользователей библиотек новейшими информационными ресурсами, с применением, появившихся за последние годы ранее не востребовавшихся, нетрадиционных услуг. К таким видам услуг относятся широко представленные в мировой сети разнообразные базы данных, прикладные программы, аудио-, видео ресурсы и т.д. Соответственно у библиотек возникли широкие возможности по удовлетворению возрастающего спроса потребителей.

Национальная библиотека Узбекистана располагает обширным фондом на языках многих народов мира, доступ к которому представлен в читальном зале зарубежной литературы «Жахон». Проведённые в I и II квартале 2017 г. среди 200 пользователей библиотеки исследования позволили выявить, какую литературу необходимо предоставить в открытом фонде читального зала «Жахон»: 60% литературы на английском языке, 30% на других европейских языках, 10%

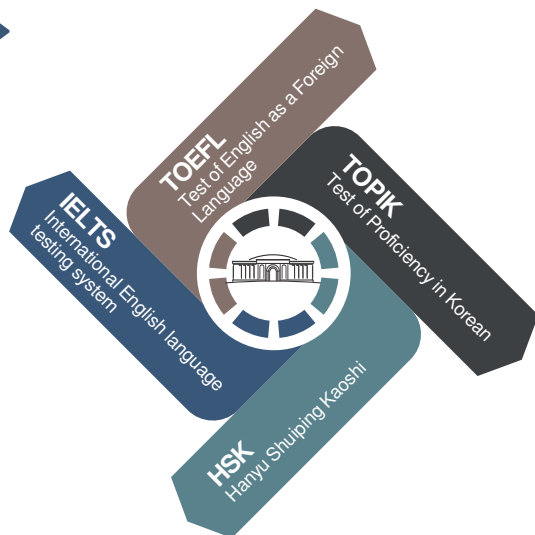
на восточных, стран Африки и других языках. Анализ заказов пользователей показал, что потребность в литературе на английском языке возросла почти до 70% в III квартале. Что касается других языков, то потребность почти не изменилась.

По нашим данным, основным контингентом пользователей в зарубежном читальном зале «Жахон» является молодежь в возрасте от 16 до 28 лет. В связи с этим наиболее востребованными являются информационные ресурсы из серии IELTS, TOEFL, SAT, GMAT, GRE (64%), словари (10%), художественная литература (12%), книги по грамматике (8%) и другие ресурсы (6%). Причём из раздела художественной литературы наиболее востребованы такие жанры как: приключенческие и исторические романы, такие хиты как «Harry Potter», «Alchemist», «The fifth mountain», «Eleven Minutes», «Me before you», «After you» и многие другие. Здесь же и литература с аудио прослушиванием, формирующая навыки взаимного общения на мировых языках: «Talk to me in Korean», англо-русский, русско-испанский, французско-русский и многие другие разговорники.

Читальный зал зарубежной литературы – это вольное сообщество пользователей, живущих и творящих в век информации, новых технологий и широких возможностей. Основная идея, на которой строится деятельность читального зала, заключается в том, что он должен выполнять три функции: просветительскую, исследовательскую и культурно-воспитательную.

Национальная библиотека Узбекистана старается идти в ногу со временем, в том числе и в вопросах предоставления своевременной, актуальной и полезной информации своим пользователям. На сегодняшний день библиотека предоставляет доступ к большому числу информационных ресурсов, наибо-

В зале «Жахон» сформированы папки, в которых сгруппированы загруженные тесты по международным экзаменам



лее значимыми из которых являются полнотекстовые электронные коллекции различной тематической направленности, как на русском, так и на иностранных языках. В настоящий момент имеются 6 лицензионных зарубежных баз данных таких как: Proquest, EBSCO HOST, Library Press display, J-Store, E-library, Web of science. А также существует 33 базы данных, которые находятся в открытом доступе, что создаёт возможность использования их в удалённом от библиотеки месте.

В целях информационной поддержки науки и высшего образования в Национальной библиотеке Узбекистана создана база данных диссертаций и научных работ, обеспечивающая доступ к электронным версиям кандидатских, докторских диссертаций и других научных работ по различным отраслям науки, защищенных в Узбекистане.

Электронные базы данных обладают рядом несомненных преимуществ по сравнению с другими ресурсами сети Интернет. В первую очередь необходимо отметить, что они предоставляют только достоверную и качественную информацию. Еще один их плюс заключается в режиме удаленного доступа к огромным массивам уже готовой и упорядоченной информации, которая хранится за многие тысячи километров.

Следующее преимущество зарубежных баз данных – это актуальность. Нельзя не согласиться с тем, что на публикацию печатного издания уходят месяцы, а иногда и годы. И очень часто, дойдя до потребителя, особенно если он находится на другом конце земного шара, информация уже устаревает. Что же касается электронных баз данных, то здесь всегда представлена новейшая информация о разработках и исследованиях в различных областях научного знания. И происходит это гораздо раньше выхода в свет ее печатной копии. Не стоит забывать и о том, что через подобные ресурсы можно получить доступ и к архивным (а иногда и к очень ред-



ким) материалам, представляющим не меньшую ценность.

В работе с электронными базами данных пользователю не нужно перебирать груды литературы в поисках необходимого материала. Главное – грамотно сформулировать запрос и правильно подобрать ключевое слово. А потом скачать полученный результат в удобном для вас формате (чаще всего в виде HTML-документов или PDF-файлов).

Необходимо отметить, что слабое знание иностранных языков часто отталкивает людей от использования зарубежных баз данных. Но не следует забывать о том, что создатели этих ресурсов заботятся о своих клиентах и часто создают интерфейсы не только на английском, но и на многих других иностранных языках (в том числе и на русском).

В заключении отметим, что Национальная библиотека Узбекистана и в частности читальный зал «Жахон» сегодня представляет своим пользователям доступ к большому числу самых востребованных информационных ресурсов, наиболее значимыми из которых являются полнотекстовые электронные коллекции различной тематической направленности на многих языках. А это в свою очередь повышает популярность бренда библиотеки не только в Узбекистане, но и за ее пределами.

Читальный зал зарубежной литературы – это вольное сообщество пользователей, живущих и творящих в век информации, новых технологий и широких возможностей

Основная идея, на которой строится деятельность читального зала, заключается в том, что он должен выполнять три функции: просветительскую, исследовательскую и культурно-воспитательную

Шахло Холматова, Ўзбекистон Миллий кутубхонаси Ўқшш заллари хизматининг I тоифали мутахассиси

Ушбу мақолада Ўзбекистон Миллий кутубхонаси «Жаҳон» хорижий адабиётлар залининг инновацион иш-фаолияти йўналишлари, фойдаланувчиларнинг замонавий таълим олишлари, илмий иш ва тадқиқотларида қўлаб маълумотлар олишлари учун ўқув қўлланмалар, турли давлатларнинг хорижий электрон ресурслари, жумладан, 6 та лицензияли ва 33 та очиқ маълумот базаларидан фойдаланишлари ҳақида маълумотлар берилган. Шунингдек, мутахассислар томонидан тўпланган электрон маълумотлар базаси яратилган бўлиб, унда нуфузли хорижий олий ўқув юртларига халқаро IELTS, TOPIC, GRE, GMAT, TOEFL имтиҳонлар топширишлари учун аудио-ресурслар, видео дарсликлар, матнли ҳамда тест тўпламлари жойлаштирилганлиги хусусида батафсил маълумотга эга бўласиз. ■

ШТРИХ КОД ТЕХНОЛОГИЯЛАРИНИ ЖОРИЙ ЭТИШ



Азиза Отабоева,
Самарқанд давлат
иқтисодиёт ва сервис
институти қошидаги
1-сон академик лицей
АРМ раҳбари

» **Ф**ан ва таълимнинг ривожланиши, ўз навбатида, асосан сифатли ахборот-ресурслари ҳамда уларни қидириш воситаларининг қай даражада ривожланганлигига боғлиқдир. Бу икки соҳани ривожлантириш учун дастлаб асосий ахборот таъминотини ташкил этувчи кутубхоналар, ахборот-кутубхона ва ахборот-ресурс марказлари фаолиятини такомиллаштиришни талаб қилади. Жамиятнинг ҳозирги шароитида АРМ ва АКМларнинг ижтимоий-маданий институт сифатидаги роли ошмоқда.

Ушбу қутлуғ даргоҳ 1995 йилдан буён фаолият юритиб келмоқда. Ҳозирги кунда 1350 нафар ўқувчи ёшлар аниқ фанлар, хорижий филология, ижтимоий-гуманитар, табиий фанлар каби йўналишлар бўйича тажрибали, малакали устозлардан илм сирларини ўрганиб келмоқда.

Таълим муассасамиз Республикадаги таянч академик лицей ҳисобланиб, ундаги барча ўқув хоналари замонавий тарзда жиҳозланган. Таълим жараёнига оид инновацион технологиялар асосида яратилган қурилмалар билан таъминланган. Бундан ташқари, академик лицейда ички тармоқ ташкил этил-

ган бўлиб, унда саккизта WI-FI зонаси турли ҳудудларга: ошхона, ахборот-ресурс маркази, компьютер ва ўқув хоналарига ўрнатилган. 50 ўринли ўқув зали, анъанавий китоблар зали ва картотекалар жойлаштирилган кириш залидан иборат.

Ахборот-ресурс маркази зарур моддий техник базага эга бўлиб, 20 та Интернет тармоғига уланган компьютер, принтерлар, нусха кўчириш аппаратлари, видеоаппаратура, китоб ва компьютерларни сақлаш қоидаларига риоя қилган ҳолда, иситиш-совитиш (кондиционер) жиҳозлари билан таъминланган.

Ҳозирга келиб умумий фонд миқдори 17 600 нусхани ташкил этиб, шулардан 10 400 таси умумтаълим фанлари дарсликлари, 2 550 таси бадиий адабиёт, 3 000 таси иқтисодий-сиёсий ва 1 450 та илмий-оммабоп адабиётдир. Шунингдек, 80 номдан ортиқ даврий нашрларга обуна ташкил этилган.

Ўқув адабиётлари билан ўқитувчи ва ўқувчиларни таъминланиш даражасини янада такомиллаштириш энг долзарб вазифалардан бири бўлган ҳозирги шароитда ахборот-ресурс маркази ходимлари томонидан умумтаълим дарсликларининг электрон вариантлари босқич(курс)лар кесимида CD дискларга махсус дастур асосида тартибланган ҳолда тайёрланиб фойдаланиш учун тақдим этилган.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 340-сонли буйруғига асосан ахборот-ресурс марказимизимиз II гуруҳ саналиб, 7 нафар ходим фаолият кўрсатиб келмоқда ва академик лицей ҳудудидаги Саид, Мир Саид Барака, Тўпхона ва Ўрикзор каби 4 та маҳалла аҳолисига, 1 343 нафар лицей ўқувчилари ва 100 дан ортиқ ўқитувчи-ходимга, қолаверса, 50 нафардан зиёд абитуриент штаби қатновчиларига беминнат хизмат кўрсатмоқда.

2012 йилдан «KARMAT» дастурини юриш ташкил этилиб, электрон каталог базаси



шакллантирилди ва ахборот-ресурс маркази фондига келиб тушаётган адабиётларга библиографик ишлов бериш давомий амалга оширилмоқда. Фонддаги барча адабиётларнинг электрон ёзувлари ҳозирги кунгача 2870 номни ташкил этади. Китобхонларнинг электрон формулярини яратиш жараёнида лицей ўқувчилари, ўқитувчи-ходимлар рўйхатдан ўтказилди. Лицейда ички тармоқдан хизмат кўрсатиш ишлари йўлга қўйилди.

Ахборот-ресурс маркази ишларининг тизимли йўлга қўйилганлиги, электрон ёзувларни Республика ЎМКХТ тизимидаги корпоратив тармоққа оз муддатда жойлаштирилганлиги, тармоқда дастурнинг барча иш ўринлари юритилаётганлиги инobatга олинган ҳолда, Ўрта махсус, касб-хунар таълими Марказининг 175-сонли буйруғи ҳамда институтнинг «Ўрта махсус, касб-хунар таълими тизимида электрон кутубхоналарнинг ахборот тармоғи» инновацион грант лойиҳаси ижроси юзасидан корпоратив тармоқнинг Самарқанд вилояти бўйича таянч электрон кутубхонаси деб белгиланди. Ҳозирда нафақат ЎМКХТ тизимидаги АРМларга, ҳатто бошқа кўпгина АРМ ва АКМ ларга ҳам методик ёрдам кўрсатиб келмоқда. Айни пайтда, дарсликларнинг электрон нусхалари тайёрланиб, лицей тармоғи ичида электрон ёзувларга бириктириш ишлари амалга оширилмоқда.

Шу ўқув йили бошидан АРМда адабиётларни автоматлаштирилган ҳолда бериш ва қайтариб олиш функцияларини бажаришга киришилди. Бу жараён учун фонддаги барча китоб ва китобхон формуляри махсус тайёрланган штрих кодлар билан маркировкаланди. Дастлаб, «BarCodeStudio» дастури асосида фонддаги китоблар учун штрих кодлар тайёрланди ва босмадан чиқариб, махсус сканер билан идентификация қила олиш имкониятига эга бўлган штрих кодлар адабиётларга бириктирилди. Код инвентар рақам асосида яратилди. Китобхонларни ID (турникет, магнит) карталарини штрих кодлар ёрдамида маркировкалаш ишлари амалга оширилди. Китобхонларнинг кутубхонага муурожаат



этиш кетма-кетлигида, аъзо этилиши асосида идентификацион рақамлар берилди.

Китобдаги штрих код билан китобхон ID картасидаги кодлар КАРМАТ дастури орқали боғланиб, китобхонга китобнинг берилганлиги ҳақида дастурда махсус ҳисобот тўпланади. Шу билан бирга, дастур ёрдамида китобхонга берилган китоб тўғрисидаги маълумотнома тайёрланиб, босмадан чиқарилади ва у китобхон имзоси билан китобхоннинг номидаги формуляр ичида санаси ва муддатлари ёзилган ҳолда сақлаб ҳам қолиш имконияти бор.

Базадан керакли ресурсларнинг қидирув жараёнида штрих кодлардан фойдаланиш ходимга анча энгилликлар беради. Китобхонга хизмат кўрсатиш жараёнида электрон каталогдан китобни ва китобхон формулярининг электрон ёзувини қидириш учун 2 дақиқадан 4 дақиқагача вақт сарфлайдиган бўлсак, штрих кодлар ёрдамида 1 дақиқадан 2 дақиқагача сарфлар эканмиз.

Шундай экан, бир кунда 200 нафар китобхонга хизмат кўрсатиладиган бўлса, 7 соатгача вақт тежаб қолинишига муваффақ бўлмоқдамиз. Бу билан инновацион технологиялардан оптимал равишда фойдаланиб, уларни жорий этиш мобайнида оз бўлса-да, давлатимиз равнақи учун қўшаётган ҳиссамизни очиб бера олдим, деган умидда сизлар билан ўртоқлашдим. Бошқа АРМлар ҳам бу тажрибани қўллаб кўришларини тавсия этаман.

Фонддаги барча адабиётларнинг электрон ёзувлари ҳозирги кунгача 2870 номни ташкил этади

«BarCodeStudio» дастури асосида фонддаги китоблар учун штрих кодлар тайёрланди ва босмадан чиқариб, махсус сканер билан идентификация қила олиш имкониятига эга бўлган штрих кодлар адабиётларга бириктирилди

Азиза Отабоева, руководитель информационно-ресурсного центра Академического лицея №1 при Самаркандском Государственном институте экономики и сервиса

Автор статьи пишет, что академический лицей при Сам ГИЭС является ведущим учебным заведением в республике и был открыт постановлением правительства в 1995 году. Общий фонд ИБЦ насчитывает 17 600 книг, из них 10 300 книг являются образовательными учебными пособиями. Кроме этого ИБЦ ежегодно подписывается на республиканские и областные периодические издания (около 80 наименований), которыми пользуются не только учащиеся лицея, но и население четырех махаллей закрепленного региона. Электронные записи в общем фонде составляют 2866 экземпляров. Эта система обеспечивает все подразделения академического лицея. ■

ЯРИМ АСРЛИК ФАОЛИЯТ САРҲИСОБИ



Мухторали Турдиалиев,
Фаргона политехника
институтининг Ахборот-
ресурс маркази
директори

АРМ қошида
75 ўринга
мўлжалланган
янги Электрон
кутубхона барпо
этилди ва у
замонавий
компьютерлар
билан
жиҳозланди

«**Б** у йил Фаргона политехника институти учун унутилмас йил бўлиб таърихга киради, чунки бундан 50 йил муқаддам Тошкент политехника институтининг Фаргона филиали сифатида 3-4 йил фаолият юритиб келган институтга мустақил техника олий ўқув юрти мақоми берилган бўлиб, 2017 йилда институт ўзининг 50 йиллик юбилейини нишонлаш арафасида турибди.

Институт ташкил топган 1967 йили унинг қошида 2 та хонада кутубхона фаолияти ҳам йўлга қўйилган ва у асосан талаба-ёшлар ҳамда кам сонли профессор-ўқитувчилардан иборат китобхонларга хизмат кўрсатишни бошлаган эди. Бу вақтда кутубхона фондида бор-йўғи 5-6 минг нусха китоб бўлиб, улар асосан рус тили ва жуда кам нусхада ўзбек тилидаги ўқув адабиётлари эди. Хоналар кутубхона учун мослаштирилмаганлиги сабабли ундаги мебел жиҳозлари ҳам фойдаланиш учун ноқулай эди.

Ўтган 50 йил мобайнида институт ҳам, унинг таркибида Ахборот-ресурс маркази ҳам шундай ривожланиш босқичларидан ўтдики, институтни бундан 25-30 йил олдин битириб кетган собиқ талабалар ўзлари 5 йил таълим олган олий ўқув юрти, унинг ўқув

бинолари, талабалар уйлари ва ёрдамчи биноларини кўриб, институт мажмуаси ҳудудида юксак маҳорат ва дид ила амалга оширилган ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишларидан воқиф бўлиб хайратга тушмоқдалар.

Менинг кўп йиллик умрим, аниқ қилиб айтганда талабалик йилларимни ҳам қўшиб ҳисоблаганда 46 йил шу ўзим меҳнат қилаётган жонажон институтимда ўтди. Шунинг учун мен институт фаолияти, 16 йилдан бери раҳбарлик қилиб келаётган Ахборот-ресурс марказининг тараққиёт йўли тўғрисидаги аниқ маълумотларга асосланган фикрларни баён қилишга ҳақлиман деб ўйлайман.

Аввало шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, институт, унинг Ахборот-ресурс маркази тараққиёти асосан мустақиллик йилларига тўғри келади. Чунки мустақиллик йилларида Республикамизда халқ хўжалигининг барча соҳаларида бўлганидек, таълим тизими, шу жумладан, олий таълим тизими, кутубхона ва кутубхоначилик ишларига ҳам жиддий эътибор билан қаралмоқда.

Фаргона политехника институти Ахборот-ресурс маркази мисолида кўриб чиқадиган бўлсак, АРМ нафақат кўп мингли китобхона талабаларга, балки ҳудуд аҳолисига ҳам беминнат хизмат кўрсатиб келмоқда. Мазкур қарор асосида иш ўринлари сонининг оширилганлиги, ўтган 10 йил ичида АРМнинг моддий-техник базаси сезиларли даражада ўсиб бораётганлиги ходимларнинг ўз хизмат вазифасига масъулият билан ёндошишларига, хизмат кўрсатиш сифатининг ортиб боришига олиб келмоқда.

Айниқса, 2016 йилда институт АРМни мукамал таъмирланиб, хизмат кўрсатиш майдони бирмунча кенгайди, унда 75 ўринга мўлжалланган янги Электрон кутубхона барпо этилди ва у замонавий компьютерлар билан жиҳозланди. Бадий адабиётлар ва даврий





матбуот нашрлари учун алоҳида бўлимлар ва хоналар ташкил этилди. Барча компьютерларнинг институт локал тармоғига ва Интернет тармоғига уланганлиги АРМ хизматидан фойдаланувчиларнинг нафақат ички имкониятлардан, балки ташқи ахборот-ресурсларидан ҳам самарали фойдаланишларига олиб келмоқда. АРМнинг даврий матбуот нашрлари бўлимида фойдаланувчилар 120 номга яқин маҳаллий ва Россияда чоп этилаётган газета-журналлар билан танишиб бориш имкониятига эга.

АРМ фаолиятини тўлиқ автоматлаштириш ишлари амалга оширилган, бўлиб «АРМАТ» дастури ўрнатилган ва бугунги кунгача 8 500 номдаги ўқув адабиётлари ҳамда фойдаланувчилар тўғрисидаги маълумотлар мазкур дастурга киритилган. АРМ қошида фаолият кўрсатаётган Электрон кутубхона компьютерлари базасида институт профессор-ўқитувчилари томонидан яратилган 470 та фанлар бўйича маъруза матнлари, 210 та электрон дарслик, қўлланма ва ишланмалар, 4 200 дан ортиқ ўқув адабиётларининг электрон шакллари, 2 000 дан ортиқ бошқа институт ва университетларда тайёрланган фанлар бўйича альтернатив маъруза матнлари ҳамда 100 дан ортиқ соҳага оид фильмлар мавжуд.

Ахборот-ресурс маркази бугунги кунда 7 100 нафар доимий фойдаланувчиларга ахборот-кутубхона хизматини кўрсатиб келмоқда. Фойдаланувчиларнинг 4 700 нафари та-

лаба-ёшлар ва 480 нафари ўқитувчи-ҳодимлардир. Уларга ҳар куни соат 8⁰⁰ дан 20⁰⁰ гача навбатчилик асосида барча турдаги ахборот-кутубхона хизматлари кўрсатилади. Ахборот-ресурс марказининг Фарғона шаҳар Ал-Фарғоний кўчасида шаҳобчаси мавжуд бўлиб, бу ерда асосан ҳудуд аҳолисига ахборот-кутубхона хизмати кўрсатилади. Шаҳобча 32 500 нусха китоб фондига эга, унинг асосий қисмини бадиий ва оммабоп китоблар ташкил этади. Бу ерда маҳаллий аҳоли 58 номдаги вақтли матбуот нашрлари билан ҳам танишиш имкониятига эга. 4 нафар АРМ ходими шаҳобчанинг 1950 кишидан иборат доимий китобхоналарига хизмат кўрсатади.

Ахборот-ресурс маркази иш режасига мувофиқ ҳар йили 20 дан зиёд маънавий-маърифий йўналишдаги тадбирлар ўтказилади. Улар орасида ўзбек адабиётининг асосчилари, халқимизнинг суюкли шоир ва ёзувчиларининг таваллуд топган кунларига бағишлаб ўтказилган давра суҳбатлари, китобхонлар конференциялари, АРМнинг ўқув залида ҳамда унинг шаҳар бўлимида «Китоб байрами» доирасида ташкил қилинадиган тадбирлар ўзининг сермазмунлиги ва гавжумлиги билан ажралиб туради. Бу тадбирларга китобхон талабалардан ташқари, мактаб ва касб-хунар коллежлари ўқувчиларининг ҳамда намунавий китобхон оилаларнинг жалб қилинганлиги уларнинг юқори савияда ўтказилишидан далолат беради.

АРМ фаолиятини тўлиқ автоматлаштириш ишлари амалга оширилган бўлиб, бу ерда «АРМАТ» дастури ўрнатилган ва бугунги кунгача 8 500 номдаги ўқув адабиётлари ҳамда фойдаланувчилар тўғрисидаги библиографик ёзувлар мазкур дастурга киритилган

Ахборот-ресурс маркази бугунги кунда 7 100 нафар доимий фойдаланувчига эга

Мухторали Турдиалиев, Директор информационно-ресурсного центра Ферганского политехнического института

В статье автор информирует о 50-летию со дня образования Ферганского политехнического института. За прошедшие годы было подготовлено много инженерных специалистов не только для региона республики, но и зарубежных стран. Для этого в ИРЦ созданы все условия для студентов. Надо отметить, что в прошлом, 2016 году, ИРЦ значительно расширил площадь читальных залов и был сделан капитальный ремонт во всем здании, был открыт зал электронной библиотеки на 75 посадочных мест, который оснастили современными компьютерами. ■

ЗИЁ МАСКАНЛАРИ ТАФАККУР ВА ИЛМ МАНБАИ



Аъзам Ёроқов,
Бухоро вилоят кўзи
ожизлар махсус
кутубхонаси
директори

Бугунги кунда
кутубхона
жамғармасида
2800 дона бўртма
нуқтали брайль
ёзувидаги,
2010 дона
аудиовизуал,
550 дона аудио
дисклар,
5200 дона ясси
босмадаги
адабиёт мавжуд

» **К**итоб ўқишдан тўхтаган одам фикр-лашдан ҳам тўхтайдди, деган эди донишмандлардан бири. Китоб мутолааси инсонни руҳан ва маънан улғайиши, тафаккур уфқларининг кенгайиши, жамиятда ўз муносиб ўрнини, ҳурмат ва эътиборини топишида муҳим ўрин тутаяди. Китоб – қалбига эзгулик ва ҳиммат мавж уриб турган ҳар бир одам учун дўст, доимий ҳамроҳ, бир умрли жавахирлар хазинасидир.

Китоб мутолааси инсон ақли ва фикрлаш қобилиятини ривожлантиради, хотирани мустаҳкамлайди. Вақтни мазмунли ва фойдали ўтказишда ҳам китобдек ишончли восита йўқ. Мавзу ва йўналиш жиҳатдан ранг-баранг, қизиқарли китобларни ўқиш, бадиий ҳам илмий-оммабоп китобларни мутолаа қилиш инсоннинг ҳаётга турли ракурсда қарашига имкон яратаяди. Китоб мутолааси билимни оширибгина қолмай, саломатликка ҳам ижобий таъсир кўрсатади. Мутолаа, аввало, мия фаолиятини кучайтиради. Тадқиқотчилар мутолаанинг таъсир кучи жисмоний машқлардан кам эмаслигини таъкидлайди.

Етук бадиий асарларни тарғиб қилиш ёш авлодни комил инсон қилиб тарбиялаш ва унда юксак маънавий фазилатлар, пок инсоний туйғуларни шакллантиришда зиё масканларининг ўрни ниҳоятда юксакдир. Кўриш бўйича жисмоний жиҳатдан имконияти чекланган фуқаролар учун дунёқарашини, онгу тафаккурини маърифат ила нурафшон қилиб келаятган Бухоро вилоят кўзи ожизлар махсус кутубхонаси ана шундай муқаддас масканлар сирасига киради.

1965 йилнинг сентябр ойида Абу Али ибн Сино номидаги вилоят кутубхонаси қошида кўзи ожиз китобхонларга хизмат кўрсатувчи, Брайль ёзувидаги бўртма нуқтали адабиётлар тарғиботи билан шуғулланувчи бўлим ташкил этилди. Ўша пайтда бўлим жамғармасида 53 номда бўртма нуқтали адабиётлар мавжуд

эди. Орадан бир оз фурсат ўтиб махсус адабиётлар сони 307 донага етди. Кўзи ожиз китобхонлар ўртасида бўртма нуқтали адабиётларни ўқишга бўлган талабнинг кўплиги ва кўриш бўйича имконияти чекланган ногиронлар маънавиятини янада юксалтиришга бўлган эътибори сабабли, 1971 йилда кўзи ожизлар учун алоҳида Бухоро шаҳар кўзи ожизлар кутубхонаси ташкил этилди ва унга рус ёзувчиси Николай Островский номи берилди. Шундан сўнг Бухоро вилоятининг Вобкент, Шофиркон, Гиждувон, Қизилтепа, Навоий ва Навбахор туманларида ҳам бирин кетин кўзи ожизлар маънавиятини юксалтиришда камарбаста бўладиган зиё масканлари фаолият кўрсата бошлади.

2004 йилнинг 16 декабрида Бухоро шаҳар кўзи ожизлар кутубхонаси негизида Бухоро вилоят кўзи ожизлар махсус кутубхонаси ташкил этилди. 2005 йилнинг январидан бошлаб зиё масканида «Китобхонларга хизмат кўрсатиш», «Китобларни бутлаш ва уларга ишлов бериш», «Ахборот ва библиография» ҳамда «Болалар ва ўсмир-ёшлар билан ишлаш» бўлимлари китобхонларни ақлан ва маънан улғайишига хизмат қила бошлади.

Кутубхонанинг 50 кишига мўлжалланган кироатхонаси ҳар доимо турли ёшдаги китобхонлар билан гавжум. Зиё масканида фойдаланувчиларнинг турли қатламлари учун тезкор ахборот олишнинг барча қулай шарт-шароитлари муҳайё қилинган. Кутубхона бўлимларидаги замонавий компьютерларда кўзи ожиз китобхонлар бемалол фойдалана оладиган «JAWS» дастури ўрнатилган.

Бугунги кунда кутубхона жамғармасида 2 800 дона бўртма нуқтали Брайль ёзувидаги, 2 010 дона аудиовизуал, 550 дона аудио дисклар, 5 200 дона ясси босмадаги адабиёт, 9 номдаги газета ва 9 номдаги журналлар ҳам муштарийлар ҳукмига ҳавола қилинган. Зиё масканидан 2 000 га яқин кўзи ожиз ва бошқа

турдаги ногиронлар, ўқувчи-ёшлар баҳраманд бўлишмоқда. Шунингдек, вилоят кўзи ожизлар кутубхонаси учта тумандаги махсус кутубхоналарга услубий марказ вазифасини ўтайди. Жумладан, Вобкент туман кўзи ожизлар кутубхонасининг жами адабиётлари сони 3 400 дона, китобхони 750 нафар, Шофиркон туман кўзи ожизлар кутубхонасининг жами адабиётлари сони 8 040 дона, китобхони 1 000 нафар, Ғиждувон туман кўзи ожизлар кутубхонасининг жами адабиётлари сони 8 900 дона, китобхони 1 750 нафарни ташкил этади. Туманларда фаолият кўрсатаётган зиё масканларида ҳам маданий-маърифий тадбирлар, таниқли инсонлар билан мулоқот ва учрашувлар, китобхонлар анжуманлари, мавзуй-муסיқали кечалар, кўрик-танловлар доимий равишда юқори савияда ўтказилиб келинади. Вилоятнинг 8 та туманида зиё масканининг кўчма кутубхоналари ҳам фаолият кўрсатиб келмоқда.

Кутубхонанинг қироатхонаси ҳамда китобхонларга хизмат кўрсатиш бўлимида ясси адабиётларни Word форматига ўгириш, Интернетдан керакли маълумотларни кўчириб олиш ишлари бажариб келинмоқда. Шунингдек, аввалги вақтларда кассеталар ҳамда магнит тасмаларида ёзилган гапирувчи китобларни компьютер хотирасига киритиб, аудио диск шаклида китобхонларга тўхфа этиш ишлари самарали тарзда олиб борилмоқда. Жонкуяр ва малакали мутахассисларнинг китобхонларга кўрсатаётган хизматлари мақтовга лойиқ. Шу боис бу ер доим китобхонлар билан гавжум.

Ўтган йили давлат томонидан берилган 15 350 000 сўмлик маблағ ҳисобига 960 дона ясси, бўртма ҳамда аудиовизуал турдаги махсус адабиётлар олинган бўлса, жорий йилда бу мақсадлар учун 19 млн сўмлик маблағ сарфлаш кўзда тутилган.

Шунингдек, кутубхона жамоаси турли маданий-маърифий тадбирларни ўтказиш ор-



қали кўплаб китобга қизиқувчиларни зиё масканига жалб қилмоқда. Халқаро хотин-қизлар байрами муносабати билан «Шодлик маликаси шоҳисан, аёл», Наврўз байрами муносабати билан «Салом, Наврўз, салом, навбахор», Хотира ва қадрлаш куни муносабати билан «Мангуликка муҳрланган эҳтиром», Болаларни ҳимоя қилиш халқаро куни муносабати билан «Фарзандлар камоли – юрт истиқболи», Ўзбекистон кўзи ожизлар жамияти ташкил топганлигининг қутлуғ 85 йиллиги муносабати билан «Жамият кўзи ожизлар ҳаётида», «Жамият фидойилари» номли давра суҳбатлари ҳамда маърузалар, сеvimли нашримиз «Бир сафда» журналининг 60 йиллиги муносабати билан «Қалбимизнинг ёрқин кўзгуси» номли давра суҳбатлари ва адабий кечалар каби турли тадбирлар китобхонларда катта қизиқиш уйғотмоқда.

Кутубхона жамоасини кўп йиллардан бери бир муаммо қийнаб келмоқда. У ҳам бўлса, кутубхона ўз тасарруфидаги бинога эга эмас. У Бухоро шаҳар 57 мактабгача таълим муассасаси биносида ижара асосида фаолият кўрсатаётганидадир. Биз умид қиламизки, Бухоро вилоят кўзи ожизлар махсус кутубхонаси яқин кунлар ичида ўз тасарруфидаги замонавий бинога эга бўлади ва китобхонларга бундан-да юксак, бундан-да аъло даражада хизмат кўрсатади.



Вилоят кўзи ожизлар кутубхонаси учта тумандаги махсус кутубхоналарга услубий марказ вазифасини ўтайди

Вобкент туман кўзи ожизлар кутубхонасининг жами адабиётлари сони 3 400 дона, китобхони 750 нафарни, Шофиркон туман кўзи ожизлар кутубхонасининг жами адабиётлари сони 8 040 дона, китобхонлар сони 1 000 нафарни, Ғиждувон туман кўзи ожизлар кутубхонасининг жами адабиётлар сони 8 900 дона, китобхон сони эса 1 750 нафарни ташкил этади

Аъзам Ураков, Директор специализированной библиотеки для слепых Бухарской области

Специализированный отдел библиотеки для слепых было организован в 1965 году на базе Бухарской областной библиотеки. В начале работы было всего 53 наименования книг для незрячих читателей, со временем фонд увеличился до 307 единиц спецкниг. Уже в 1971 году государством было уделено внимание людям с ограниченными возможностями и была открыта специальная библиотека для слепых в городе Бухаре. После этого были открыты подразделения в шести региональных районных библиотеках. На сегодняшний день в областной библиотеке для слепых в общем фонде хранится 2809 экземпляров книг на шрифте Брайля, кроме этого имеются 2010 аудиокниг, 9 наименований периодических изданий. К сожалению, автор отмечает, что библиотека арендует здание средней школы г. Бухары, но надеется, что в перспективе будет построено новое современное здание для слепых пользователей. ■

ЎЗБЕКИСТОН АРХИВЛАРИДА ҲУЖЖАТЛАР ХАТЛОВИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ



Саïда Исмоилова,
Мирзо Улуғбек
номидаги Ўзбекистон
Миллий университети
Тарих факультети
II курс магистранти

Тарихий
тадқиқотлар олиб
боришда турли
хил манбаларни
ўрганишнинг
аҳамияти
беқиёсдир.
Замонавий
архившуносликда
архив ҳужжатлари
хусусияти, уларни
таҳлил этиш
усуллари ва
илмий муомалага
киритиш
масалалари
алоҳида аҳамият
касб этади

» **А**рхивлар юртимизнинг маданий, маърифий, маънавий бойлиги ҳисобланиб, уларда ягона нусхада яратилган, йўқотилган тақдирда ўзининг аҳамияти нуқтаи назаридан ўрнини тўлдириб бўлмайдиган, ўчмас, тарихий-маданий ва илмий қимматга, жамият ҳамда давлат учун алоҳида аҳамиятга эга бўлган ҳужжатлар сақланади. Айнан шунинг учун ҳам, архивлар ҳар қандай давлатнинг тарихий ўтмиши кўзгуси бўлибгина қолмай, балки жамиятни келажак-истикболидаги муҳим ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий-маънавий ривожланиш йўналишини тўғри белгилаб олишга хизмат қилувчи давлат муассасаларидан бири саналади.

Маълумки, тарихий тадқиқотлар олиб боришда турли хил манбаларни ўрганишнинг аҳамияти беқиёсдир. Замонавий архившуносликда архив ҳужжатлари хусусияти, уларни таҳлил этиш усуллари ва илмий муомалага киритиш масалалари алоҳида аҳамият касб этади. Ўзбекистон Республикаси «Архив иши тўғрисида»ги Қонунида: «архив ҳужжатлари – фуқаролар, жамият ва давлат учун аҳамияти боис сақланиши лозим бўлган матнли, қўлёзма ва машинада ўқиладиган ҳужжатлар, овозли ёзувлар, видео ёзувлар, киноленталар, фотосуратлар, фотография плёнкалари, чизмалар, схемалар, хариталар, шунингдек, бошқа моддий жисмлардаги ёзувлар», – деб таъриф берилган.

Архивлар ўзига хос ахборот манбаларидир. Архив ҳужжатларининг бошқа ахборот манбаларидан фарқи шуки, оммавий ахборот воситалари кундалик янгиликлар ҳақида хабар берса, архив ҳужжатларида ўтмиш ҳақидаги маълумотлар жамланган. Бунда яна бир жиҳат борки, архив ҳужжатларидаги ахборотдан ҳамма ҳам фойдалана олмайди. Архив ҳужжатлари махсус тадқиқотларни талаб қилади ва улар мутахассислар ва илмий хо-



димлар томонидан ўрганилиб, таҳлил қилиниб, турли фанлар нуқтаи назаридан хулосалар чиқариш учун доимий сақланади. Архивларнинг асосий фаолияти давлат аҳамиятига эга бўлган, ҳар томонлама тўла ахборотга эга бўлган, қимматбаҳо тарихий ҳужжатларни сақлаш ва улардан самарали фойдаланишга қаратилган. Шу ўринда давлат архивларининг архив ҳужжатларининг хатловини такомиллаштиришга йўналтирилган фаолиятини ўрганиш ва унинг истиқболларини ёритиш ҳамда архив ишига замонавий ахборот технологияларини жорий этиш масаласини тадқиқ этиш муҳим аҳамиятга эга. Шу боисдан давлат архивларида сақланиб келинаётган ҳужжатлар тўғрисида маълумот берувчи илмий-оммабоп нашрлар тайёрлаш, архив манбаларининг мазмуни ва аҳамиятини ёритувчи тадқиқотлар олиб бориш долзарб масалалардан бири саналади.

Мазкур вазифаларни амалга ошириш учун республикаимиз ҳукумати томонидан архив ҳужжатлари хатловини ташкил этиш ва уни янада такомиллаштириш ва сифатини ошириш борасида бир қатор ҳуқуқий-меъёрий ҳужжатлар қабул қилинган. Уларда архив иши аҳволини таҳлил қилиш, унинг ривожланиш тенденциялари ва хусусиятларини ўрганиш орқали аниқ концепция ва стратегиясини белгилаш, архившунослик, ҳужжатшунослик, археография соҳасига доир илмий ва услубий ишларни ташкил этиш ва мувофиқлаштириб бориш, илмий тадқиқотлар ва фан-техника ютуқларини республика архив муассасалари иш фаолияти ҳамда амалиётига жорий этиш каби масалаларга алоҳида урғу берилган.

Юқоридаги фикрлардан келиб чиққан ҳолда, мазкур мақолада архив ҳужжатлари хатловини ташкил этиш билан боғлиқ айрим масалаларни таҳлил этишга ҳаракат қиламиз. Архив ҳужжатлари хатлови – бу архив ҳуж-



жатлари ичидаги бирламчи ахборотни таҳлий-синтетик қайта ишлаш йўли билан иккиламчи ҳужжатли ахборот барпо этиш, архивнинг ҳисоб ва бошқа ҳужжатларидан ҳужжатлар ҳақида бундан буён уларни ахтариш ва фойдаланиш мақсадида ахборот барпо этиш демакдир.

Хатлаш деганда ҳужжатларнинг таркиби ва мазмуни, уларнинг ҳолати ҳақидаги маълумотлар, уларга рухсат бериш шартлари ва шу кабилар ҳақидаги иккиламчи ҳужжатли ахборот тушунилади. Ҳужжатларни хатлаш уч босқичда: 1) фонд, 2) сақлов бирлиги ва 3) ҳужжатни хатлаш даражасида амалга оширилади.

Ўз навбатида, архив ҳужжатлари хатлови-ни ташкил этиш жараёни бир қатор назарий ва услубий (методик) масалаларни қамраб олади. Ҳужжатлар хатлови методикасида манбаларнинг умумий хусусиятларини изоҳлаш билан боғлиқ ҳолда, уларнинг мазмуни ва даври, турларига қараб ажратиш олиш, яъни туркумлаштириш талаб этилади. Бундай туркумлаш ҳужжатларнинг келиб чиқиши, яратилиш даври, таркиби, расмийлаштириш хусусиятлари, унинг мазмуни ва яратилиш мақсадини аниқлаш орқали амалга оширилади.

Архивларни рўйхатга олиш, энг аввало, ҳужжат яратувчилар, яъни фонд ташкил этувчи ташкилот, муассаса, корхона ёки жисмоний шахс ҳақида, архив ҳужжатларини шаклланиши ва сақланишининг тарихий шароитлари тўғрисидаги ахборотларни тайёрлашни билдиради.

Ҳужжатларни нашр этишда қўлланилувчи барча усуллар илмий тамойилларга асосланган тайёргарлик орқали, нашр мақсадидан келиб чиққан ҳолда, мавзуга доир ҳужжатларни танлаш ва аниқлаш ишлари билан чамбарчас боғлиқ равишда олиб борилади.

Илмий мақсадда тайёрланган нашрлар мутахассислар учун мўлжалланганлигини ҳисобга олиб, ҳужжатларни эълон қилишда тў-

лақонли илмий ёндашув билан тарихий ҳужжатларни яхлитлигича ёки айрим қисмларини эълон қилишда археографик талабларга қатъий риоя этиш талаб этилади. Амалиётда илмий нашрларни икки турга ажратиш мумкин: а) академик нашрлар; б) кўп жилдли нашрлар.

Илмий-оммабоп турдаги нашрлар рукнида ҳужжатлар эълон қилинаётганда тарихий маълумотларнинг маданий-маърифий мазмунларига ҳамда уларнинг тарғибот-ташвиқот мақсадларида фойдаланилишини кўзда тутган ҳолда танлаб олиш зарур. Бунда тарихни ўрганиш билан қизиқувчи ўқувчиларнинг ёши ва малака даражаларини ҳисобга олган ҳолда мавзу танлаш, шунингдек, ҳужжатларни нашр этишнинг содда тамойилларига асосланиш мақсадга мувофиқ бўлади.

Ўқув-услубий қўлланиларнинг таълим жараёнида қўлланилишини назарда тутиб, ҳужжатлар ўқув дарсликлари мавзуларига мос равишда танлаб олинади. Бундай нашрлар турига адабиёт ёки тарих фани бўйича хрестоматияларни мисол келтириш мумкин.

Археография фанининг асосий вазифасини ҳужжатларни нашр этиш услубияти ва назариясини ишлаб чиқиш билан чегаралаш нотўғрирок бўларди. Археографик тадқиқотларни амалга оширишда бир қатор фанлар назарияси ва қоидаларидан ҳам фойдаланилади. Шунинг учун археографдан умумий тарих, ватан тарихи, иш юритиш ва архившунослик, тилшунослик, тарихшунослик, информатика каби фанларни яхши билиши талаб этилади.

Хусусан, археографиянинг ҳужжатшунослик, иш юритиш фанлари билан ўзаро алоқадорлиги орқали архив ҳужжатларини нашр этиш ва эълон қилишда ҳужжат тури, мазмуни, яратилган вақти, мақсади, расмийлаштирилиш хусусиятларини ўрганиш, уларнинг аҳамиятини очишда ёрдам беради.

Архившуносликнинг назарий масалалари-

Ҳужжатларни хатлаш уч босқичда:

- 1) фонд;
- 2) сақлов бирлиги;
- 3) ҳужжатни хатлаш даражасида амалга оширилади

Архивларни рўйхатга олиш, энг аввало, ҳужжат яратувчилар, яъни фонд ташкил этувчи ташкилот, муассаса, корхона ёки жисмоний шахс ҳақида, архив ҳужжатларини шаклланиши ва сақланишининг тарихий шароитлари тўғрисидаги ахборотларни тайёрлашни билдиради

Тарихчи олдида турган энг муҳим вазифа таҳлил этилаётган ўтмишнинг объектив томонларини муаллифнинг субъектив талқинидан ажратиб олишдан иборат

Маълумки, тарихий манбаларнинг табиати иккиламчи бўлиб, бир томондан, у инсон онгига боғлиқ бўлмаган равишда манбада реал борлиқнинг акс этишида намоён бўлади. Иккинчи томондан, у манба муаллифининг ушбу воқеликнинг субъектив тасаввурини акс эттиради

ни билиш орқали нашр учун ҳужжатларни тўғри танлаш, архивлар илмий-маълумотнома тизимидан фойдаланган ҳолда, маълумотларни тез ва сифатли қидириб топиш имконини беради.

Архив ҳужжатлари археограф томонидан ўрганилаётганда ундан, энг аввало, манбашунослик усуллари ва қоидаларини билиш талаб этилади. Маълумки, ҳужжат устида ишлаш жараёнида бир қатор масалаларнинг ечимини топиш керак бўлади, хусусан, ҳужжат тузилиши, жойи, санаси, таркиби, муаллифи, матн мазмуни ва бошқалар.

Тарихий тадқиқотлар асосини ташкил этувчи турли хил манбаларнинг танқидий таҳлилини ўтказишда ҳужжатдаги воқеаларни акс эттириш, уни яратиш ва қалбақлаштириш, яъни муаллифнинг воқеаларни ёритишда ўз қарашлари билан субъектив таъсир ўтказа олиши мумкинлигини инобатга олиш талаб этилади.

Маълумки, назарий манбашуносликда тарихий ҳужжатлар икки хил танқид усулида таҳлил этилади: а) аналитик танқид; б) синтетик танқид.

Аналитик танқид жараёнида тадқиқотчи ўрганилаётган манбанинг объектив илмий қимматини аниқлашга ҳаракат қилади. Бироқ ҳужжат яратилаётганда ҳар бир муаллиф реал борлиқни акс эттириш билан бирга, ўзининг бўлиб ўтган воқеаларга нисбатан субъектив фикр ва қарашларини ҳам киритади. Тарихчи олдида турган энг муҳим вазифа таҳлил этилаётган ўтмишнинг объектив томонларини муаллифнинг субъектив талқинидан ажратиб олишдан иборат. Бунинг учун тадқиқ этилаётган фактнинг манбада акс этишини бошқа турдаги манбаларда ёритилиши билан таққослаш зарур.

Синтетик танқид босқичида тарихчи таҳлил этилаётган воқеа бўйича турли хил манбаларни ўрганиб, илмий фактлар мажмуасини шакллантиради, манбалар ўртасидаги боғлиқликни кузатади ҳамда уларнинг комплексини яратади. Шу йўл орқали тадқиқот олиб борилаётган мавзу бўйича кенг доирадаги асосли билимларга эга бўлади.

Юқорида келтириб ўтилган фикрлар барча турдаги манбалар таҳлилига тааллуқлидир. Бироқ турли хил манбалар таҳлили жараёнида бир қатор уларни бир-биридан ажратиб турувчи хусусиятлари мавжудлигини ҳам кўрсатиб туради.

Манбаларнинг таҳлил этиш усуллари хусусиятларини аниқлашда турли хил махсус туркумларни (классификация) тузиш ёрдам беради. Масалан, фотоҳужжатларнинг тарихий воқеаларни олиш ва акс эттириш техникаси бўйича негатив ва позитивларга (оқ-қора, рангли суратлар) ажратиб ўрганиш мумкин. Уларни бир-бири билан солиштириш орқали суратнинг асл (оригинал) ёки кўчирма нусха эканлигини ва фотомонтаж ёрдамида кирилган ўзгаришларни аниқлаш мумкин.

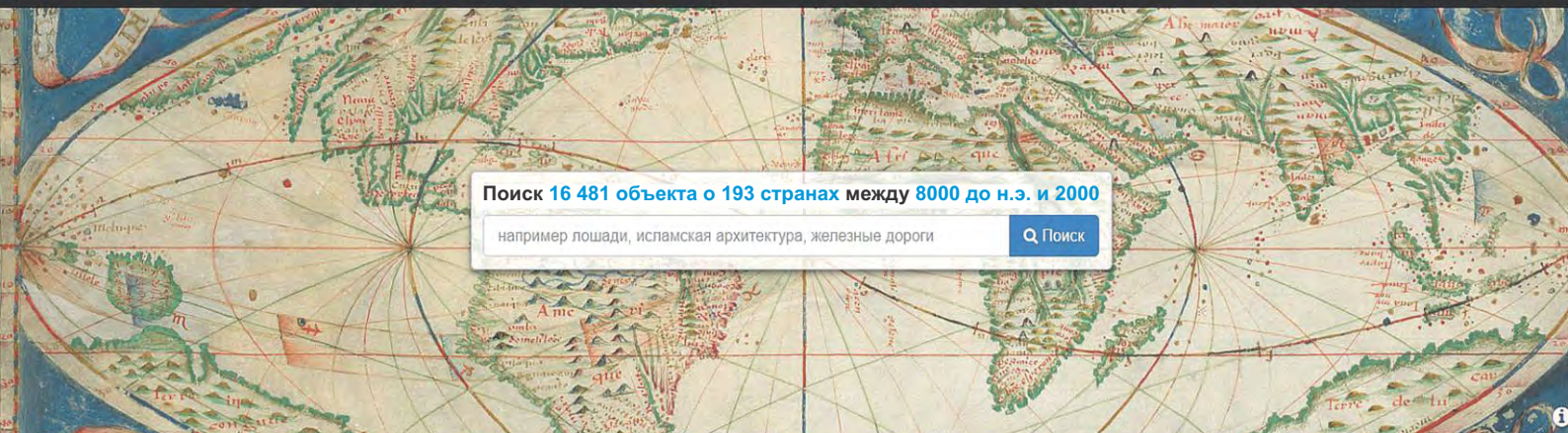
Манбашуносликда ҳужжатлар муаллифини аниқлаш ҳам муҳим аҳамият касб этади. Маълумки, тарихий манбаларнинг табиати иккиламчи бўлиб, бир томондан, у инсон онгига боғлиқ бўлмаган равишда манбада реал борлиқнинг акс этишида намоён бўлади. Иккинчи томондан, у манба муаллифининг ушбу воқеликнинг субъектив тасаввурини акс эттиради. Бунда тарихий воқеаларнинг ёритилиши ҳужжат муаллифи онги, унинг мафкураси, аниқ тарихий шароит, жамоа муносабатлари даражаси ва унинг синфий қарашлари билан белгиланади.

Юқорида санаб ўтилган ҳужжатларнинг хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда шунини айтиш мумкинки, у ёки бу ҳужжатда акс этган воқеанинг ҳаққонийлигини аниқлашда ушбу воқеа баён этилган ёки тасвирланган бошқа турдаги манбаларни чуқур таҳлил этиш орқали ҳужжатлар хатловини ташкил этиш талаб этилади.

Хулоса қилиб шунини айтиш мумкинки, архив ҳужжатлари хатловини амалга оширишда махсус тарих фанларини ҳам ўрганиш ва тарихий манбаларни нашр этиш борасида тадқиқотлар олиб борилиши республика архив ишини ривожлантиришда ҳамда тарихимизни ёритувчи манбалар тўғрисида кенгроқ маълумот беради.

Саида Исмаилова, магистрант II курса факультета истории Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека

В статье описывается значение архивов в жизни общества и актуальность вопроса описания архивных материалов в проведении научных исследований. Отдельное внимание уделяется раскрытию сущности и специфики деятельности государственных архивов республики по описанию и созданию системы научно-справочного аппарата архивных документов. В частности, анализируется взаимосвязь описания архивных документов на уровне архивного фонда, единицы хранения (дела), а также отдельного архивного документа с публикационной деятельностью архивов. ■



Египет и провинция Аравия



Запись песен и танцев, исполненных пр...



Мадагаскарские девушки



Всемирная карта поя

Посмотреть 16 481 объект

Представленные учреждения >



Мемориальная библиотека имени Колумба, Организация Америк...
107 объектов



Библиотека Уэллком
42 объекта



Александровский городской историко-литературный музей "А..."
55 объектов



Национальная библиотека Южной Африки
27 объектов

www.wdl.org – (World Digital Library)

Мировая цифровая библиотека – проект Библиотеки Конгресса. В библиотеке собраны оцифрованные версии ценнейших материалов по истории и культуре.

Мировая цифровая библиотека (WDL) предоставляет бесплатный доступ в сети Интернет в многоязычном формате к большому количеству материалов, представляющих культуры разных стран мира.

Основные цели Мировой цифровой библиотеки:

- Содействие международному и межкультурному взаимопониманию;
- Расширение объёма и разнообразия культурного содержания в Интернете;
- Предоставление ресурсов для педагогов, ученых и всех заинтересованных лиц;
- Расширение возможностей учреждений-партнеров для сокращения разрыва в цифровых технологиях внутри страны и между странами

КОНЧИЛАР КУТУБХОНАСИ



Мухаббат Тошева,
Навоий давлат
кончилик институти,
Аxborot-ресурс
маркази бўлим
бошлиги

2016 йилда
аxborot-ресурс
маркази учун
замонавий
2 қаватли
янги бино
фойдаланишга
топширилди

» **К**утубхоналарнинг пайдо бўлиши ҳақида турли манбаларда турлича фикрлар билдирилган. «Маънавиятнинг асосий тушунчалар изоҳли луғати»да «Кутубхона китоб, журнал ва газеталарни тўплаш, сақлаш ва улардан фойдаланишни таъминловчи маданий-маърифий ва илмий ёрдамчи муассаса»деб таърифланади. Яна мазкур луғатда «Кутубхоналар ижтимоий онгни шакллантиришга, айниқса, миллий ғояни ёшлар онгига сингдиришга хизмат қиладиган асосий маданий-маърифий масканлардан бири ҳисобланади» деб маълумот берилган.

Асрлар оша ўз қадр-қийматини сақлаб келаётган бебаҳо илм сарчашмаси – китобни қадрлабгина қолмай, ундан самарали фойдаланиш оқил инсоннинг иши. Ушбу вазифасини беминнат таъминлаб бераётган маскан бу кутубхонадир.

Навоий вилоятидаги кон-металлургия кончилик институти 1995 йилда ташкил топган. 2006 йилда институт кутубхонасининг таркибига шаҳар марказий кутубхонаси, шаҳар марказий кутубхонасига қарашли 7-тар-

моқ кутубхонаси, Олмалиқ шаҳар марказий кутубхонаси ва 12-тармоқ болалар кутубхоналари балансига ўтказилиб, аxborot-ресурс маркази ташкил қилинди.

Аxborot-кутубхона таъминоти тизимининг янгиланиши таълим тизимидаги фойдаланувчилар учун яратилган шарт-шароитлар, турли соҳага оид ўқув қўлланмалар, дарсликлар, даврий нашрлар, мультимедиа воситалари, замонавий компьютер технологиялари ва ўқув жиҳозлари билимга чанқоқ талабаларни ўзига жалб этмоқда.

Аxborot-ресурс марказида хизмат кўрсатиш бўлимлари билан бир қаторда, «Электрон кутубхона» ташкил қилинган бўлиб, факультет шаҳобчаларида у замонавий техника жиҳозлари билан таъминланган. Шунингдек, автоматлаштирилган аxborot-кутубхона тизими – «АРМАТ» дастури ўрнатилган.

Аxborot-ресурс марказида Илмий-услубий ва аxborot-маълумот (даврий нашрлар), Электрон аxborot-ресурслар, Аxborot-кутубхона ресурсларини бутлаш, Каталоглаштириш ва тизимлаштириш, Аxborot-кутубхона ресурслари билан хизмат кўрсатиш, Хорижий аxborot-кутубхона ресурслари билан ишлаш бўлимлари ҳамда Талабалар уйи ўқув зали, Зарафшон умумтехника факультети, Олмалиқкон металлургия факультетида хизмат кўрсатиш бўлимлари мавжуд.

АРМ фондини кейинги йилларда бойитишга ҳаракат қилинмоқда. 2016 йил давомида АРМ фонди 2 600 нусха янги адабиётлар билан бойитилди. 2017 йил учун жами 111 нусхадаги 18 000 000 сўмлик Республика, вилоят газета ва журналларига обуна ташкил қилинди.

АРМ фонди бугунги кунда 164 000 нусха, 11 500 номдаги адабиётларни ташкил этади. Шундан ўзбек тилидаги адабиётлар 60 000 нусхадан иборат. Фойдаланувчилар сони 6 200 тадан ортди.



2016 йил апрель ойида ахборот-ресурс маркази учун замонавий 2 қаватли янги бино фойдаланишга топширилди. Унда 4 та ўқув зали ва электрон кутубхона мавжуд бўлиб, бир вақтнинг ўзида 150 та фойдаланувчига хизмат кўрсатишга мўлжалланган. Ҳозирги кунда ахборот-ресурс марказидан фойдаланувчилари учун барча имкониятлар яратилган.

Фойдаланувчиларга ахборот-кутубхона хизматини тўғри ташкил этиш ва аҳолини ўқишга жалб этиш мақсадида, ахборот-ресурс маркази факультетнинг «Маънавият ва маърифат» бўлими билан биргаликда оммавий тадбирлар ташкил этиб, АРМ хизматлари билан таништирилмоқдалар.

Йил давомида институт профессор-ўқитувчилари томонидан яратилган дарслик ўқув-услубий қўлланмалар, очик дарсларнинг видео-дарсликлари, илмий мақолалар, битирув малакавий ишлар, магистр диссертациялари, курс иши ва рефератлар «ZiyoNET» тармоғига жойлаштирилмоқда.

АРМ электрон кутубхонасидаги мавжуд компьютерлар Интернет тармоғига уланган. Институтнинг www.nggi.uz веб-сайтида АРМ саҳифаси яратилган.

Навоий кон-металлургия комбинати ва Навоий Давлат кончилик институти ҳамкорлигида ташкил қилинган «Ягона ахборот таълим портали»га мутахассисликка оид тўлиқ матнли электрон адабиётлар жойлаштирилиб берилмоқда. АРМнинг бугунги кундаги жами электрон ресурслари 11 500 тани ташкил этади.

2011 йилдан бошлаб «АРМАТ» дастури электрон каталогига адабиётларнинг библиографик ёзувлари киритилмоқда. Электрон дастур асосида босқичма-босқич Олий таълим вазирлигининг корпоратив тармоғидаги маълумотлар базасига 4 680 номдаги китобларнинг библиографик ёзувлари киритилди.

Ахборот-ресурс маркази Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, Ўзбекистон Миллий универ-



ситети, Тошкент давлат техника институти, Бухоро давлат университети, Гулистон давлат университети, Самарқанд давлат университети АРМлари ҳамда Навоий давлат педагогика институти, 2-сонли академик лицей, Навоий кончилик коллежи, Навоий техника коллежи, Навоий тиббиёт коллежи АРМлари билан ҳамкорлик алоқалари ўрнатган.

Навоий вилоят Ички ишлар бошқармаси ҳамда Навоий шаҳар 34051-сонли ҳарбий қисмлари билан ҳамкорлик шартномаси асосида кўчма кутубхоналар ташкил қилинган.

Ахборот-ресурс маркази мутахассисларининг истиқболдаги мақсад ва вазифалари талайгина. Келажакда кадрлар салоҳиятини ошириш, замонавий ахборот хизмати кўрсатиш учун махсус электрон дастурларини қўллаш, жамоат таълим тармоғига маълумотларни жойлаштириш, оммабоп ва қизиқарли мультимедиаалардан фойдаланишни йўлга қўйиш, электрон портал базасини бойитиб бориш, қўшимча электрон хизматларни жорий қилишдир.

Ахборот-ресурс маркази мутахассисларининг бош мақсади аҳолининг, айниқса, талаба-ёшларнинг интеллектуал салоҳиятини янада бойитишга ҳисса қўшишдан иборатдир.

АРМнинг бугунги кундаги жами электрон ресурслари 11 500 тани ташкил этади

2011 йилдан бошлаб «АРМАТ» дастури электрон каталогига адабиётларнинг библиографик ёзувлари киритилмоқда. Электрон дастур асосида босқичма-босқич Олий таълим вазирлигининг корпоратив тармоғидаги маълумотлар базасига 4 680 номдаги китобларнинг библиографик ёзувлари киритилди

Мухаббат Тошева, руководитель отдела информационно-ресурсного центра Навоийского Государственного горного института

Навоийский Государственный горный институт готовит горных инженеров по всей республике и с каждым годом увеличивается востребованность в специалистах этой отрасли. В 2016 году было введено в эксплуатацию новое современное здание информационно-ресурсного центра НавГГИ с четырьмя читальными залами на 150 посадочных мест. Библиотека оснащена 80 компьютерами с программным обеспечением, имеются информационные панели, с помощью которых можно получить оперативную информацию о деятельности ИРЦ НавГГИ. Общий фонд ИРЦ насчитывает 168 000 книг. К ИРЦ закреплены две отраслевые библиотеки г. Алмалыка, а также детские библиотеки г. Навои. ■

АРХИВ ҲУЖЖАТЛАРИНИ САҚЛАШДА СИРДАРЁ ТАЖРИБАСИ



Холида Қудратова,
Сирдарё вилоят
Давлат архиви
1 тоифали архивчиси

» **С**ирдарё вилоят давлат архиви 1963 йил 15 июнда ташкил этилган. Архивда Сирдарё вилояти тарихи акс эттирилган корхона, муассаса ва ташкилотлар ҳужжатлари, Сирдарё вилояти тарихи, маданияти, ижтимоий-иқтисодий, сиёсий, маънавий-маърифий ҳаёти ва турмушига тегишли ҳужжатли ёдгорликлари, кўлёзма, матбуот ва бошқа материаллар, архив фондлари таркиби ва мазмунини очиб берувчи илмий қўлланмалар ва ҳужжатлар тўпламлари (рўйхатлар, каталоглар, йўл кўрсаткичлар, маълумотномалар, шарҳлар, ҳисобга олиш ҳужжатлари ва бошқалар), шунингдек, архивнинг маълумот ахборот жамғармаси (МАЖ) таркибига кирувчи матбуот нашрлари ва бошқа ҳужжатлар сақланади.

Бугунги кунда вилоят давлат архивида 1917 – 1918 йилларни ўзида акс эттирган воқеа-ҳодисалар ва 1930 йиллардаги қатагон даврини кўрсатувчи қишлоқ хўжалиги ташкилотлари ҳужжатлари, иккинчи жаҳон уруши даврида Мирзачўл ўзлаштирилганлиги ҳақидаги ва бошқа ҳужжатлар сақланмоқда. Ҳозирги кунда вилоят давлат архивида шахсий жамғарма ҳужжатларини тарғиб қилиш учун музей ташкил қилинган. Унда вилоятимиз ҳаётида муҳим ўрин тутган, таниқли олим ва фидойи инсонларнинг тарихий ҳужжатлари музейга экспонат сифатида қўйилган. Шунингдек, музейдан Олим Хўжаев номли вилоят мусиқали драма театри актёрлари, уруш ва меҳнат фахрийларининг ҳаёти, фаолияти ва ижодига оид суратлар тўплами ва тарихий ҳужжатлари ҳам давлат архивидан ўрин олган. Бундан ташқари, ҳукумат арбоблари Файзулла Хўжаев, Шароф Рашидовнинг суратли альбомлари, вилоят тарихига оид суратли альбомлар ва Янгиер шахрининг 25 йиллигига бағишланган суратлар тўплами ҳам музейдан жой олган.

Кейинги йилларда архивда бир қанча иш-

лар амалга оширилди. Жумладан, вилоят давлат архивининг янги биноси қурилиши учун маблағ ажратилиб, барча шароитларга эга бўлган замонавий бино 2013 йилнинг 23 декабрь куни фойдаланишга топширилди. Архивнинг янги биноси 200 000 сақлов бирлигини сақлашга мўлжалланган ва замонавий ахборот технологиялари билан жиҳозланган.

Ҳозирги кунда вилоят давлат архивида 32 нафар мутахассис ходим фаолият кўрсатиб келмоқда. Вилоят давлат архивида 10 та бевосита архив соҳаси билан шуғулланувчи мутахассис ва 15 та ишчи ходим ҳамда 7 та хўжалик гуруҳи ходимларидан иборат жамоа фаолият кўрсатмоқда. Хўжалик гуруҳи ходимлари асосан ҳудудимиздаги корхона, ташкилот ва муассасаларнинг ҳужжатларини илмий-техник ишловдан ўтказиб, Миллий архив фондига тегишли ҳужжатларни давлат сақловига қабул қилишади.

Сирдарё вилоят давлат архивида Миллий архив фондига тегишли 585 та фонд мавжуд, бошқарув ҳужжатлари сақлов бирлиги 176 050 дан зиёд, шахсий таркибга оид ҳужжатлар 704 та фонд мавжуд бўлиб, сақлов бирлиги 90 000 тани ташкил қилади.

Сирдарё вилоят давлат архивининг жамлаш манбаига ҳозирги кунда 100 дан ортиқ ташкилотлар, корхоналар ва муассасалар киритилган бўлиб, ушбу ташкилотларнинг идоравий архивларига архив фаолияти бўйича амалий ва услубий ёрдам кўрсатилиб келинади. Бундан асосий мақсад идоравий архивларда сақланаётган Ўзбекистон халқининг моддий ва маънавий ҳаётини акс эттирган, тарихий, илмий, иқтисодий, сиёсий ва маданий аҳамиятга эга бўлган архив ҳужжатларининг тарихан таркиб топган ва доимо бойитиб бориладиган Миллий архив фонди ҳужжатларини, шахсий таркиб ҳужжатларини ҳамда вақтинча сақланаётган ҳужжатларнинг ҳисобини юритишдир. Шунини ҳам таъкидлаб ўтиш

Вилоят давлат архивининг янги биноси 2013 йилда фойдаланишга топширилди. Бино 200 000 сақлов бирлигини сақлашга мўлжалланган ва замонавий ахборот технологиялари билан жиҳозланди



жоизки, ҳозирги кунда ҳам шундай корхона-ташкilotлар борки, иш фаолияти бошлангандан буён архив ҳужжатларини давлат архиви сақловига топширмаган.

Аммо шунинг таъкидлаш лозимки, 2010 йил 15 июндаги «Архив иши тўғрисида»ги қонун қабул қилингандан кейин вилоятимиздаги жуда кўп ташкilot, корхона, муассасалар ҳатто кичик корхоналар ҳам иш фаолияти жараёнида йиғилган ҳужжатларини ўз вақтида давлат архивига илмий-техник ишловдан ўтказиб давлат архиви сақловига топширишни йўлга қўйган.

Архивга мурожаат этган фуқаролар тўғрисидаги статистик маълумотларни таҳлил қиладиган бўлсак, давлат архивига бир кунда ижтимоий-ҳуқуқий ва мавзули сўровлар бўйича мурожаат қиладиган фуқаролар сони 50 дан зиёдни ташкил этмоқда.

2017 йилнинг январь ойидан 1 июль ойигача давлат архивига 2 400 та сўров келиб тушган, шундан 790 таси мавзули сўровлар, 1 600 таси ижтимоий-ҳуқуқий сўровлардир. Шулардан 690 та мавзули сўровларга ижобий, 100 та сўровга салбий, 1 200 та ижтимоий-ҳуқуқий сўровдан 990 таси ижобий, 240 тасига салбий жавоб берилган.

Мавзули сўровларга эса олди-сотди, айирбошлаш, ҳада шартномалари, ворислик ҳақидаги гувоҳномалар, қурилиш ва ижара

шартномалари, ер ажратиш ҳақидаги ҳокимликлар қарорлари, фармойишлари каби сўровлар киради.

Ҳозирги кунда архив соҳасини ривожлантириш йўлида сақловдаги ҳужжатларни рақамлаштириш ишлари жадал ошиб бормоқда, жумладан Сирдарё вилоят давлат архивига 2016 йил 1 ярим йиллик режасига асосан инфокиоск ўрнатилиб, жисмоний ва юридик шахслар учун интерактив хизмат кўрсатишда муҳим аҳамият касб этмоқда. Инфокиоск орқали жисмоний ва юридик шахслар ўзлари учун муҳим ва зарур маълумотларни қидиришда фойдаланишмоқда. Шунингдек, архив соҳасига оид меъёрий ҳужжатлар, тарихимиз акс эттирилган фотолавҳаларни томоша қилиш орқали маданий мерос объектларидан ҳам баҳраманд бўлишмоқда.

Хулоса ўрнида шунини айтиб ўтиш жоизки, архивлар халқ ўтмиши, кечаги ва бугунги кун ҳужжатларини келажак авлодга етказиб бериш, ватан тарихини яратишда муҳим роль ўйнайдиган асосий манбалардан бири ҳисобланади. Тарихий ҳужжатлар ўтмиш ва келажак ўртасидаги кўприқдир. Шунинг учун ҳам, уларни кўз қорачиғидай асраб-авайлаш ҳар бир фуқаронинг асосий вазифаси, ўтмиш ва ўзликни англаш учун бу қимматли манбани келажак авлодга тўлиқ етказиб бериш эса инсоний бурчидир.

2017 йилнинг январь ойидан 1 июль ойигача давлат архивига 2 400 та сўров келиб тушган, шундан 790 таси мавзули сўровлар, 1 600 таси ижтимоий-ҳуқуқий сўровлардир

Ҳозирги кунда архив соҳасини ривожлантириш йўлида сақловдаги ҳужжатларни электронлаштириш, рақамлаштириш ишлари жадал кетмоқда

Холида Кудратова, архивист I катэгории Государственного архива Сырдарьинской области

Сырдарьинский областной архив был создан в 1962 году, архивные документы начали собирать с 1930 года. На сегодняшний день в архиве имеется 176 050 единиц хранения документов. Постановлением Правительства в 2013 года было возведено новое современное 3-х этажное здание, рассчитанное на 200 тысяч единиц хранения. К Сырдарьинской области закреплены 4 районных архива, которые функционируют по локальным сетям Интернета, откуда можно получить необходимую информацию. ■

РОЛЬ УЧЕБНО-РЕСУРСНЫХ ЦЕНТРОВ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЭФФЕКТИВНОГО САМООБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ



Виктория Левинская,
Менеджер учебно-ресурсного центра
Вестминстерского
университета в
Ташкенте, кандидат
филологических наук

Самообразование – это форма освоения дополнительных образовательных программ при минимальной организации образовательного процесса или полном отсутствии руководства этим процессом со стороны педагогических работников



Одним из основных направлений, стоящих перед учебно-ресурсными центрами высших учебных заведений Узбекистана является обеспечение ресурсами эффективного самостоятельного образования студентов. Согласно Постановлению Президента Республики Узбекистан об организации информационно-библиотечного обеспечения населения республики – высшей целью развития системы самостоятельного обучения является предоставление всем равных образовательных возможностей, а также повышение качества образования за счет использования научного и образовательного потенциала ведущих вузов страны, а в качестве задач Учебно-ресурсных центров указываются содействие систематическому образованию и самообразованию учащихся и населения с использованием современных информационных технологий, осуществление информационного обслуживания на основе новых информационных технологий (электронные базы данных, интернет ресурсы и т.д.).

Самообразование – это форма освоения дополнительных образовательных программ при минимальной организации образовательного процесса или полном отсутствии руководства этим процессом со стороны педагогических работников.

Д.И. Писарев в свое время заметил: «Кто дорожит жизнью мысли, тот знает очень хорошо, что настоящее образование есть только самообразование и что оно начинается только с той минуты, когда человек, распрощавшись навсегда со всеми школами, делается полным хозяином своего времени и своих занятий».

В современной системе образования для облегчения процесса обучения в качестве средств повышения дидактической эффективности самостоятельного обучения высту-

пают электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Самостоятельность, активность, коммуникация, системность, интерактивность (обратная связь) – обязательные качества, которыми обладает система самостоятельного обучения.

Методика самостоятельного обучения – это совокупность методов, форм и средств взаимодействия с человеком в процессе самостоятельного контролируемого освоения им определенного массива знаний с возможностью получения консультаций преподавателей. Иначе методику самостоятельного обучения можно назвать технологией, которая строится на фундаменте определенного и достаточного содержания и должна соответствовать требованиям его представления. Содержание предлагаемого к освоению знания аккумулируется в специальных курсах и модулях, предназначенных для самостоятельного обучения и основанных на имеющихся в отрасли образовательных стандартах, а также банках данных. В системе самостоятельного обучения могут использоваться следующие технологии: Case-технология; CD-ROM-технология; Сетевая технология; Интернет-технология; Виртуальный университет; Интеллектуальные системы управления знанием и многое другое. Часть из них внедрена в систему обучения, принятую в Международном Вестминстерском университете (МВУТ).

Главная задача Международного Вестминстерского университета в Ташкенте – служить мостом между западными и местными системами образования, знакомить студентов и преподавателей с успехами и возможностями предоставляемыми британской моделью образования. В отличие от других вузов Республики, где учебная программа в основном сфокусирована на подходах ориентированных на преподавателя, МВУТ ис-



пользует в своей практике и пропагандирует подходы ориентированные на студентов, к которым в первую очередь относятся следующие: процесс обучения рассматривается как динамический процесс в котором связь (между различными фактами, идеями и процессами) постоянно меняется и их структура трансформируется; студент является полноправным участником процесса познания и обучения, он может формулировать собственное видение проблем и подходов к ним; львиная доля учебного времени отдается процессу самостоятельного обучения студентов, преподаватель является лишь фасилитатором данного процесса, он дает направление по поводу того, где найти информацию, как ее анализировать и верифицировать, а также проверяет результат. Таким образом, при данном подходе студенты обязаны больше время проводить в библиотеке, знакомиться с большим количеством материалов, в случае МВУТ посещение некоторых лекций даже является не обязательным. Но университет берет на себя обязательство обеспечивать в полной мере ресурсную базу, для того чтобы дать возможность студентам овладеть обширными учебными материалами необходимыми для их исследовательской работы. Без хорошо работающего учебно-ресурсного центра (фундамента самостоятельного образования вуза) вся система образования в университете развалится как картонный домик.

Таким образом, учебные ресурсы являются важным и значительным компонентом в развитии самостоятельного образования студентов. Фактически, одно из наиболее часто используемых определений самостоятельного обучения является его определение как обучение на основе использования ресурсов. Обучение на основе использования ресурсов дает возможность студентам иметь

доступ к большому разнообразию учебных ресурсов, включает их в процесс активного обучения, а также дает возможность работать в группах. Сильные библиотечные программы предлагают студентам направление и помощь в процессе поиска ресурсов, но не ограничивают их свободу, а также ответственность за результаты обучения. Материалы, которые предлагает учебно-ресурсный центр должны быть наиболее современными и интересными, для того чтобы привлечь студентов и пробудить в них аппетит к изучению той или иной темы.

В традиционных библиотеках к учебным материалам принято относить печатную продукцию, это в первую очередь книги, журналы и газеты. В некоторых университетских библиотеках существует диссертационный фонд, проведен Интернет. На самом деле это только небольшая часть из существующих в современном мире наименований ресурсов, которые могут быть включены в библиотечный фонд. К ним относятся: интерактивные компьютерные пакеты информации (используемые в различных форматах), CD-ROMы, гипермедиа (метод организации мультимедийной информации), коммуникационные медиа (включающие видеоконференции, электронную почту, электронные базы данных и Интернет), ресурсные медиа материалы (видео и аудио кассеты, а также комплекты программного обеспечения), в дополнении могут быть также другие ресурсы, например Интранет.

Для того, чтобы из вузовской библиотеке сделать учебно-ресурсный центр, отвечающий всем требованиям и стандартам современного образования, необходимо предпринять ряд шагов, начиная с фундаментальных изменений в самой философии формирования УРЦ и здесь практический опыт учебно-ресурсного центра

Главная задача Международного Вестминстерского университета в Ташкенте – служить мостом между западными и местными системами образования, знакомить студентов и преподавателей с успехами и возможностями предоставляемыми британской моделью образования

Университет берет на себя обязательство обеспечивать в полной мере ресурсную базу, для того чтобы дать возможность студентам овладеть обширными учебными материалами необходимыми для их исследовательской работы

Библиотека МВУТ – это библиотека открытого доступа, то есть пользователи библиотеки имеют возможность сами исследовать библиотечный фонд, выбирать те книги и периодические издания, которые им необходимы

Планирование пополнения библиотечного фонда ведется согласно нуждам академического состава университета. Это дает лучшее понимание руководству библиотеки о том, какие ресурсы необходимо приобретать в первую очередь, какие предметы полностью укомплектованы, а какие нуждаются в дополнительном укомплектовании

МВУТ может быть достаточно полезным.

Библиотека МВУТ – это библиотека открытого доступа, то есть пользователи библиотеки имеют возможность сами исследовать библиотечный фонд, выбирать те книги и периодические издания, которые им необходимы. Работники библиотеки выполняют лишь функцию информационного гида, они рассказывают студентам, где находится тот или иной ресурс, а также регистрируют выбранные книги или резервируют их. Все остальное время студенты проводят в изучении фонда библиотеки. Это возможно сделать как физически (спускаясь в книгохранилище и знакомясь с книгами стоящими на полке), так и электронно. Все ресурсы УРЦ занесены в Открытый электронный каталог. Данный каталог установлен на всех компьютерах университета и имеет два вида поиска, простой и усложненный. Простой вид поиска доступен через введение ключевых слов, усложненный через введение названия книги, ее автора и ISBN. Поиск с использованием Открытого электронного каталога очень эффективен, поскольку в него занесена краткая информация о книге, ее статус (имеется ли она в наличии или была взята другим пользователем, кем конкретно и когда будет возвращена). Кроме того, мы пользуемся международной классификацией Дьюи, при каталогизации нашего библиотечного фонда, которая зарекомендовала себя на международной арене как наиболее эффективная и широко-распространенная.

Планирование пополнения библиотечного фонда ведется согласно нуждам академического состава университета. Это дает лучшее понимание руководству библиотеки о том, какие ресурсы необходимо приобретать в первую очередь, какие предметы полностью укомплектованы, а какие нуждаются в дополнительном укомплектовании. В уни-

верситете принята модульная система образования и каждый руководитель модуля формирует заказ книг и других ресурсов в соответствии с потребностями обеспечения учебными ресурсами. В каждом департаменте работает специалист (на общественных началах, без увеличения заработной платы), который ответственен за формирование заказа своего департамента. С этой ключевой фигурой департамента в основном и работает учебно-ресурсный центр, приглашая его на всевозможные семинары и тренинги, а также при распространении информации о поступлении новых ресурсов и формировании заказа новых книг. После получения заказа книг, специалисты учебно-ресурсного центра начинают обработку, они анализируют уже имеющийся библиотечный фонд, а также количество студентов, обучающихся в рамках того или иного модуля. Книги приобретаются из расчета 1 учебник для 3 студентов, если он является основным учебником по данному предмету, и 1 к 8 если он входит в разряд дополнительной литературы. Также если книги автора, указанного в заказе уже были приобретены ранее, рассматриваются статистические данные его популярности среди пользователей библиотеки. Так, если книга берется редко, новое издание данной книги не покупается. После завершения данного анализа формируется сводный заказ книг для всего университета, который выносится на рассмотрение «Рабочей группы по учебным ресурсам», в которую входят проректора, заведующие кафедр, а также менеджмент библиотеки; после получения их замечаний вносятся коррективы и только затем осуществляется заказ. Эта долгая и кропотливая работа имеет прекрасные результаты, книги которые приобретаются УРЦ всегда только те, которые необходимы студентам и преподавателям, они дают возможность делать учебный процесс более эффективным и успешным.

Еще один немаловажный фактор успеха УРЦ МВУТ являются прекрасные условия, в которых работает персонал библиотеки, а также пользователи библиотеки. УРЦ МВУТ был построен специально как дополнение к историческому зданию университета и в нем были учтены все необходимые требования (свет, пространство, температурный режим) к подобным учреждениям. Здесь было предусмотрено зонирование пространства, разделенного на два этажа. На втором этаже расположены зона компьютерной лаборато-



рии, дискуссионной комнаты, в которой студенты могут работать над своими учебными и экзаменационными проектами, а также офисная зона библиотечных работников. Все это сделано для того, чтобы оградить от шума читальную зону, которая располагается на первом этаже. Следует сказать, что библиотека прекрасно меблирована, в ней существуют специальные приспособления, которые позволяют достичь верхних полок книжных стеллажей, везде можно пользоваться Интернетом через систему Wi-Fi.

Следующее, на что хотелось бы обратить внимание это разнообразные электронные ресурсы, на которые подписана библиотека. Им уделяется первостепенное значение при формировании библиотечного фонда. В данный момент МБУТ подписан на такие электронные базы, как EMERALD, JSTOR, SPRINGER, WILEY, TAYLER&FRANCIS, и WESTLAW, которые дают возможность доступа к более, чем 5 000 электронных книг и 100 000 наименований журналов и полнотекстовых статей. Эти базы данных платные и оплата ведется из бюджета университета, специально выделенного для этих целей. Кроме того, мы имеем доступ к бесплатным базам данным, через партнерство с Национальной библиотекой Узбекистана, Британским советом и т.д. Это также значительная часть наших электронных ресурсов. Доступ к электронным базам данных осуществляется через Интранет университета, где у УРЦ есть своя страница. Данная страница постоянно обновляется, в нее дополнительно включаются новые материалы, новости УРЦ и т.д. Интранет – один из наиболее эффективных и успешных учебных ресурсов, существующих в университете. Он также позволяет собрать отзывы на работу библиотеки среди студентов и преподавателей для того, чтобы постоянно совершенствовать наш сервис.

Работа со студентами и академическим составом университета также является од-



ним из основных компонентов работы УРЦ МБУТ. Мы организуем тренинговые сессии, обучающие новых студентов навыкам работы с электронным каталогом и электронными базами данных, ежегодно проводим семинары с представителями различных издательских домов (в основном британских), продукцию которых мы приобретаем. Дважды за семестр (4 раза в год) библиотечные работники участвуют во встречах с представителями студенческих групп и преподавательского состава, выслушивают их жалобы и предложения. По итогам этих встреч формируется план действий по ликвидации всех ошибок, допущенных в работе УРЦ и отчет предоставляется в письменном виде в администрацию университета. Мы также стараемся распространять наш опыт среди других учебно-ресурсных центров Узбекистана, проводя ежегодные семинары для менеджеров библиотек.

Таким образом, учебно-ресурсный центр вносит свой вклад в учебный процесс университета, что позволяет университету эффективно осуществлять политику внедрения самостоятельного обучения в образовательный процесс. И мы надеемся, что опыт работы УРЦ МБУТ позволит внедрить качественное самообразование и в других высших учебных заведениях республики.

В данный момент МБУТ подписан на такие электронные базы, как EMERALD, JSTOR, SPRINGER, WILEY, TAYLER&FRANCIS, и WESTLAW, которые дают возможность доступа к более, чем 5 000 электронных книг и 100 000 наименований журналов и полнотекстовых статей

Виктория Левинская, филология фанлари номзоди, Тошкентдаги халқаро Вестминстер университетининг ўқув-ресурс маркази менежджери

Муаллиф мақоласида олий ўқув юртларида талабаларнинг қўшимча мустақил таълим олишларида ахборот-ресурс марказининг аҳамияти, электрон шаклда фойдаланувчиларга ахборот етказиб бериш тўғрисида фикр юритилган. Инсон ҳаётининг муҳим жиҳати чуқур фикрлаш, кенг мулоҳаза юритишдир. Бунда китоб ва кутубхоналарнинг ўрни жуда катта. Замонавий таълим тизими, ўқув жараёнларининг ривожига электрон китобларнинг ҳам ўз аҳамияти бор. Тошкентдаги Халқаро Вестминстер университетининг асосий вазифаси Британия таълим тизимини маҳаллий олий ўқув юртлари талабаларига жорий қилиш ва малакали, ишбилармон, ўз касбининг устаси бўлган мутахассислар етиштириб беришдан иборатдир. Бу йўлда ахборот-ресурс маркази алоҳида ўрнига эга. ■

АХБОРОТ-КУТУБХОНА МУАССАСАЛАРИДА АХБОРОТ- КУТУБХОНА РЕСУРСЛАРИНИ ҲИСОБГА ОЛИШ ТАРТИБИ ТЎҒРИСИДАГИ ЙЎРИҚНОМА

Маълумки, ахборот-кутубхона хизмати кўрсатиш учун фондларнинг зарур адабиётлар билан тўлдирилганлиги, белгиланган тартиб қоидалар билан жойлаштирилганлиги ҳамда аниқ ҳисобга олинганлиги муҳим аҳамият касб этади.

Ахборот-кутубхона муассасаларини ахборот-кутубхона фондларисиз тасаввур қилиб бўлмайди. Ахборот-кутубхона фонди давлат мулки ҳисобланади ва фойдаланувчиларнинг ахборотга бўлган эҳтиёжларини қаноатлантиради.

Шундай экан, ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олишни тўғри ташкил этмасдан туриб фойдаланувчиларга самарали хизмат кўрсатиб бўлмайди.

Журналнинг ушбу сонидида ахборот-кутубхона фаолияти бўйича қабул қилинган муҳим меъёрий ҳужжатлардан ҳисобланган «Ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тартиби тўғрисида»ги Йўриқнома билан танишасиз.

Мазкур Йўриқнома республиканинг барча ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини, шу жумладан электрон ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олишнинг ягона тартибини белгилайди.

Ахборот-кутубхона муассасаларига китоб, газета журанллар олинади балки, бошқа ресурслар ҳам яъни нотали нашрлар, картографик нашрлар (хариталар, харита-схемалар, планлар, атласлар ва шу кабилар) фоторесурслар ва микрошакллардаги ресурслар, видеоресурслар, микрошаклдаги ресурс, микрофиш, микрофильм, Киноресурслар, грампластинкалар, компакт-дисклар ва кассеталар олиниши мумкин. Йўриқномада ушбу ресурсларни ҳам ҳисобга олиш тартиби келтирилган.

Ахборот-кутубхона муассасаларида ахбо-

рот-кутубхона ресурслари инвентар ва жамлама китобларида ҳисобга олинади. Ушбу дафтарларни тўғри тўлдириш ҳамда ҳисобга олиш меъёр ва тартиблари иловалар орқали берилган. Бундан ташқари электрон ахборот-кутубхона ресурсларни, Фойдаланувчилардан йўқолганлар ўрнига қабул қилинган ресурсларни ҳисобга олиш тартиб кўрсатилган.

Йўриқнома Ўзбекистон Республикаси Алоқа, ахборотлаштириш ва телекоммуникация технологиялари давлат қўмитаси (ҳозирги Ахборот технологиялари ва коммуникацияларни ривожлантириш вазирлиги)нинг 2014 йил 20 февралдаги «Ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тартиби тўғрисидаги йўриқномани тасдиқлаш ҳақида»ги, 75-мҳсонли қарори билан тасдиқланган ва Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги томонидан 2014 йил 10 мартда 2567 сон билан рўйхатдан ўтказилган.

Ушбу Йўриқнома 9 та боб, 60 та моддадан иборат бўлиб, ахборот-кутубхона ресурсларини яқка, жамланма ҳисобга олиш, чиқарилиши шунингдек, текшириш меъёрлари белгиланган. Бундан ташқари Йўриқномада барча ахборот-кутубхона муассасалари учун 7 та илова мавжуд.

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги, Халқ таълими вазирлиги, Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Соғлиқни сақлаш вазирлиги ва Фанлар Академияси билан келишилган.

Ўйлаймизки, ахборот-кутубхона муассасаларининг мутахассислари ушбу сонда берилган «Ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тартиби тўғрисида»ги Йўриқномадан самарали фойдаланади ва ресурсларни ҳисобга олиш тартибини яхши йўлга қўйишади. ■

60. Ушбу Йўриқнома Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги, Халқ таълими вазирлиги, Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Соғлиқни сақлаш вазирлиги ва Фанлар академияси билан келишилган.

*Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон
Миллий кутубхонаси директори А. ХОДЖАЕВ
2014 йил 20 февраль*
*Олий ва ўрта махсус таълим вазири Б. ХОДИЕВ
2014 йил 20 февраль*
*Халқ таълими вазири У. ИНОЯТОВ
2014 йил 20 февраль*
*Маданият ва спорт ишлари вазири М. ХОДЖИМАТОВ
2014 йил 20 февраль*
*Соғлиқни сақлаш вазири А. АЛИМОВ
2014 йил 20 февраль*
*Фанлар академияси президенти Ш. САЛИҲОВ
2014 йил 20 февраль*

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
АЛОҚА, АХБОРОТЛАШТИРИШ ВА ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ
ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ ДАВЛАТ ҚЎМИТАСИНING ҚАРОРИ

**АХБОРОТ-КУТУБХОНА МУАССАСАЛАРИДА АХБОРОТ-
КУТУБХОНА РЕСУРСЛАРИНИ ҲИСОБГА ОЛИШ ТАРТИБИ
ТЎҒРИСИДАГИ ЙЎРИҚНОМАНИ ТАСДИҚЛАШ ҲАҚИДА**

*(Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2014 й., 11-сон,
127-модда)*

**[Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги томонидан
2014 йил 10 мартда рўйхатдан ўтказилди,
рўйхат рақами 2567]**

Ўзбекистон Республикасининг «Ахборот-кутубхона фаолияти тўғрисида»ги Қонуни ва Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2012 йил 20 мартдаги ПҚ-1729-сон «Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси — ахборот-ресурс маркази фаолиятини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарорига мувофиқ Ўзбекистон Республикаси Алоқа, ахборотлаштириш ва телекоммуникация технологиялари давлат қўмитаси қарор қилади:

1. Ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тартиби тўғрисидаги йўриқнома иловага мувофиқ тасдиқлансин.

2. Ушбу қарор расмий эълон қилинган кундан эътиборан кучга киради.

Раис Х.МИРЗОҲИДОВ
*Тошкент ш.,
2014 йил 20 февраль,
75-мх-сон*

тубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китоби иккинчи қисмининг тегишли устунларига қайд қилинади.

8-боб. Ахборот-кутубхона фонддини текшириш

52. Ахборот-кутубхона фонддини текшириш учун ахборот-кутубхона муассасаси томонидан текшириш комиссияси ташкилланади ва ушбу комиссия таркибига бухгалтерия вакили киритилиши лозим.

53. Ахборот-кутубхона фонддини текшириш:

- моддий жавобгар шахс алмаштирилганда;
- ахборот-кутубхона ресурсларини ўғирлаш, суиистеъмол қилиш ёки бузиш ҳолатлари аниқланганда;
- табиий офат, ёнгин ва бошқа ҳолатларда;
- ахборот-кутубхона муассасаси қайта ташкил қилинганда ва тугатилганда амалга оширилади.

54. Фондларни текшириш қуйидаги муддатларда ўтказилади:

- сейфларда сақланадиган ноёб ва алоҳида қимматли ахборот-кутубхона ресурслари бўйича — 3 йилда бир марта;
- қадимий ва нодир ахборот-кутубхона ресурслари бўйича — 5 йилда бир марта;
- ахборот-кутубхона муассасаларининг 50 минг ҳисобга олиш бирликларигача бўлган ахборот-кутубхона фондлари — 5 йилда бир марта;
- ахборот-кутубхона муассасаларининг 5 мингдан 100 минг ҳисобга олиш бирликларигача бўлган ахборот-кутубхона фондлари — 7 — 10 йилда бир марта;
- ахборот-кутубхона муассасаларининг 100 мингдан 200 минг ҳисобга олиш бирликларигача бўлган ахборот-кутубхона фондлари — 10 — 15 йилда бир марта;

- ахборот-кутубхона фондининг ҳаракати — ахборот-кутубхона ресурсларининг ҳисоб ҳужжатларида акс эттирила-
диган киритилиш ва чиқарилиш жараёни;

- бозор нархи — иқтисодий ҳолат, талаб ва таклифлар тенденциялари ҳамда рақобатни ҳисобга олган ҳолда тегишли маҳсулот (китоблар, (АВР), электрон нашрлар) бозорида шаклланадиган нарх;

- жамланма ҳисобга олиш — ахборот-кутубхона муассасасининг ахборот-кутубхона фонди ҳажми, таркиби ва ундаги ўзгаришлар (кириш, жойни ўзгартириш, чиқиш) ҳақида тўлиқ маълумотларни олиш мақсадида барча ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш китобида рўйхатдан ўтказиш;

- йиллик комплект — ахборот-кутубхона ресурсининг бир ҳисоб бирлиги сифатида қабул қилинадиган бир йиллик даврий нашрлар сонлари (нашрлари) йиғиндиси.

2. Ахборот-кутубхона ресурслари ҳисобини юритишга қуйидаги талаблар қўйилади:

- ҳисобга олиш ахборотининг тўлиқлиги ва ишончлилиги;
- ахборот-кутубхона фондига ҳар бир кириш ва чиқимни ҳужжатлаштирилган кўринишда расмийлаштириш;
- қабул қилишлар ва ҳисобга олиш шаклларининг мослиги ва уларнинг ишончлилиги.

3. Ахборот-кутубхона ресурси ҳисобини юритишда қуйидагилар амалга оширилади:

- ахборот-кутубхона ресурсларини қабул қилиш;
- ахборот-кутубхона ресурсларини маркалаш;
- ахборот-кутубхона ресурслари қабул қилинганда, жойи ўзгартирилганда, чиқарилганда рўйхатга олиш;
- ахборот-кутубхона ресурсларининг фондда мавжудлигини текшириш.

Ўзбекистон Республикаси Алоқа, ахборотлаштириш ва телекоммуникация технологиялари давлат қўмитасининг 2014 йил 20 февралдаги 75-мх-сон қарорига ИЛОВА

Ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тартиби тўғрисидаги ЙЎРИҚНОМА

Мазкур Йўриқнома Ўзбекистон Республикасининг «Ахборот-кутубхона фаолияти тўғрисида»ги Қонуни ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2012 йил 20 мартдаги ПҚ-1729-сон «Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси — ахборот ресурс маркази фаолиятини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарорига мувофиқ республиканинг барча ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини, шу жумладан электрон ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олишнинг ягона тартибини белгилайди.

1-боб. Умумий қоидалар

1. Мазкур Йўриқномада куйидаги тушунчалар қўлланилади:

- аудиовизуал ресурс (АВР) — техник воситалар ёрдамида қайта акс эттириладиган тасвирий ва/ёки овозли ва матнли ахборотдан иборат ахборот-кутубхона ресурси;
- ахборот-кутубхона ресурси — моддий объектда матн, овозли ёзув ёки тасвир тарзида қайд этилган ҳамда идентификациялаш, сақлаш ва фойдаланишни таъминлаш учун реквизитларга эга бўлган ахборот;
- ахборот-кутубхона фонди — тизимлаштирилган ахборот-кутубхона ресурсларининг мажмуи;

2

4. Ахборот-кутубхона муассасаси:

- ахборот-кутубхона фондига келиб тушадиган ва ундан чиқариладиган ахборот-кутубхона ресурсларининг умумий ва яқка тартибда ҳисобга олинишини белгиланган ҳисобга олиш бирликларида амалга ошириши;
- ахборот-кутубхона ресурсларини нусхаларда ҳисобга олиш бирликларининг уларни сақлаш ва бериш бирликлари билан таққосланишини таъминлаши лозим, газеталар, журналлар, варақли нашрлар бундан мустасно.

2-боб. Ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тизими

5. Ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тизими куйидагиларни ўз ичига олади:

- ахборот-кутубхона фондининг барча бўлинмаларини ҳисобга олиш;
- ахборот-кутубхона фонди бўйича «1-маданият» шаклида давлат статистика ҳисоботини топшириш;
- айрим ахборот-кутубхона ресурсларининг, шу жумладан китоб ёдгорликларининг, алоҳида (махсуслаштирилган) ҳисобга олиниши.

6. Китоб ёдгорликларига киритилган ноёб ва алоҳида қимматли ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш, тарих ва маданият ёдгорликларини қўриқлаш ва улардан фойдаланиш тўғрисидаги қонун ҳужжатларига, шу жумладан ушбу Йўриқнома талабларига мувофиқ амалга оширилади.

3-боб. Ахборот-кутубхона фондининг ҳисобга олиш объектлари ва бирликлари

7. Ахборот-кутубхона фондининг ҳисобга олиш объектла-

4

- ахборот-кутубхона муассасаларининг 200 мингдан 1 млн ҳисобга олиш бирликларигача бўлган ахборот-кутубхона фондлари — босқичма-босқич 15 — 20 йилда бир марта;

- 1 млн ҳисобга олиш бирликларидан кўп бўлган ахборот-кутубхона муассасаларининг ахборот-кутубхона фондлари — бутун ахборот-кутубхона фондининг текширувини тугаллаган ҳолда танлаб олиш тартибида босқичма-босқич 20-25 йилда бир марта.

55. Ажратиб олинadиган ташувчилардаги электрон ахборот-кутубхона ресурсларини текшируви ҳисобга олиш ва сақлаш бирликлари бўйича амалга оширилади.

Яқка тартибдаги ташувчисиз электрон ахборот-кутубхона ресурсларини текшириш ахборот-кутубхона ресурсларидаги ўзгаришларни аниқлаш имконини берувчи миқдорий кўрсаткичлар (файллар миқдори) бўйича амалга оширилади.

56. Инвентарь рақамлари берилган ахборот-кутубхона ресурсларининг барча турлари текширилиши керак.

Агар текширув жараёнида ахборот-кутубхона ресурсларининг йўқлиги аниқланса, уларни қидириб топиш чоралари кўрилади.

57. Ахборот-кутубхона фондини ёки унинг қисмини текшириш комиссиянинг хулосалари ва йўқ бўлган ахборот-кутубхона ресурсларининг рўйхати ёзилган мазкур Йўриқноманинг 7-иловасига мувофиқ шаклда Ахборот-кутубхона фондини текшириш тўғрисидаги далолатномани тузиш билан яқунланади.

9-боб. Яқуний қоидалар

58. Ҳисобга олиш ҳужжатлари доимий сақланиши лозим.

59. Ушбу Йўриқноманинг бузилишида айбдор бўлган шахслар қонун ҳужжатларига мувофиқ жавоб беради.

15

47. Инвентарь китоблари ахборот-кутубхона ресурсларининг ҳар бир турлари бўйича алоҳида юритилади.

48. Ахборот-кутубхона ресурслари тўплами қабул қилингандан сўнг у Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китобида қайд этилади ва барча нусхаларга инвентарь рақами берилиб улар хатловдан ўтказилади ҳамда мазкур Йўриқноманинг 5-иловасига мувофиқ шаклда ахборот-кутубхона ресурсларини кутубхонага қабул қилиш тўғрисидаги далолатнома тузилади.

7-боб. Ахборот-кутубхона ресурсларини ахборот-кутубхона фондидан чиқарилишини ҳисобга олиш

49. Ахборот-кутубхона ресурсларини ахборот-кутубхона фондидан чиқарилишини ҳисобга олиш уларни фонддан чиқариш сабаблари ва асосларини аниқ кўрсатган ҳолда Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китобига ёзув киритиш орқали амалга оширилади.

50. Фойдаланувчилар томонидан йўқотилган ахборот-кутубхона ресурслари ўрнига қабул қилинган нашрлар мазкур Йўриқноманинг 6-иловасига мувофиқ шаклда Фойдаланувчилардан йўқолганлар ўрнига қабул қилинган китоблар ва бошқа ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш дафтарида қайд қилинади. Унга киритилган ёзувлар асосида келиб тушган ва чиқарилган ахборот-кутубхона ресурслари бўйича далолатномалар тузилади, бу далолатномалар Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китобининг тегишли қисмларига қайд қилинади.

51. Ахборот-кутубхона муассасасининг фаолият кўрсатadиган ахборот-кутубхона фондларидан чиқарилган ахборот-кутубхона ресурслари тўғрисидаги маълумотлар Ахборот-ку-

13

ма ҳисобга олиш китобининг қуйидаги учта қисмларида қайд қилинади:

1-қисм — «Ахборот-кутубхона фондига келиб тушган ахборот-кутубхона ресурси»;

2-қисм — «Ахборот-кутубхона фондидан чиқариш»;

3-қисм — «Ахборот-кутубхона фондининг ҳаракати яқунлари».

43. Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китоби тўлиқ тўлдирилиши лозим.

44. Йил якуни бўйича ахборот-кутубхона фондининг йиллик ҳаракатининг якуни чиқарилади. Ахборот-кутубхона муассасасида қабул қилинган ҳисобга олиш тартибига мувофиқ ахборот-кутубхона фондининг ҳаракати яқунлари чорак ёки ярим йил учун чиқарилиши мумкин.

6-боб. Ахборот-кутубхона ресурсларини якка тартибда ҳисобга олиш

45. Ахборот-кутубхона ресурсининг ҳар бир нусхасини якка тартибда ҳисобга олиш унга инвентарь рақамини бериш орқали амалга оширилади. Бунда, даврий босма нашрлари уларга инвентарь рақами берилмасдан Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китобида қайд эттилади. Якка тартибдаги рақам ахборот-кутубхона ресурси ахборот-кутубхона муассасасида мавжуд бўлиш вақтида унга бириктирилади.

46. Ахборот-кутубхона ресурсларини якка тартибда ҳисобга олиш шакллари бўлиб мазкур Йўриқноманинг 4-илова-сига мувофиқ шаклдаги инвентарь китоби, шунингдек ҳисобга олиш каталоги карточкаси ва рўйхатга олиш варақчалари ҳисобланади.

12

диган дискнинг рақами ва бошқа атрибутларини) алмаштиришдан бошқа қўшимча расмийлаштиришни (келиб тушишини ёки чиқарилишини) талаб қилмайди.

4-боб. Ахборот-кутубхона фондига ахборот-кутубхона ресурслари келиб тушишини ҳисобга олиш

35. Ахборот-кутубхона фондига ахборот-кутубхона ресурслари келиб тушишини ҳисобга олиш, уларни доимий, узоқ муддатли ва вақтинча сақланадиган ахборот-кутубхона ресурсларига ажратиш йўли билан амалга оширилади.

36. Бепул мажбурий нусхасини доимий сақлаш шарт билан ахборот-кутубхона муассасаларига келиб тушадиган маҳаллий ахборот-кутубхона ресурслари, шунингдек депозитар сақлаш учун қабул қилинадиган ахборот-кутубхона ресурсларининг битта нусхаси унга инвентарь рақами берилиб, доимий сақлаш учун ҳисобга олиниши керак.

Ахборот-кутубхона ресурсининг тури, унинг ҳажми, мавзуси ва бошқа формал белгиларидан қатъи назар, китобхонларни кундалик ва прогноз қилинадиган талабини қондириш учун мўлжалланган ахборот-кутубхона ресурслари уларга инвентарь рақами берилиб, узоқ муддат сақланиши учун ҳисобга олиниши керак.

37. Ахборот-кутубхона муассасаси томонидан совға сифатида олинган ахборот-кутубхона ресурслари (китоблар, альбомлар, бошқа нашрлар) ҳадя қилиш далолатномаси асосида ахборот-кутубхона муассасасининг фондига киритилади.

38. Ахборот-кутубхона муассасасининг фондига киритиладиган ахборот-кутубхона ресурслари маркаланади. Бунда штемпеллар, китоб белгилари, якка тартибдаги машина ўқийдиган штрихли кодлардан фойдаланиш мумкин.

10

ри бўлиб ахборот-кутубхона ресурсининг тури ва шаклидан қатъи назар, ахборот-кутубхона муассасасига келадиган ва ундан чиқариладиган ахборот-кутубхона ресурслари ҳисобланади.

8. Ўз таркибида алмашинадиган ва резерв ахборот-кутубхона фондларига эга ахборот-кутубхона муассасалари ушбу ахборот-кутубхона фондларининг алоҳида ҳисобини юритади.

9. Босма нашрлар, чоп этилмаган, аудиовизуал, электрон ахборот-кутубхона ресурслари фонди ҳажмини ҳисобга олишнинг бирликлари бўлиб, нусха ва номи, газеталар учун эса йиллик комплект ва номи ҳисобланади.

Ахборот-кутубхона фонди ва унинг бўлинмаларининг умумий ҳажми нусхаларда ҳисобга олинади.

10. Босма нашрлар ва чоп этилмаган ахборот-кутубхона ресурслари учун ахборот-кутубхона фондининг ҳажмини ҳисобга олишнинг қўшимча бирликлари бўлиб, метротокча, йиллик комплект (газеталардан ташқари) ва муқоваланган комплект (подшивка) ҳисобланади.

11. Барча мустақил расмийлаштирилган матбаа нашрлари (газеталардан ташқари) ёки уларнинг нусхалари алоҳида ҳисобга олиниши керак.

12. Қуйидаги китоблар ва рисолалар алоҳида нусхалар ва алоҳида номлар сифатида ҳисобга олинади:

- ҳар бир янги нашр (китоб, рисола) ёки алоҳида нашр қилинган нусха;

- умумий муқова билан сунъий бирлаштирилган нашрлар (конволюталар);

- якка тартибдаги сарлавҳага эга кўп жилдли нашрнинг ҳар бир алоҳида жилди (нашр, қисм);

5

варақли нашрлар)ни ҳисобга олиш бирликлари бўлиб, нусхаси ва номи ҳисобланади.

20. Қуйидаги тасвирий нашрлар алоҳида нашрлар ва алоҳида номлар сифатида ҳисобга олинади:

- якка тартибдаги сарлавҳага эга ҳар бир алоҳида чиқарилган жилд, альбом наشري ёки давомли нашрлар;

- ноширлик папкаси (муқова, манжетка) билан бирлаштирилмаган тасвирий нашрлар сериясининг ҳар бир варағи (наشري).

21. Ноширлик папкаси (муқова, манжетка) билан бирлаштирилган варақли нашрлар битта нусха ва бир ном сифатида ҳисобга олинади.

22. Нотали нашрларни ҳисобга олиш бирликлари бўлиб нусхаси ва номи ҳисобланади. Битта нашрда партитура (клавир) билан бирлаштирилган алоҳида туркумлар (овозлар), шунингдек ноширлик папкаси (муқова, манжетка) билан бирлаштирилган туркумлар (овозлар) битта нусха ва битта ном сифатида ҳисобга олинади. Алоҳида нашр қилинган алоҳида партитура (клавир) ва туркумлар (овозлар) турли нусхалар сифатида ҳисобга олинади. Битта муқовада (конволютада) бирлаштирилган мустақил номли нашрлар алоҳида нусхалар ва алоҳида номлар сифатида ҳисобга олинади.

23. Картографик нашрларни ҳисобга олиш бирликлари бўлиб нусхаси ва номи ҳисобланади. Картографик нашрларга хариталар, харита-схемалар, планлар, атласлар ва шу каби-лар киради.

24. Қуйидаги картографик нашрлар алоҳида нусхалар ва алоҳида номлар сифатида ҳисобга олинади:

- алоҳида рақамланган ёки сана қўйилган нашрлардан иборат атласлар;

7

- бирлаштирувчи папка, муқова, манжеткада чиқарилган рисоаларнинг ҳар бири;

- китоб сериясига (рақамланган ёки рақамланмаган) кирувчи ҳар бир китоб ёки рисола;

- якка тартибдаги сарлавҳа ва мустақил маънога эга китоблар, рисоаларга алоҳида нашр қилинган иловалар.

13. Журналлар ва давомли нашрлар номи ўзгаришидан қатъи назар, номи ва нусхаси бўйича ҳисобга олинади. Бунда алоҳида сақланадиган сон (жилд, нашр), шунингдек битта блокка муқоваланган сонлар (жилдлар, нашрлар) комплекти нусха ҳисобланади.

14. Давомли нашрнинг якка тартибдаги сарлавҳага ва ўз рақамига эга серия (кичик серия) алоҳида номлар сифатида ҳисобга олинади.

15. Мустақил нашр қилинадиган, якка тартибдаги сарлавҳага ва мустақил рақамга эга журналлар учун даврий иловалар алоҳида нусхалар ва алоҳида номлар сифатида ҳисобга олинади.

16. Газеталарни ҳисобга олишнинг асосий бирликлари бўлиб, газета сарлавҳасининг ўзгариши ва комплектининг тўлиқлигидан қатъи назар, ахборот-кутубхона фондига келиб тушган бутун йиллар ичидаги газетаниннг йиллик комплекти ва номи ҳисобланади.

17. Бир кунлик (бир мартали) газеталарни ҳисобга олиш бирликлари бўлиб газетаниннг нусхаси (сони, нашри) ва номи ҳисобланади.

18. Якка тартибдаги сарлавҳага ва ўз рақамига эга газеталар учун алоҳида чиқарилган даврий иловалар мустақил ҳисобга олинади.

19. Тасвирий нашрлар (альбомлар, комплектлар, алоҳида

6

- харита ёки атлас серияли нашрининг ҳар бир нашри.

25. Умумий ном билан бирлаштирилган бир неча варақларда (ёпиштирилиши керак бўлган) нашр қилинган харита битта нусха ва битта ном сифатида ҳисобга олинади.

26. Умумий сарлавҳа билан бирлаштирилган кўп жилдли (кўп варақли) картографик нашрлар жилдлар сони ва битта ном бўйича ҳисобга олинади.

Алоҳида нашр қилинган, аммо мустақил мазмунга эга бўлмаган турли нашрлар (китоблар, рисоалар, журналлар ва ҳоказолар)га бўлган картографик иловалар алоҳида ҳисобга олинмайди.

27. Фоторесурслар ва микрошакллардаги ресурсларни ҳисобга олиш бирликлари бўлиб нусхаси ва номи ҳисобланади.

28. Ахборот-кутубхона ресурсларининг нусхаси бўлиб:

а) грампластинка ва компакт-диск учун — диск;

б) магнит фонограмма учун — ғалтак, кассета ва бобина;

в) видеоресурс учун — кассета ёки диск;

г) фоторесурс (диапозитив) учун — кадр;

д) микрошаклдаги ресурс учун:

- микрофиш учун — фиш;

- микрофильм учун — рулон ҳисобланади.

29. Киноресурсларни ҳисобга олиш бирликлари бўлиб кинофильмлар учун бобина, диафильмлар учун эса рулон ҳисобланади.

30. Қуйидагилар битта ном сифатида ҳисобга олинади:

- алоҳида чиқарилган грампластинка, компакт-диск, кассета;

- грампластинкалар, компакт-дисклар ва кассеталарнинг умумий ном билан бирлаштирилган комплекти (альбоми);

8

Ахборот-кутубхона ресурсларини маркалашда уларнинг тегишлилигини белгиланишини, эстетик талабларга жавоб беришини, маркалаш белгисининг узоқ муддатга чидамлилигини, матн ёки бошқа белгили ахборотнинг сақланишини таъминлаш лозим.

39. Якка тартибдаги ташувчиларсиз электрон ахборот-кутубхона ресурслари махсус компьютер дастурлари ёрдамида маркаланади, бунда тегишлилик белгиси умумий директория таркибидаги мустақил файл билан расмийлаштирилиши ёки электрон ахборот-кутубхона ресурсига киритилиши мумкин.

5-боб. Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш

40. Ахборот-кутубхона фондига келиб тушадиган ёки чиқариладиган барча турдаги ахборот-кутубхона ресурслари кузатув ҳужжатлари (давлат рўйхатида олиш варағи, ҳисоб-фактура, юк хат, реестр, далолатнома ва шу кабилар) асосида жамланма ҳисобига олинади.

Қабул қилинадиган тўпламларда кузатув ҳужжатидаги маълумотлар билан фарқлар, шунингдек кераксиз ёки нуқсонли ахборот-кутубхона ресурслари юборилганлиги аниқланганда, улар бўйича етказиб берувчига тегишли эътирозлар билдирилиши лозим.

41. Жамланма ҳисобга олиш қоғоз ёки электрон шаклда юритиладиган Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма ҳисобга олиш китобида амалга оширилади.

42. Ахборот-кутубхона фондининг ҳаракати тўғрисидаги маълумотлар мазкур Йўриқноманиннг —1 3-илваларига мувофиқ шаклдаги Ахборот-кутубхона ресурсларини жамланма

11

- битта ғалтак (кассета)даги магнит фонограмма, умумий ном билан бирлаштирилган бир неча ғалтаклар (кассета-лар)даги магнит фонограмма;

- алоҳида чиқарилган фоноресурс ёки умумий сарлавҳа билан бирлаштирилган фоноресурслар комплекти;

- ташкил қилувчи қисмлар ёки диапозитивлар комплекти учун кадрлар сонидан қатъи назар, кинофильм, диафильм, умумий ном билан бирлаштирилган фишлар комплекти.

31. Ажратиб олиннадиган ташувчилардаги электрон ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш бирликлари бўлиб дискета, оптик диск флеш-карта (CD-ROM, DVD ва шу кабилар), шунингдек уларнинг номи ҳисобланади. Агар ажратиб олиннадиган ташувчилар нашрга илова шаклида расмийлаштирилган бўлса, улар алоҳида нусха сифатида ҳисобга олинмайди.

32. Якка тартибдаги ташувчисиз электрон ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш бирликлари бўлиб, нусхаси, номи, файл, дискда хотира эгаллаган ҳажми ҳисобланади.

33. Якка тартибдаги ташувчисиз электрон ахборот-кутубхона ресурслари учун мустақил директорияга расмийлаштирилган турли форматлардаги унинг ҳар бир тақдим этилиши янги ном ҳисобланади. Бошқа форматга қайта ёзиш натижасида олинган электрон ахборот-кутубхона ресурслари ҳам ҳисобга олиш жараёнидан ўтади.

34. Якка тартибдаги ташувчисиз электрон ахборот-кутубхона ресурсини бошқа компьютерга ёки ажратиб олиннадиган ташувчига худди шу форматда, аммо дастлабки ресурсни йўқ қилган ҳолда қайта ёзишга жойини ўзгартириш сифатида қаралади ва манзилени (компьютер ёки ажратиб олина-

9

Ахборот-кутубхона муассасаларида ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобга олиш тартиби тўғрисидаги йўриқномага 7-ИЛОВА

Фондларни сақлаш комиссиясида кўриб чиқилди
20__ й. «__» _____ даги
_____ - сон баённома

«ТАСДИҚЛАЙМАН»

(далолатномани тасдиқлаган шахс Ф.И.О., имзоси)
20__ й. «__» _____

Ахборот-кутубхона фондидини текшириш тўғрисидаги _____ - сон далолатнома

20__ йил «__» _____

Ушбу далолатномани текширув комиссиями раиси _____
(текширув комиссияси раиси Ф.И.О. ва лавозими)

ва комиссия аъзолари _____
(текширув комиссияси аъзолари Ф.И.О. ва лавозими)

_____ сабабли
(текширув сабаблари кўрсатилади)

20__ йил «__» _____ дан «__» _____ гача
_____ ахборот-кутубхона фондининг текшируви ўтказилганлиги
(раҳбарнинг имзоси)

тўғрисида туздик.

Текширувда қуйидаги ҳужжатлар ўрганилди:

а) _____ даги фонднинг аввалги текшируви далолатномаси;

(ахборот-кутубхона муассасасининг таркибий бўлинмаси)

б) ахборот-кутубхона фондининг жамланма ҳисобга олиш китоблари;

в) инвентарь китоблари;

г) олдинги ва жорий текширувлар оралиғидаги ахборот-кутубхона ресурсларини ҳисобдан чиқариш далолатномалари;

д) ахборот-кутубхона ресурсларини фойдаланувчиларга берилишини тасдиқловчи ҳужжатлар _____

(ҳужжатларнинг тури ва номи)

е) бошқалар _____;

1. Ҳисобга олиш ҳужжатлари бўйича ҳисобда:

_____ ахборот-кутубхона ресурслари мавжуд.

(сони, турлари ва номлари кўрсатилади)

2. Амалда _____ ахборот-кутубхона ресурслари мавжуд.

(сони, турлари ва номлари кўрсатилади)

3. Умумий суммаси _____ сўм бўлган

(суммаси сўзлар билан ёзилади)

_____ ахборот-кутубхона ресурслари етишмайди.

(сони, турлари ва номлари кўрсатилади)

Етишмайдиган ахборот-кутубхона ресурсларининг рўйхати ушбу далолатномага илова қилинади.

4. 20__ йилгача фойдаланувчиларга берилган ахборот-кутубхона ресурслардан _____ нусхаси қайтарилмаган.

5. Инвентарь китобида ҳисобга олинмаган _____ ахборот-кутубхона ресурслари нусха аниқланди.

6. Текширув комиссиясининг текширув натижаси бўйича хулосаси _____

7. Текширув комиссиясининг текширув натижаси бўйича таклифлари _____

Имзолар:

Комиссия раиси:

_____ (Ф.И.О., лавозими)

_____ (имзо)

Комиссия аъзолари

_____ (Ф.И.О., лавозими)

_____ (имзо)

_____ (Ф.И.О., лавозими)

_____ (имзо)

УТРАЧЕННОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ: ЗОЛОТОЙ ВЕК ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ ОТ АРАБСКОГО ЗАВОЕВАНИЯ ДО ТАМЕРЛАНА

(СТАТЬЯ ПЕРЕПЕЧАТАНА ИЗ КНИГИ «УТРАЧЕННОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ»)



Фредерик Старр,

Профессор
университет Джонса
Хопкинса в городе
Балтимор, штат
Мэриленд, США
Основатель и
председатель
института
Центральной Азии
и Кавказа

За несколько
веков до того,
как аль-Мамун
основал свою
библиотеку и центр
исследований,
передвижение,
а также смесь
идеализма и
гибкости, которые
лежали в основе
такого
передвижения,
определили
мышление
людей по всей
Центральной Азии

Центральная Азия в Средние века стала центром просвещения: наука и культура в то время особенно активно развивалась именно на территории современных Туркменистана, Таджикистана, Узбекистана, Кыргызстана, Казахстана, а также частично Афганистана, Пакистана и Китая. В издательстве «Альпина Паблишер» вышла книга Фредерика Старра «Утраченное Просвещение: золотой век Центральной Азии от арабского завоевания до времен Тамерлана».

Немногие регионы отличались таким обилием внутренних связей, как Большая Центральная Азия. Кочевники переезжали каждый сезон, а экономика крупных городских портов основывалась на континентальной торговле. Длинные маршруты на Ближний Восток, в Индию, Китай и Европу были прочно налажены еще за тысячу лет до того времени, когда халиф аль-Мамун начал привлекать ученых для работы в своей библиотеке. Любой путник мог просто примкнуть к одному из караванов, которые передвигались, как медленно движущиеся поезда, по широким просторам между оазисами. В V веке до нашей эры выходцы из Центральной Азии (из таких мест, как Согдиана или Хорезм) оказались в далекой персидской столице Персеполесе, в Мемфисе (Древний Египет) и даже на отдаленном острове Элефантина в верхнем течении Нила на границе с Нубией.

За несколько веков до того, как аль-Мамун основал свою библиотеку и центр исследований, передвижение, а также смесь идеализма и гибкости, которые лежали в основе такого передвижения, определили мышление людей по всей Центральной Азии.

Что заставляло странствующих мыслителей путешествовать? Политические страсти и массовые волнения вынудили многих покинуть свои дома. Хорезм, родной регион математика и астронома аль-Хорезми, пытался восстановиться после арабского вторжения, когда молодой исследователь покинул дом. Саманидское государство было в упадке, ког-

да молодой врач Ибн Сина уехал из Бухары, а когда суфийский поэт Руми позже покидал Хорасан, этот регион переживал монгольское завоевание.

Несколько счастливчиков из числа великих мыслителей имели личное состояние, некоторые обеспечили себе прибыльные управленческие должности. Однако большинство зависело от покровительства дворов эмиров и халифов, хотя некоторые мусульманские правители и не занимались поддержкой науки, которую считали ненужной или даже враждебной вере. Хорошо, что в целом теплый климат региона уменьшал физические потребности ученых и исследователей. Но им нужны были поддержка и безопасность, а также общение с единомышленниками. Во времена Бармакидов, правления аль-Мамуна и в течение последующих двух поколений Багдад щедро удовлетворял эти нужды, вскоре став центром притяжения для выходцев из Центральной Азии.

Культурные факторы, специфичные для Центральной Азии, усилили этот процесс. Установление относительного мира при правлении Аббасидов после столетия хаоса способствовало интеллектуальной активности по всему региону. Тот факт, что центральноазиатские мыслители быстро освоили арабский язык, ускорил развитие региона, но они находились в хорошем положении и без этого благодаря знанию персидского языка. Не менее важно и то, что центральноазиатский ученый, направляясь в Багдад, не чувствовал

себя там чужим. В конце концов, жители Центральной Азии сыграли ключевую роль в приведении Аббасидов к власти, и их наследники справедливо полагали, что у Багдада не было иного выбора, кроме как принять их. Более того, семья Бармакидов, а затем братья Бану Муса широко открыли свои двери и кошельки для ученых и исследователей с их родной земли, в то время как присущий им стиль покровительства убеждал любого, думающего о переезде, что в Багдаде для талантливых людей открыты все двери.

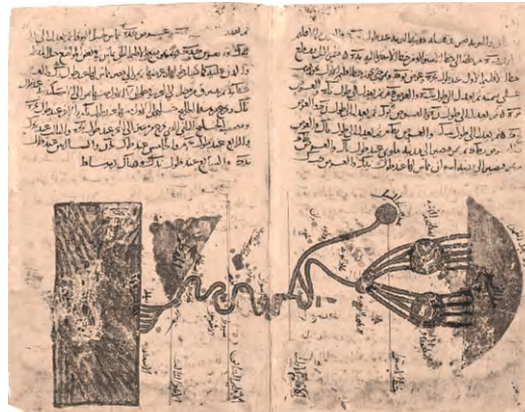
Все же, несмотря на большую численность и известность арабов, в большинстве областей науки и философии выходцы из Центральной Азии затмили их.

Выходцы из Центральной Азии в Багдаде

Благодаря новому исследованию, проведенному немецким ученым из Лейпцига, стало возможным говорить о количестве центральноазиатских ученых в Багдаде. Историк Генрих Зутер, работавший в начале XX века, составил список мест происхождения 515 математиков и астрономов, живших в исламском Средневековье, по большей части из ранней эпохи Аббасидов. Поскольку ученые предпочитали писать на арабском, многие исследователи пришли к выводу, что они были арабами, а не выходцами из Центральной Азии.

Зутер обнаружил, что они в основном были иранского происхождения. Его метод был прост: проследить нисбу, или имена по родному городу, которые приставлялись к личным именам. Если принять во внимание даже малую часть полученных им данных, все равно их более чем достаточно, чтобы начать полный пересмотр интеллектуальной карты мира в Средние века.

Были ли центральноазиатские ученые одинаково одарены во всех областях и дисциплинах? Не многие выходцы из Центральной Азии получили признание своей поэзии, поскольку официальным языком двора был арабский, а стихи нужно было декламировать (а не читать). Большинство известных музыкантов также были арабами, хотя именно выходец из Центральной Азии аль-Фараби впервые приступил к теоретическому исследованию музыки, что определило развитие и восточной, и западной музыкальной теории на 500 лет вперед. Многие выходцы из Центральной Азии показали себя новаторами в архитектуре, были и выдающиеся художники-миниатюристы. Но большинство хороших художников находило покровителей дома, и у них не было необходимости ехать в Багдад за



Аль-Хорезми погрузился в работу по исправлению и улучшению трудов древних географов. На рисунке показана карта Нила из труда аль-Хорезми «Книга картины мира»

заработком. В результате оставались такие сферы, как математика, астрономия, естественные науки, а также все, что можно объединить понятием «философия». Это те области, в которых выходцы из Центральной Азии особенно выделялись. В некоторых случаях выходцы из Центральной Азии внесли вклад в те технологии, которые обычно ассоциируются с арабскими изобретателями. Например, в течение тысячи лет считалось, что астрольбия, изобретенная древними греками (отсюда и происхождение названия), была усовершенствована арабскими учеными и технологами. Фазари, персидскому ученому из города Фарса, приписывают создание первой «арабской» астрольбии, в то время как арабскому ученому из города близ Багдада аль-Баттани (латинское написание Albatenius) приписывают разработку математической стороны этого инструмента. Но на самом деле это ас-Сагани, уроженец Мерва (в современном Туркменистане), расширил область применения астрольбии, открыв способ проецирования сферы на плоскость перпендикулярно ее оси. Так он стал зваться аль-Аструлаби.

В области философии, естественных и гуманитарных наук труд выходцев из Центральной Азии в Багдаде был облегчен еженедельными семинарами, которые проводил Абу Сулейман ас-Сиджистани (932–1000). Ас-Сиджистани был одним из тех людей-«магнитов», без которых интеллектуальный прогресс невозможен. Каждую пятницу вечером он собирал у себя дома общество, в котором были и выходцы из Центральной Азии. Настолько интересно и увлекательно было то, что он говорил на этих вечерах, что один из гостей записал его слова и выпустил книгу в 500 стра-



Астрольбия XI века из Центральной Азии. Центральноазиатские ученые усовершенствовали этот важный инструмент средневековой астрономии и использовали его в новаторских исследованиях

Большинство известных музыкантов также были арабами, хотя именно выходец из Центральной Азии аль-Фараби впервые приступил к теоретическому исследованию музыки, что определило развитие и восточной и западной музыкальной теории на 500 лет вперед

Среди всех наук некоторые области знаний особенно привлекали внимание выходцев из Центральной Азии в Багдаде. В самом верху списка была медицина, которая со времен правления рода Бармакидов влекла к себе самые лучшие умы благодаря сочетанию в ней теоретического и практического знаний

ниц, название которой отлично отражает атмосферу этих собраний — «Книга удовольствий и пиршеств». Ас-Сиджистани прибыл из области Систан, находившегося возле современной границы между Афганистаном и Ираном. Именно там он впервые познакомился с манускриптами на греческом языке. С возрастом он проявлял все больше интереса к математике, медицине, логике, музыке и космологии.

Арабские сподвижники

Признание роли выходцев из Центральной Азии в «арабском ренессансе» не означает уменьшения роли достижений арабских ученых в Багдаде. Они были там с самого начала и сыграли значительную роль. Несомненно, старейшиной среди арабских ученых и в науке, и в философии Багдада был аль-Кинди, которого мы уже встречали во время мутазилитского конфликта: его неприятности были связаны с братьями Бану Муса. Араб из города Куфа, аль-Кинди был одним из первых энциклопедистов, которых вскоре стало много на арабских землях и в Центральной Азии. Он оставил после себя труды по философии и естественным наукам. Труды аль-Кинди по географии вдохновили его же выдающегося ученика из Балха Абу Зайда аль-Балхи (850–934) основать новую школу географического картографирования. А два исследования аль-Кинди в области оптики все еще были актуальны 700 лет спустя, когда их изучил английский ученый Фрэнсис Бэкон (1561–1626).

Биографии некоторых багдадских ученых-арабов проливают свет на их тесные связи с Центральной Азией. Так, основателем философского движения в столице стал человек по имени Джабир (Абу Муса Джабир ибн Хайян (721–815), известный на Западе

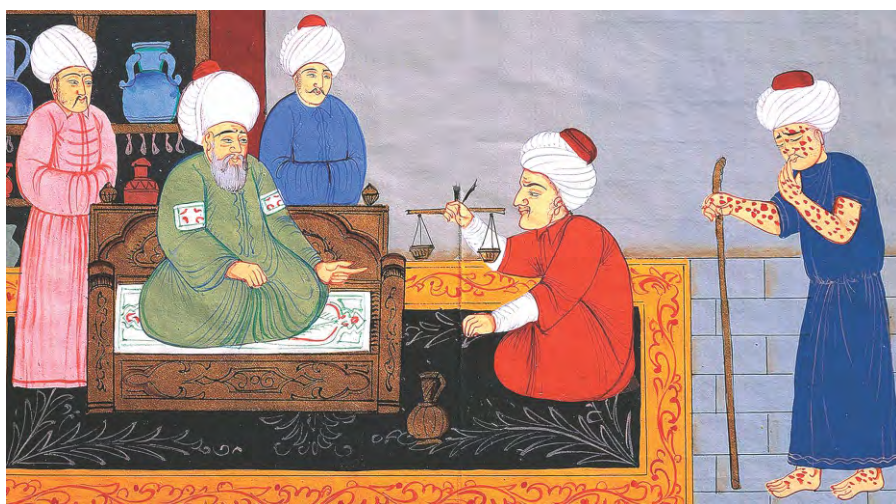
как Гебер. Несмотря на то, что Джабир был арабского происхождения, он вырос и получил образование в городе Тусе, древней столице Хорасана.

Основной деятельностью Джабира была алхимия, которая вплоть до XVIII века считалась законной частью науки, а не лженаукой с магическим уклоном. Однако он любил напускать таинственность, часто использовал кодовый язык, от которого пошло английское слово *gibberish* (на русский можно перевести как «абракадабра»). Таким был метод Джабира. Он также преуспел в развитии новой мистической мусульманской космологии, наполненной античным пифагореизмом.

По своей натуре Джабир был экспериментатором, изобретателем-практиком — он придумал водонепроницаемую бумагу и нержавеющую сталь. Смешивая определенные компоненты, Джабир обнаружил, что кристаллизация — это эффективный способ очистки. Неудивительно, что его называют «отцом» химии и основателем лабораторно-экспериментального метода в науке. Так велико было его влияние в Европе, что многие из 2500 трудов, приписываемых ему, оказались западными подделками, известными как работы псевдо-Гебера.

Центральноазиатское направление: медицина, математика и астрономия

Среди всех наук некоторые области знаний особенно привлекали внимание выходцев из Центральной Азии в Багдаде. В самом верху списка была медицина, которая со времен правления рода Бармакидов влекла к себе самые лучшие умы благодаря сочетанию в ней теоретического и практического знаний. Действительно, можно говорить об отдельной центральноазиатской школе в области медицины. Ее лучшим представителем был Ибн Сина со своим «Каноном». Новаторы этого направления приходили в основном из Мерва, в котором было большое и интеллектуально взыскательное сообщество несторианских христиан. Отец Али ибн Сахля аль-Табари был одним из многих выдающихся медиков Мерва, он проявлял глубокий интерес и к другим наукам. Работая, как и сирийские переводчики, в Гундешапуре, он выполнил один из первых переводов epochального «Альмагеста» Птолемея на арабский язык. Али ибн Сахль ат-Табари после совместных с отцом исследований переехал в Багдад, где правящий халиф обратил его в ислам. Образование, полученное в Мерве, дало ат-Табари хорошее знание сирийского и греческого язы-



ков, благодаря чему у него был прямой доступ к обширным медицинским источникам на обоих языках без необходимости перевода. Пребывая в Багдаде, он приступил к составлению «Сада мудрости» — одной из первых медицинских энциклопедий на арабском языке. Для привлечения более широкой аудитории он издал «Сад мудрости» и на сирийском языке.

Читая огромный труд ат-Табари, вы будете поражены тем, как настойчиво он говорит, что физическое и душевное здоровье тесно взаимосвязаны. Его диагностический словарь богат психологическими наблюдениями, а предписания часто содержат что-то вроде прототипа психотерапии, включающей в себя психологическое консультирование пациентов. Та же озабоченность связью между духом и телом привела к тому, что ат-Табари обратил особое внимание на развитие детей и педиатрию. Учитывая, что эти направления интересовали и других ведущих медиков Центральной Азии, справедливо будет отметить их региональную специфику, которая сформировалась еще при несторианских докторов Хорасана.

Помимо медицины выходцы из Центральной Азии добились успеха в математике (и связанных с ней дисциплинах) и астрономии.

И лучше всего начать с Хаббаша аль-Марвази из Мерва, известного как Хаббаш, признанного первопроходца «арабской» математики и астрономии. Он родился и получил образование в великом научном центре, находившемся на территории современного Туркменистана. Хаббаш был еще одним выходцем из Центральной Азии, который переехал в Багдад в свите халифа аль-Мамуна в 819 году. В 55 лет он пережил практически всех своих коллег, но продолжал работать до 100 лет. В Багдаде он незамедлительно присоединился к другим астрономам, служившим в обсерватории, которую аль-Мамун основал по образу обсерватории в Мерве.

Через 10 лет после прибытия в Багдад Хаббаш впервые использовал затмение, чтобы создать средства, показывающие точное



время в зависимости от высоты солнца. Уже через 10 лет он стал ключевой фигурой в группе ученых, которая разработала три набора астрономических таблиц для облегчения расчета положения планет, затмений, фаз Луны и точной календарной информации. Чтобы упростить ход исследования, он разработал совершенно новый инструмент, так называемую сферическую астролябию, которая использовала равноудаленное отображение азимута через систему, симулирующую ежедневное движение небесной сферы по отношению к статичному горизонту. Он продолжил высчитывать подобные значения для Луны и Солнца, их расстояние от Земли, размер их орбит. Великий аль-Хорезми затем значительно улучшит все эти расчеты, но именно Хаббаш и его сподвижники начали впервые изучать их в Багдаде. Тем временем в сфере математики Хаббаш предложил концепцию, которая была подобна тангенсу в современной тригонометрии, а затем ввел понятие котангенса и создал первые таблицы для него. Хаббаш был также первым, кто рассчитал таблицы вспомогательных тригонометрических функций, принципиально значимые для науки, инженерной мысли и навигации.

Читая огромный труд ат-Табари, вы будете поражены тем, как настойчиво он говорит, что физическое и душевное здоровье тесно взаимосвязаны. Его диагностический словарь богат психологическими наблюдениями

Хаббаш был еще одним выходцем из Центральной Азии, который переехал в Багдад в свите халифа аль-Мамуна в 819 году. В 55 лет он пережил практически всех своих коллег, но продолжал работать до 100 лет

Фредерик Стаар, АКШ даги Мэриленд штати Балтимор шаҳридаги Жонс Хопкинс университети профессори, Марказий Осиё ва Кавказ институтининг асосчиси ва раиси

Ушбу мақолада муаллиф «Йўқотилган таълим» номли китобидан Ўрта асрларда яшаб ижод қилган марказий осиелик мутафаккир олимлар дунё цивилизациясига ўзини улкан ҳиссасини қўшган алломаларнинг ҳаётий кечинмалари ҳақида батафсил фикр юритган. Ўрта асрларда шу ўлкада тугилиб-ўсган алломалар кейинчалик қайсидир сабаблар билан ватанини тарк этиб, узоқ ўлкаларга ўз илмий фаолиятларини давом эттиришига нима сабабчи бўлган деган саволга таҳлилий ёндашиб, ўз хулосаларини баён этган. ■

ЖИЗНЬ, ПОСВЯЩЕННАЯ НАУКЕ



Шамсиддин Камолитдинов,
Профессор
Ташкентского
государственного
института
востоковедения,
доктор исторических
наук

Узбеков есть пословица: «Устоз отангдек улуғ» – «Учитель велик как отец». По преданию, Александр Македонский говорил: «Учитель более великий, чем отец». Когда его спросили: «Почему учитель для вас более великий, чем отец», он ответил: «Потому что отец – причина моей земной жизни, а учитель – моей вечной жизни». Одним из таких учителей был Павел Георгиевич Булгаков (1927 – 1993), выдающийся ученый, посвятивший свою жизнь исследованию научного наследия Абу Райхана Беруни. Ученый востоковед, доктор филологических наук (1967), профессор, член-корреспондент АН УзССР (1979), крупнейший специалист в области арабской филологии, любимый ученик академика И.Ю.Крачковского (переводчика Корана), автор более 140 научных работ в области истории арабской литературы и науки, истории науки и культуры Средней Азии, Лауреат Государственной премии Узбекистана имени Абу Райхана Беруни за цикл исследований научного наследия Беруни (1971).

П.Г.Булгаков родился 6 июля 1927 г. в г. Ташкенте. Его отец – профессор Г.П.Булгаков, зоолог по специальности, был одним из первых преподавателей Среднеазиатского государственного университета, прибывших в Ташкент с «ленинским эшеломом» в 1920 г. Когда Павел закончил среднюю школу, шел последний год II мировой войны. В августе 1944 г. он отправился добровольцем в ряды советской армии и был курсантом авиационной части. После завершения учебы и военной службы в 1945 г. он поступил учиться на восточный факультет Среднеазиатского Государственного университета, а в 1946 г. перевелся в Ленинградский Государственный Университет. Ввиду полного расхождения учебных программ, был принят на 1-й курс кафедры арабской филологии восточного фа-

культета. Занимался общественной работой, был руководителем художественной самодеятельности восточного факультета ЛГУ. Во время учебы он слушал лекции выдающегося востоковеда академика И.Ю.Крачковского, который был его научным руководителем и приложил большие усилия, чтобы подготовить из него квалифицированного арабиста. Кроме того, П.Г.Булгаков изучал арабский язык у профессора В.И.Беляева, историю Арабского халифата и Средней Азии у члена-корреспондента АН СССР А.Ю.Якубовского, а историю Древнего Востока у академика В.В. Струве и ряда других крупных востоковедов.

В 1951 г. он окончил университет по специальности «арабская филология, рукописи» и в том же году поступил в аспирантуру. В сентябре 1951 г. П.Г.Булгаков написал заявление о приеме на работу в Государственную публичную библиотеку им. М.Е. Салтыкова-Щедрина на 0,5 ставки, чтобы совмещать работу с обучением в аспирантуре, и был зачислен в Отдел рукописей. Знание арабского языка, умение работать с рукописными материалами позволяли использовать его в работе по описанию арабских, персидских рукописей для продолжения каталога акад. В.В. Бартольда. При разборке неопищенного фонда П.Г. Булгаков обнаружил не-известные ранее материалы, которые ввел в научный оборот. В 1957 г. в «Трудах» ГПБ опубликовал материалы своего исследования, в которых освещал работу ближневосточных ученых XIV в. по изучению научного наследия Абу Али ибн Сины (Авиценны).

Он занимался исследованием в области источниковедения и в 1954 г. защитил диссертацию по теме «Сведения арабских географов IX – начала X вв. о маршрутах и городах Средней Азии». Получив научную степень кандидата филологических наук, с 1954

В 1957 г. в «Трудах» Государственной публичной библиотеки опубликовал материалы своего исследования, в которых освещал работу ближневосточных ученых XIV в. по изучению научного наследия Абу Али ибн Сины (Авиценны)

по 1957 г. преподавал арабский язык на восточном факультете ЛГУ. Затем, он был направлен на работу в Арабскую Республику Египет, где в течение 7 лет (1957 – 1964) являлся представителем Союза Советских обществ дружбы и первым секретарем Посольства СССР в ОАР. За безупречную многолетнюю работу за рубежом Президиум Союза Обществ Дружбы объявил П.Г.Булгакову благодарность, а посольство СССР в ОАР вручило ему свидетельство о внесении его имени в Книгу Почета (1963).

По возвращении из Египта с 1964 г. П.Г.Булгаков работал в Институте востоковедения АН УзССР старшим научным сотрудником, а с 1971 по 1993 г. – заместителем директора по науке. Находясь за рубежом, П.Г.Булгаков подготовил критический текст «Геодезии» Беруни, который был опубликован в Каире в 1962 г. отдельной книгой. Докторская диссертация, посвященная исследованию и подготовке русского издания «Геодезии», была защищена им в 1967 г., а опубликована годом раньше (1966) под названием «Определение границ мест для уточнения расстояний между населенными пунктами».

П.Г.Булгакову принадлежит первенство ввода в мировой научный обиход ряда других трудов Беруни, не имевших перевода и неизвестных мировой литературе. Кроме «Геодезии» к ним относятся научно-комментированный перевод труда «Канон Ма'суда», опубликованный в соавторстве с Б.А.Розенфельдом в 1973 г. в издательстве «Фан» в Ташкенте. Перевод был осуществлен на основе Хайдарабадского издания текста памятника с привлечением его рукописей, хранящихся в Берлине и Лондоне. В 1987 г. П.Г. Булгаков совместно с Б.А. Розенфельдом опубликовал трактаты Беруни по астрономии и математике.

В 1972 г. вышла в свет фундаментальная монография П.Г.Булгакова «Жизнь и труды Беруни», посвященная 1000 летию Абу Райхана Беруни. В этой книге дается глубокий анализ всего дошедшего до нас наследия Беруни.

Круг интересов П.Г.Булгакова был необычайно широк. Он, совместно с М.А.Салье, К.В.Юнусовым и В.В.Матвеевым переводит на русский язык «Канон врачебной науки» Ибн Сины и принимает участие в редактировании его второго издания (Ташкент, 1959, кн. 3, т. 2). В 1960 г. в Москве выходит в свет книга «Вторая записка Абу-Дулафа», арабского путешественника X в., оставившего све-



Павел Булгаков и кинорежиссёр Шухрат Аббасов
1975 г.

дения о Закавказье, Хорасане и Иране. Эта книга, содержащая арабский текст и научно-комментированный перевод источника, была написана совместно с А.Б.Халидовым. В 1970 г. книга была переведена на арабский язык и издана в Каире.

В 1983 г. в издательстве «Наука» в Москве была опубликована книга «Мухаммад ал-Хорезми: ок. 783 – ок. 850», написанная П.Г.Булгаковым совместно с Б.А.Розенфельдом и А.Ахмедовым. Книга посвящена жизни и деятельности выдающегося математика, астронома, географа и историка Мухаммада ибн Мусы ал-Хорезми, уроженца Хорезма, работавшего в первой пол. IX в. в Багдаде. Книга содержит много новых сведений о жизни и творчестве ал-Хорезми.

П.Г.Булгаков регулярно публиковал статьи в научных изданиях, таких как «Палестинский сборник», «Общественные науки в Узбекистане», «Народы Азии и Африки», «Советское востоковедение» и др. Он был редактором книги «Астрономические трактаты» (Ташкент, 1983) (совместно с С.Х. Сиражидиновым и М.М.Хайруллаевым) и сборника «Материалы по истории науки и культуры народов Средней Азии» (Ташкент, 1991) (совместно с У.И. Каримовым).

П.Г.Булгаков был признанным специалистом в области источниковедения и занимался также научным описанием рукописей. Так, он опубликовал Сокращение «Канона врачебной науки» Абу Али ибн Сины в собраниях арабских рукописей ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Вост сб., вып. 2. Л., 1957), а также совместно с В.И.Беляевым каталог арабских ру-

Находясь за рубежом, П.Г.Булгаков подготовил критический текст «Геодезии» Беруни, который был опубликован в Каире в 1962 г. отдельной книгой

В 1972 г. вышла в свет фундаментальная монография П.Г.Булгакова «Жизнь и труды Беруни», посвященная 1000 летию Абу Райхана Беруни. В этой книге дается глубокий анализ всего дошедшего до нас наследия Беруни



состоит из предисловия, вступительной статьи, 3-х частей, заключений, указателей и приложений с иллюстрациями. В первой части, «Вселенная», состоящей из 6 разделов, приводятся сведения Беруни о строении и форме Вселенной, о небесных светилах и их движении, о положении Земли в системе Вселенной. Здесь Беруни с помощью физических аргументов доказывает геоцентрическую концепцию, отрицает возможность пустоты во Вселенной, признавая тем самым ее абсолютную вещественность. Во второй части книги, «Земля», состоящей из 11 разделов, приводятся высказывания Беруни о шарообразной форме земли и поразительно точные для его эпохи данные о ее величине. Далее идет речь об изменчивости облика земли, в частности о том, что некоторые части суши некогда были морями. В связи с этим приводятся уникальные сведения Беруни об изменении русла и дельты Амударьи. В разделах, связанных с физической географией земли, особое значение имеет самая передовая для времени Беруни его теория морей, согласно которой Индийский океан к югу от Африки соединяется с Атлантическим. В 3-й главной части «Человек», состоящей из 16 разделов, рассматриваются замечательные для времени Беруни его высказывания о человеческом обществе, о причине происхождения и задачах наук, его взгляды на религию и материалы, свидетельствующие о его великом вкладе в развитие почти всех отраслей знания его времени – математики, астрономии, геодезии, физики, истории, ми-

кописей собрания Ленинградского государственного университета (Памяти акад. И.Ю.Крачковского. Л., 1958).

В фонде Института востоковедения АН РУз П.Г.Булгаковым была открыта уникальная рукопись среднеазиатского ученого XII в. Абу Хафса 'Умара ибн Мухаммада ан-Насафи «Матла' ан-нуджум ва маджма' ал-'улум» («Место восхождения звезд и средоточие наук»), представлявшая собой энциклопедию различных знаний той эпохи. П.Г.Булгаков является также первым исследователем дошедшего до нас уникального фрагмента одного математического трактата Абу Райхана Беруни.

Одной из последних работ П.Г.Булгакова был научно-комментированный перевод астрономического трактата «Комментарий на «Компендий астрономии» Чагмини», автором которого был известный астроном и математик Казизаде Руми, один из ближайших сверстников Мирзо Улугбека. Книга была издана в 1993 г. в издательстве «Фан» в г. Ташкенте.

В последние годы жизни П.Г.Булгаковым был написан фундаментальный труд «Человек. Земля. Вселенная», охвативший все аспекты деятельности Беруни, его творческое наследие. Этот труд является первым в мире сводом всего самого главного и ценного, что создал за свою жизнь Абу Райхан Беруни. В книге приводятся цитаты из 17 сочинений Беруни с его высказываниями о строении Вселенной, о форме и размерах Земли, о ее географии. Цитаты сопровождаются подробными комментариями и примечаниями П.Г.Булгакова – общепризнанного знатока жизни и научного наследия Беруни. Книга



Одной из последних работ П.Г.Булгакова был научно-комментированный перевод астрономического трактата «Комментарий на «Компендий астрономии» Чагмини», автором которого был известный астроном и математик Казизаде Руми, один из ближайших сверстников Мирзо Улугбека

нералогии, медицины, филологии и др. В заключении приводятся основные выводы исследования.

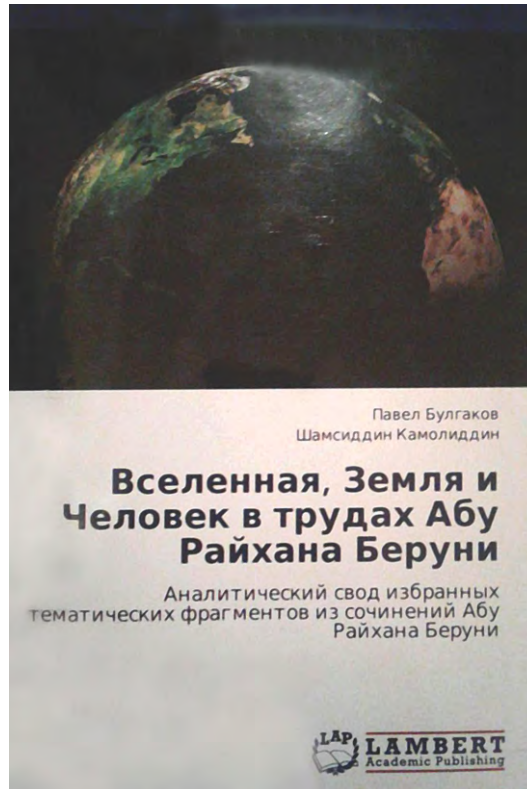
Труд был рекомендован к печати Ученым советом Института востоковедения АН РУз в начале 1990-х гг., но не был издан при жизни автора. Его ученик Ш.С.Камолиддин подготовил его к печати и, дополнив его некоторыми историческими и географическими комментариями, опубликовал в 2012 г. в издательстве «Lambert Academic Publishing» (Германия).

Посмертно была опубликована также работа Ибн ал-Асира «ал-Камил фи-т-та'рих» (Полный свод истории), которую П.Г.Булгаков не успел завершить. Ее продолжил Ш.С.Камолиддин и издал в 2006 г. в издательстве «Узбекистан» в г. Ташкенте. Книга представляет собой научно-комментированный перевод фрагментов, касающихся истории Средней Азии.

П.Г.Булгаков принимал активное участие в общественной работе. Он был вице-президентом Узбекского отделения Общества Дружбы с арабскими странами, заместитель председателя Узбекского отделения Всесоюзной ассоциации востоковедов, член секции восточного литературоведения Центральной комиссии по координации научных исследований в области востоковедения, членом редколлегии журнала «Общественные науки в Узбекистане», выступал с лекциями, посвященными возникновению ислама, ученым средневекового и современного периода, литераторам, таким как Хамиси, Нагиб Махфуз, и многим другим.

П.Г.Булгаков был автором сценария к фильму «Абу Райхан Беруни» (режиссер Ш.Аббасов). В 1976 г. сценарий был опубликован в издательстве «Искусство» в Москве в серии «Библиотека драматургии». Фильм вышел в свет и был удостоен Главной Премии VIII Всесоюзного кинофестиваля в Кишиневе (1975).

В 1976 г. получил звание профессора, а в



1987 г. был удостоен почетного звания «Заслуженного деятеля науки УзССР». В 1980 г. П.Г.Булгаков был избран членом-корреспондентом АН УзССР.

П.Г.Булгаков прекрасно играл на фортепьяно. Он был страстным коллекционером – собирал марки и монеты стран всего мира.

П.Г.Булгаков был научным руководителем целого ряда аспирантов и соискателей, вел семинар по подготовке молодых специалистов. Под его научным руководством были защищены 6 кандидатских и 2 докторские диссертации в области истории Средней Азии, арабских стран и арабской литературы. Таким образом, П.Г.Булгаков основал в Ташкенте свою научную школу. Теперь научные традиции, основанные И.Ю.Крачковским и продолженные его учеником П.Г.Булгаковым, продолжают жить на узбекской земле.

Труд был рекомендован к печати Ученым советом Института востоковедения АН РУз в начале 1990-х гг., но не был издан при жизни автора. Его ученик Ш.С.Камолиддин подготовил его к печати и, дополнив его некоторыми историческими и географическими комментариями, опубликовал в 2012 г. в издательстве «Lambert Academic Publishing» (Германия)

П.Г.Булгаков был автором сценария к фильму «Абу Райхан Беруни» (режиссёр Ш.Аббасов). В 1976 г. сценарий был опубликован в издательстве «Искусство» в Москве в серии «Библиотека драматургии»

Шамсиддин Комолиддинов, Тошкент давлат шарқшунослик институти профессори, тарих фанлари доктори

Муаллиф мақоласида устози – филология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Фанлари Академиясининг мухбир аъзоси, академик Павел Булгаков ҳақидаги хотиралари билан ўртоқлашган. Павел Булгаков йирик арабшунос олим бўлиб, бутун умрини Абу Райҳон Беруний илмий асарларини ўрганишга ва таржима қилишга бағишлаган инсонлардан. Олим 1951 йилда Ленинград давлат университетининг Араб қўёзмалар филологияси факультетини тамомлаб, дастлабки изланишларини Яқин Шарқ олимларидан, Ибн Синонинг илмий меросини ўрганишда фаол иштирок этган, кейинчалик эса кўп йиллар Миср Араб республикаси элчихонасида биринчи котиб лавозимида фаолият юритган. У Урта Осиё тарихини ўрганиш бўйича 6 та фан номзоди ва 2 та фан докторлари тайёрлаб, ўзидан ўчмас из қолдирган инсонлардан. ■

КАМПЫРТЕПА – К ИСТОРИИ О ДРЕВНЕМ ГОРОДИЩЕ НА ПРАВОМ БЕРЕГУ АМУДАРЬИ



Отабек Арипджанов,
Заместитель
директора по науке
Государственного
музея истории
Узбекистана

Территория
современного
Узбекистана в
530 – 330 гг. до н.э.
входила в состав
огромной
Ахеменидской
державы.
Предметы из
раскопок Кучуктепа
и Талашкантепа,
расположенных в
Сурхандарьинской
области
Узбекистана, а
также другие
памятники этого
времени отражают
этот период

Узбекистан имеет древнюю и богатую историю, в которой запечатлены как общеисторические процессы развития цивилизации, многообразие ее форм и разнообразие проявления, так и особенности и закономерности, свойственные только истории Узбекистана. При этом, важнейшим условием, обеспечившим незыблемость существования и традиционность историко-культурной преемственности, стал фактор возникновения очень древней, коренной основы, на базе которой сформировались и в последующем развились своеобразные цивилизации на территории Узбекистана, отличные по времени, но тесно связанные в этническом и историко-культурном отношении.

Возникают первые государственные образования – Древнебактрийское и Древне Согдийское, а также появляются городища и поселения разного типа, которые сыграли немаловажную роль в формировании этих государств.

Одним из первых письменных источников об областях, городах и народах древнего Узбекистана свидетельствуют древнегреческие и наскальные надписи ахеменидских царей. Другим немаловажным материалом в изучении древней истории Узбекистана являются предметы материальной культуры, обнаруженные в ходе археологических работ на территории нашей республики.

Территория современного Узбекистана в 530 – 330 гг. до н.э. входила в состав огромной Ахеменидской державы. Предметы из раскопок Кучуктепа и Талашкантепа, расположенных в Сурхандарьинской области Узбекистана, а также другие памятники этого времени отражают этот период. Походы Александра Македонского на Восток, в частности Среднюю Азию (329 – 327 гг. до н.э.), в результате которых было сокрушено Ахеме-

нидское царство, привели к значительным изменениям в политической жизни региона.

Между 140 – 130 гг. до н.э. северная часть Бактрии была завоевана юечжами, в последующее время, они захватили и южную ее часть. В результате возвышения одного из юечжийских родов – кушан, было создано одно из самых могущественных государств античного мира – Кушанское, которое в пору своего расцвета охватило огромную территорию от южной Индии до Гиссарского хребта, включая юг Узбекистана и Таджикистана.

За последние десятилетия античные памятники южных районов нашей республики привлекают к себе не только местных, но и зарубежных исследователей. Собранные материалы и информация в ходе археологических работ на таких крупных памятниках старины, как Старый Термез, Дальверзинтепа, Халчян, Зартепа, Хайрабадтепа и Кампыртепа позволило нам подробно узнать о градостроительной культуре, разных видах ремесленного производства, торговле, художественной культуре и самое важное о политических процессах Северной Бактрии античного периода.

Одно из самых интересных и незаурядных памятников на территории Северной Бактрии является городище Кампыртепа. Оно расположено на высокой лессовой террасе правого берега Амударьи, в 30 км к западу от г. Термеза и 1,5 км в том же направлении от кишлака Шуруб Музрабадского района Сурхандарьинской области. Кампыртепа была открыта академиком Академии Наук Республики Узбекистан, доктором исторических наук, профессором Э.В.Ртвеладзе в 1972 г. во время археологической рекогносцировки в долине Окса (Амударьи.). Вот уже несколько десятилетий это городище изучалось отдельным отрядом Узбекстанской искусствоведческой экспедиции, а в годы независимости

Тахаристанской археологической экспедицией Института искусствознания Академии наук Республики Узбекистан, где в ходе стационарных исследований был вскрыт верхний строительный горизонт большей части городища.

Цитадель расположена в центре крепости, на краю высокой террасы, обращенной к Амударье, с южной стороны значительная часть ее смыта. С запада на восток ее длина – 150 м, с севера на юг – 100 м, площадь – 1,5 га. Снаружи, по периметру городище укреплено оборонительной стеной шириной 5 м. с пристроенными прямоугольными башнями и рвом глубиной более 10 м.

В результате проведенных археологических исследований в городище Кампыртепа было установлено, что в Греко-Бактрийское время оно функционировало не только как город, но и как военный гарнизон. А в кушанский период шахристан городища интенсивно обживается жилыми домами-блоками, разделенными улицами-галереями, где в ходе работ было обнаружено большое число предметов материальной и художественной культуры, богатая коллекция монет, а также памятники письменности – греческой, бактрийской, брахми и неизвестного письма. Выдающееся значение имеет открытие старейших бактрийских рукописей на папирусе, что делает их древнейшими рукописными текстами, когда-либо найдёнными в Средней Азии. Кроме того, в городище были найдены такие уникальные предметы искусства как терракотовые статуэтки, архитектурные детали, предметы из слоновой кости, ювелирные изделия из драгоценных, полудрагоценных камней и металла, монеты, чеканенные кушанскими правителями и другие предметы, что наглядно демонстрирует о процветании ремесленного производства и торговли.

Великий Шелковый путь сыграл огромную роль в развитии экономики и в расцвете городов Кушанского царства. Великий Шелковый путь как крупнейшая торговая и культурная магистраль связывала Юго-Восточную Евро-



Кампыртепа расположена правого берега Амударьи

пу, Ирак, Кавказ, Центральную Азию с Монголией и Китаем, он сыграл огромную роль в развитии городов на территории Бактрии и в том числе на Кампыртепа, где население города занималось торговлей, что способствовало развитию новых видов и технологии ремесленного производства и увеличению объема товаров. Одним из основных видов было керамическое производство, которое в кушанское время достигает своего наивысшего расцвета.

Городище Кампыртепа играет большую роль в изучении истории, культуры, искусства и градостроительства Узбекистана в античное время. Особенно за годы независимости нашей республики археологические исследования позволили более глубоко узнать поэтапное развитие градостроительной культуры, предметов искусства, ремесленного производства и дальнейшее их сохранение и экспонирование в музеях, чтобы показать посетителям закономерности и особенности исторического развития Узбекистана и это наполнит сознание людей гордостью за величие истории родной страны.

Великий Шелковый путь сыграл огромную роль в развитии экономики и в расцвете городов Кушанского царства

Городище Кампыртепа играет большую роль в изучении истории, культуры, искусства и градостроительства Узбекистана в античное время

Отабек Орифжонов, Ўзбекистон Давлат тарихи музейи илмий ишлар бўйича директор ўринбосари

Мақолада Ўзбекистон заманида цивилизация Қадимги темир давридан бошлаб муҳим ўзгаришларга бой бўлган ҳудудлардан бири эканлиги ҳақида маълумотлар берилган. Давлатчилик тизимининг келиб чиқиши эса, кўпгина археологик қазилмалар ҳамда топилмаларда Қадимги Бактрия ва Сўғд давлатчилигига бориб тақалганлигидан далолат беради. Ўзбекистоннинг Сурхондарё вилоятида жойлашган Кучуктепа ва Талашкантепа қазилмаларидан топилган буюмлар, шунингдек, бу даврнинг бошқа ёдгорликлари эрамиздан олдинги 530–330 йилларда Ўзбекистон ҳудудида буюк Аҳамонийлар ҳукмронлиги даврини ўзта акс эттиради. ■

ЭЛЛИКҚАЛЪА ТУМАНИ АРХЕОЛОГИЯ ВА ТАРИХ МУЗЕЙИ



Ойша Матниёзова,
Қорақалпоғистон
Республикаси
Элликқалъа тумани
археология ва тарих
музейи директори

Музей халқ тарихи кўзгусидир. Улар ўз ташрифчиларини оламга ўзгача кўз билан қарашга, тасаввурларини кенгайтиришга ва яширин қобилиятларини очиш орқали ўзлари ва атрофдагиларни қадрлашга ўргатадилар. Шу билан бир қаторда, музейлар маданият ва барқарор ривожланиш ўртасидаги боғлиқликни энг яхши усулда кўрсатиб беради ҳамда маданият, туризм, шаҳарсозлик каби соҳа мутахассисликларнинг ривожланишига ҳам хисса қўшади. Шунинг учун ҳам, музейлар ЮНЕСКО мандатининг ажралмас бир қисмидир.

Ана шундай музейлардан бири Қорақалпоғистон Республикасининг Элликқалъа туманида жойлашган Элликқалъа тумани археология ва тарихи музейидир. Элликқалъа тумани турли даврларга оид археологик ёдгорликларга ниҳоятда бой. Бунга Тупроққалъа, Қизилқалъа, Қирққизқалъа, Гулдурсинқалъа ва бошқаларни мисол қилиб келтириш мумкин. Музейда сақланаётган экспонатларга қараб аждодларимизнинг қандай буюмлардан фойдаланганликлари ва қалъаларнинг ҳозирги кўринишига қараб эса, бу қалъаларда бир вақтлар ҳаёт гуллаб яшнаганлигини тасаввур қилиш қийин эмас.

Ушбу тарихий меросимизни сақлаш, меъморий обидалар ва улар ҳақида яратилган асарларни авайлаб-асраш ва келгуси авлодларга етказишда музейларнинг ўрни беқиёсдир.

«Элликқалъа тумани археология ва тарих музейи» Қорақалпоғистон Республикаси Давлат ўлкашунослик музейи бўлими сифатида ташкил қилинган.

1991 йилдан бошлаб музей кўп сонли тарихшунослар, қадимшуносларнинг таклифларини инобатга олган ҳолда ва музейнинг кўпгина қадимий обидалар ҳудудида жойлашганлигини эътиборга олиб, туман ўлкашунослик музейининг номи «Элликқалъа тумани археология ва тарих» музейи тарзида ўзгартирилди. Музей фондида ҳозирги кунга келиб 2500 га яқин экспонат сақланмоқда.

Музей экспозиция залида қадимги Хоразм тарихига оид ноёб экспонатлар маҳаллий халқлар этнографияси ва амалий санъатига тааллуқли буюмлар Тупроққалъа ва Аёзқалъа, Гулдурсин қалъадан топилган археологик топилмалар ва буюмлар жой олган.

Музей экспозиция залида туманимиз, шу билан бирга, қўшни туманлар ҳудудида жойлашган, бизгача етиб келган қадимий ёдгорликлардан (Тупроққалъа, Гулдурсинқалъа, Қўйқирилганқалъа ва бошқа) археологик қазималар пайтида топилган қадимги Хоразм тарихига оид ноёб осори атиқалар жой олган.

Бу топилмалар мутахассислар томонидан ўрганиб чиқилиб, уларнинг ҳар бирига изоҳ берилган. Бизнинг ҳудуд ҳозиргача ўз бағрида кўпгина сир-асрорларни сақлаб келмоқда. Туманимиздаги Дўстлик овулининг қишлоқларидан бирида Отахонов Музаффар ўз ҳовли жойида ишлаб юрганида қадимий топилмаларга дуч келади. Булар ҳар хил шаклдаги сопол идишлар (кўза, хум, дигир, шамчирок) эди. У бу ҳақда музейга хабар қилади ва му-





зей ходимлари Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академияси Қорақалпоғистон бўлими ҳамда Қорақалпоғистон Республикаси ижтимоий фанлар илмий тадқиқот институти билан ҳамкорликда, Ўзбекистон Қаҳрамони археолог Ғайраддин Хўжаниёзов бошчилигидаги археологлар гуруҳи билан биргаликда топилмаларни илмий ўрганиб, улар эрамининг IX–XI, XI–XIII асрларига оид кулолчилик буюмлари намуналари эканлиги аниқланди. Ҳозирги кунда бу топилмалар музей залидан ўрин олди.

Музейда қадимги Хоразм тарихига оид С.П. Толстовнинг «Қадимий Хоразм цивилизациясини излаб», Исо Жабборовнинг «Юксак маданият ва ноёб маънавият маскани», Ғ.Хўжаниёзовнинг «Қадимги Хоразм мудофаа иншоотлари», «Авесто» ва бошқа китоблар мавжуд. Бу китобларнинг тарихимизни ўрганишдаги ўрни беқиёс. Шу билан бирга, музейда жуда ноёб экспонатлар мавжуд, улардан Оссурий (суяқдон) Авесто динига мансуб топилма ҳисобланади.

Худудимизда жойлашган тарихий обидалар ичида катта аҳамиятга эга бўлган қалъа, бу – Тупроққалъа бўлиб, у эрамининг I асрларида бунёд этилган. Қалъанинг унинг умумий майдони 17,5 га, бўйи 500 м, эни 350 м бўлган, тузилиши тўғри бурчакли, гумбазсимон йўлаккли ва буржли мудофаа девори билан ўралган. Қўрғоннинг жанубий томонида-

ги битта дарвозадан кириб чиқилган. Тупроққалъа бунёдкорлари унга кириш ерини алоҳида мустаҳкамлаш учун чалкаш йўлаклар тарзида қуришган.

Эрамининг I аср бошларидан IV аср бошигача (305 йил) Тупроққалъа Хоразм давлатининг пойтахти бўлган. Қалъанинг шимолий ғарбида Шоҳлар саройи жойлашган. Унинг деворларини турли расмлар безаб турган. Бу экспозицияда ана шу Шоҳлар саройи деворларига чизилган расмлардан (каклик, қуёш айланаси, гул нақши, газлама парчаси, мева тараётган аёл, кийик) кўчирмалар акс эттирилган. Қалъа деворларига чизилган расмлар – «Фреска» деб номланади. Бу расмлар жудаям нафис чизилган бўлиб, расмларни томоша қила туриб расмонинг юксак тафаккурга эга бўлганлигига амин бўламиз. Қалъанинг кўринишига қараб ўтмишдаги усталарнинг, меъморларнинг салоҳиятига тан берган ҳолда, буюк аждодларимиз билан қанча фахрлансак ҳам оз.

Бундан ташқари, музейда кўзалар, пойсутун, совут, дубулға, қалқон, ҳайкалтарошлик, ҳунармандчилик ва зардўзлик буюмлари мавжуд.

Худудимизда жойлашган тарихий обидалар ичида катта аҳамиятга эга бўлган қалъа, бу – Тупроққалъа бўлиб, у эрамининг I асрларида бунёд этилган

Эрамининг I аср бошларидан IV аср бошигача (305 йил) Тупроққалъа Хоразм давлатининг пойтахти бўлган. Қалъанинг шимолий ғарбида «Шоҳлар саройи» жойлашган

Айша Матниёзова, директор историко-археологического музея Элликкалинского района Республики Каракалпакстан

Автор статьи рассказывает, что в начале нашей эры современное Приаралье существовало как отдельное государство. На этой территории были возведены крепости, насчитывающие более 250 видов различной величины, стратегически расположенные они выполняли оборонительные функции. В тридцатые годы прошлого века русским ученым профессором С.П. Толстовым была организована экспедиция, при раскопках было найдено много археологических находок. Некоторые были вывезены в Санкт-Петербург в музей Эрмитаж, часть экспонатов находятся в археологическом музее Элликкале. В настоящее время в музее находится более 2500 единиц экспозиции, которые находили в раскопках в Тупроққалле, являющиеся основными экспонатами музея. ■

МИХАИЛ ЕВГЕНЬЕВИЧ МАССОН – УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИКИ С МИРОВЫМИ ИМЕНАМИ



Денис Ким,
Старший научный
сотрудник
Центрального
Государственного
архива кинофото-
фонодокументов
Республики
Узбекистан

М.Е. Массон,
крупнейший
ученый-археолог,
востоковед и
нумизмат
Узбекистана
прошлого столетия,
является одним из
основоположников
не только
узбекской,
но и всей
среднеазиатской
археологии

Средняя Азия – один из древнейших мировых очагов возникновения цивилизации. История цивилизаций, возникших на этой обширной территории, насчитывает около 4 тысячелетий. Многие народы, расселившиеся впоследствии по Евразии, имеют среднеазиатские корни. Почти все мировые религиозные учения были распространены в Средней Азии (зороастризм, буддизм, христианство), после чего по дорогам Великого Шелкового пути были перенесены в другие страны и регионы.

Начиная со второй половины XIX века, начинается научное исследование истории Средней Азии, которое проводили ученые Германии, Франции, Великобритании и России.

Тем не менее, только в 1940 году в Среднеазиатском Государственном Университете (нынешний Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека) в Ташкенте была создана кафедра археологии Средней Азии.

Несмотря даже на последующие тяжелые годы войны эта кафедра не прекращала своей работы не только по изучению древних памятников, но и обучению специалистов в области археологии и нумизматики. Бессленным руководителем кафедры долгие годы являлся Михаил Евгеньевич Массон. Археология Узбекистана, бывшая до этого одной из частей востоковедения, обрела научную базу и стала одной из ведущих отраслей исторической науки республики.

М.Е. Массон, крупнейший ученый-археолог, востоковед и нумизмат Узбекистана прошлого столетия, является одним из основоположников не только узбекской, но и всей среднеазиатской археологии. Своим учителем его считают многие крупные археологи, как в странах СНГ, так и в странах дальнего

зарубежья. Благодаря самоотверженному труду и научным изысканиям М.Е. Массон вывел археологию Узбекистана на мировой уровень. Достаточно сказать, что узбекская археологическая школа, основанная Массоном, широко известна в таких странах как Великобритания, Германия, Франция, Мексика, США, Япония, не говоря уже о Восточной Европе и СНГ.

Выпускниками кафедры археологии под его руководством были многие крупные ученые Узбекистана, такие как Э. Ртвеладзе и Г. Пугаченкова, которые не только стали продолжателями Михаила Евгеньевича Массона, но и дали новое развитие узбекской археологии. В Центральном Государственном архиве кинофотофонодокументов Республики Узбекистан имеются документальные свидетельства научной и общественной деятельности М.Е. Массона. Еще до образования кафедры археологии в САГУ он, будучи профессором университета, ездил на раскопки по всей Средней Азии, о чем свидетельствуют не только научные работы, но и фотографии его находок.

В 1950–1960-е гг. М.Е. Массон не только преподавал в университете и занимается научной деятельностью. Он принимает активное участие в общественной и политической жизни республики. Как известно, в 1950-е гг. разгорелся вооруженный конфликт между Пакистаном и Индией за индийский штат Джамму и Кашмир. Являясь крупным специалистом по востоковедению, он встречается с политическими деятелями Южной Азии. М.Е. Массон проводит в Ташкенте встречу с главой индийского штата Джамму и Кашмир Ювараджой Харан Сингхой в 1959 году. А 10 января 1966 года здесь была подписана Ташкентская декларация по урегулированию индийско-пакистанского конфликта.

В 1960–1970-е гг. Узбекистан начинает



более тесное сотрудничество в области науки и культуры с Францией. Сюда приезжают многие французские общественные деятели, писатели, ученые, которые интересуются самобытной культурой и древней историей Узбекистана.

В 1969 году М. Массон встречается с общественным деятелем Франции господином Р. Шмиттленом.

Таким образом, Михаил Евгеньевич Массон внес огромный вклад в развитие не только науки, но и общественно-политической жизни Узбекистана.

Михаил Евгеньевич Массон является автором около 400 статей и ряда книг, среди которых наиболее известны «Мавзолей Гур-Эмир» (1926 г.), «Проблема изучения цистерн-сардоба» (1935 г.), «Падающий минарет» (1968г.) и «Из воспоминаний среднеазиатского археолога» (1976 г.).

В книге «Мавзолей Гур-Эмир» 1926 года Михаил Евгеньевич Массон описывает историю возникновения мавзолея и дает информацию о погребенных там представителях дома Темуридов. Кроме того, он один из первых, кто вывел всю генеалогию династии Темуридов, которая вошла в книгу в качестве таблицы.

Ученики М.Е. Массона – Г. Пугаченкова (крупнейший в Средней Азии археолог, востоковед, нумизмат), Э. Ртвеладзе (археолог и нумизмат с мировым именем, сенатор), О.



Михаил Евгеньевич Массон

Ростовцев (крупнейший исследователь археологии Ташкентского оазиса) и другие – развили археологию Узбекистана как науку до мирового уровня, совершив открытия археологических памятников мирового значения, не только в Средней Азии, но и в Казахстане, на Кавказе, в России. Исследуя караванные пути Великого Шелкового пути, остатки древних городищ, они, на примере материальных источников доказали высокий уровень развития государств Средней Азии и древность цивилизаций в этом регионе.

Ученики Михаила Евгеньевича также написали про своего учителя книги: «Михаил Евгеньевич Массон – основатель центральноазиатской археологической школы» (Г. Пугаченкова) и «Михаил Массон в Кисловодске» (Э. Ртвеладзе). В них они описывают, с присущим им литературным талантом нелегкую судьбу своего учителя, его неоценимый вклад в науку и культуру Узбекистана.

Благодаря их самоотверженному труду Узбекистан вправе гордиться не только древностью культуры, но и своей собственной археологической школой, основанной Михаилом Евгеньевичем Массоном.

Михаил Евгеньевич Массон является автором около 400 статей и ряда книг, среди которых наиболее известны «Мавзолей Гур-Эмир» (1926 г.), «Проблема изучения цистерн-сардоба» (1935 г.) «Падающий минарет» (1968г.) и «Из воспоминаний средне-азиатского археолога» (1976 г.)

Исследуя караванные пути Великого Шелкового пути, остатки древних городищ, учёные на примере материальных источников, доказали высокий уровень развития государств Средней Азии и древность цивилизаций в этом регионе

Денис Ким, Ўзбекистон Республикаси Кинофонофото ҳужжатлари Марказий давлат архиви катта илмий ходими

Мақола муаллифи 1940 йилларда ҳозирги Ўзбекистон Миллий университетида Ўрта Осиё археологияси кафедраси ташкил этилиши, кейинчалик кўплаб археологик топилмаларга асос солган олим Михаил Массон кўп йиллар давомида ўз фаолиятини шу даргоҳда олиб борганлиги ҳақида ҳикоя қилади. Михаил Массон археологик изланишлари доирасида Ўрта Осиё цивилизациясининг қадимги тўрт минг йиллик тарихини ўрганади. Археолог ва шарқшунос олимлар орасида кейинги юз йилда нумизматика (қадимги тангани ўрганиш) ва тадқиқ этишида устоз олим сифатида тан олинган. У нафақат Ўзбекистон, балки ҳозирги МДХ ҳудудида ҳам кўплаб шогирдлар етиштирган олим, Ўзбекистон ва Ўрта Осиё археологиясини жаҳонга танитган сиймолардан. ■

«ЕР ЮЗИ» – ЭЛГА ЁҚҚАН НАШР



Феруза Нуриддинова,
Тошкент вилояти
«TURON»
ахборот-кутубхона
марказининг Ахборот-
библиография бўлими
Ўлкашунослик
шўъбаси мудири

Бундан 92 йил
аввал дунё юзини
кўрган «Ер юзи»
ҳозирги «Гулистон»
журнали араб
алифбосига
асосланган эски
ўзбек ёзувида
нашр қилинган

Бу дунёда умргузаронлик қилган инсон зоти борки, ўзини англашга, ҳаётни ўрганишга, дунёни билишга, ер юзининг барча бурчакларида бўлаётган воқеа-ҳодисалардан бохабар бўлишни истайди. Бундан 92 йил аввал дунё юзини кўрган «Ер юзи» ҳозирги «Гулистон» журнали ҳам айнан шу мақсадда ташкил этилган эди.

Араб алифбосига асосланган эски ўзбек ёзувида нашр қилинган «Ер юзи» журнали 1925 йилдан 1931 йилнинг декабригача фаолият кўрсатган бўлиб, 1932 йилдан «Ўзбекистон қурилишида», 1934 йил сентябрдан «Машъала», 1935 йил февралдан эса «Гулистон» номлари билан чиққан. Маълумки, мазкур нашр ҳозирги кунда ҳам «Гулистон» номи билан чиқади. У ижтимоий-сиёсий, илмий-бадий, маданий-маърифий журнал бўлиб, икки ойда бир марта чоп этилади. Унинг муасси-

си Ўзбекистон Республикаси Маданият ва зирлиги бўлиб, 1600 нусхада нашр этилади.

Тошкент вилояти «TURON» ахборот-кутубхона марказининг «Нодир нашрлар» фондида араб ёзувида нашр этилган «Ер юзи» (1925 – 1928) ҳамда латин ёзувида нашр этилган «Машъала» (1934 – 1935) ва «Гулистон» (1935 – 1939) журналлари, шунингдек, мазкур нашрнинг кейинги йилларда чиққан сонлари ҳам сақланади.

Ушбу учта нашр XX асрнинг 20–30-йилларидаги давр тарихини ўрганишда илм аҳли учун қимматли ва муҳим манба бўлгани ҳамда тадқиқотчиларнинг мазкур нашрларга бўлган қизиқиши ва эҳтиёжларини ҳисобга олиб, биз «Ер юзи», «Машъала» ва «Гулистон» журналларида эълон қилинган мақолаларнинг библиографияси (1925 – 1939) номли мўъжаз библиографик кўрсаткич тайёрладик.

Ушбу китобча 4 қисмдан иборат:

- 1. Тузувчидан.
- 2. «Ер юзи», «Машъала» ва «Гулистон» журналлари (1925–1939).
- 3. Библиография.
- 4. Исmlар кўрсаткичи.

Мазкур библиографик кўрсаткичдан 400 та («Ер юзи» журналдан 175 та, «Машъала» журналдан 34 та ва «Гулистон» журналдан 191 та) мақола ва бадий асарнинг рўйхати ўрин олган. Ундаги материаллар хронологик (йиллар бўйича) ва алифбо тартибда жойлаштирилди. Китобдан фойдаланишни осонлаштириш мақсадида биз исmlар кўрсаткичи ҳам ўқувчилар ҳукмига ҳавола этдик. Ўқувчиларнинг мазкур журнал ҳақида аниқ тасаввур ҳосил қилишлари учун библиографик кўрсаткичда мазкур журналларнинг турли йиллардаги муқовалари ҳамда айрим саҳифаларнинг тасвирлари ҳам берилди.

Ушбу мақолада мен «Ер юзи» журнали ҳақида сўз юритмоқчиман.

«Ер юзи» журнали ўз номига муносиб



Қўшқўлдан кўрилган «Ер юзи» мақола-таъриҳи.

Қўшқўлдан

«Ер юзи» номи билан эълон қилинган «Гулистон» номи мақола (4-йил 1926)

«Ер юзи» ўзининг биринчи сони биланоқ ўқувчилар орасида кутилганидан ортиқ хусни таважжух қозонди. Жуда тез фурсатда ўз ўқувчиларини топди. «Ер юзи» ўз таъсисидан бошлаб ҳали тегилмаган маҳаллий мавзуларга тегмоққа бошлади



«Ер юзи» журналига обуна бўлиш ҳақида билдириш («Ер юзи», 1927 йил 18-сон)

Мазкур журнал ҳақида журналист ва драматург Зиё Саид ўзининг «Ўзбек вақтли матбуоти тарихига материаллар (1870 – 1927)» китобида шундай фикрни баён этган:

«...Матбуотнинг ҳар бир соҳасида нашриётга эҳтиёж ортди. 1925 йилнинг охирида ва 26 йилнинг бошларида бу ҳавас қилишга қуйилгандек пишиқ тус олди. Кундалик газеталар ва қалин журналлардан ташқари, дунё воқеаларини илмий, сиёсий, ижтимоий ва жиддий ҳодисаларни гавдалантириб бергучи русларнинг «Огонёк» журналидек популяр (умумий ва енгил) журналга эҳтиёж туғилганлиги сезилди. «Қизил Ўзбекистон» газета идораси бу эҳтиёжни қоплашни ўйлаб «Ер юзи»ни чиқармоққа қарор қилди.

«Ер юзи» ўзининг биринчи сони биланоқ ўқувчилар орасида кутилганидан ортиқ хусни таважжух қозонди. Жуда тез фурсатда ўз ўқувчиларини топди. «Ер юзи» ўз таъсисидан бошлаб ҳали тегилмаган маҳаллий мавзуларга тегмоққа бошлади. Унинг энг фарқ этиладиган афзал нуқтаси ҳам шудир. Атрофда профессионал мухбирлар ва журналистларнинг йўқлигига қарамадан бу курсда (йўлда) бирмунча муваффақият қозонди...

«Ер юзи»нинг расми ва чиройли бир журнал бўлиши сифати билан техник жиҳатига айрим аҳамият бермоққа тўғри келади. «Ер юзи» 2-3-сонидан кейин ўзини кўримли қилишга эришди. Расмлари ҳам Масков журналларининг маҳсулидан паст

эмас, балки бирмунчаларидан юқори эди.

«Ер юзи» Шарқ ўлкаларига, айниқса, аҳамият берди. Ўзининг давомида Шарқ мамлакатларининг ҳаммасини деярли даражада ўқувчиларга таништирди. Ғарбдаги ҳеч бир ҳодисани ташбех этмай ўтмади. Бу – «Ер юзи»нинг асосий мақсадларидан бири эди.

Ҳикоянавислик ва шеър тўғрисида ҳам «Ер юзи»нинг хизмати қайрилиб боқишни тақозо қилади. «Ер юзи»нинг ҳикоя босиши ўқувчиларда ҳикоянавислик ҳавасини орттирди...».

Шу ўринда яна бир нарсани қўшимча қилиш керакки, халқимизнинг севикли ва ардоқли шоири Абдулҳамид Сулаймон ўғли Чўлпон «Ер юзи» журналининг чиқа бошлагани муносабати билан «Бу нима нарса?» деган шеър ҳам ёзган. «Ер юзи» журналининг мақсад моҳиятини очиб берувчи мазкур шеър журналининг 1-сонида эълон қилинган эди.

«Ер юзи» ўз ўқувчиларини ер юзининг турли минтақаларида жойлашган мамлакатлар билан таништириш борасида кўп муваффақиятларга эришган. Сўзимизнинг исботи тарихида журнал саҳифаларида чоп этилган куйидаги мақолаларни келтиришимиз мумкин: «Г» имзоси билан ёзилган «Истанбул» (1926 йил 4-сон), «И. Л.» имзоси билан ёзилган «Анқара» (1926 йил 5-сон), Исроилнинг «Хитой» (1926 йил 10-сон), А. Ёқубнинг «Қрим» (1926 йил 14-сон), Зиё Саиднинг Боку



«Ер юзи» гә язильгиз! ئۇنى دايم ئوقب تۇرگيز!

Ҳамид Олимжоннинг «Баҳорни соғингонда» сарлавҳали шеъри («Ер юзи», 1928 йил 5-сон)

ва Тбилиси шаҳарлари ҳақидаги «Сафоли маъволарда» (1926 йил 16-сон ва 1927 йил 19-сон), Ҳиндлининг «Бу кунги Ҳиндистон» (1926 йил 17-сон), «Б» имзоси билан ёзилган «Кобил» (1928 йил 9-сон), Миржабборнинг «Кашмир» (1928 йил 12-сон), «Тошкентлик» имзоси билан ёзилган «Бу кунги Миср» (1928 йил 17-сон) каби мақолалар.

Энди биз сизларни журнал саҳифаларида шеър ва ҳикоялари эълон қилинган муаллифларнинг номлари билан таништирамиз:

Абдулла Қодирий (Жулкунбой), Чўлпон, Элбек, Абдулла Авлоний, Саид Аҳрорий, Боту, Муҳаммад Ҳасан, Ойбек, Миртемир, Олтой, Субутой, Уйғун, Б. Ҳайдарий, Маҳбуба Раҳим қизи, Собира Холдор қизи, Носир Саид, Туйғун, Ҳамид Олимжон, Ғайратий, Ботир ва бошқалар.

«Ер юзи» саҳифаларини кўздан кечириб эканмиз, машхур ёзувчи ва шоирлар ҳамда турли соҳа вакиллари билан иборат бўлган тарихий шахслар ҳақидаги муҳим мақолалар ҳам журналдан муносиб ўрин эгаллаганининг гувоҳи бўламиз. Уларга мисоллар келтирамиз:

Вадуд Маҳмуднинг «Навоий учун: Навоийнинг туғулғониға 500 йил тўлиши муносабати билан» (1925 йил 3-сон), бухоролик табиб Муҳаммад Амин ҳақидаги «Доктор Муҳаммад Амин» (1926 йил 6-сон), хоразмлик фотограф Худойберган Девонов ҳақидаги А. Ёқубнинг «Ўзбек фотографчиси» (1926 йил 11-сон), тошкентлик муаллим, 20-йилларда Берлиндаги олий зироат мактабида ўқиган Абдуваҳҳоб Муродий ҳақидаги «Биринчи диплўм ағранўм» (1926 йил 11-сон), Абдулҳамид Маждидийнинг «Шарқ шоираси Зебунисобегим» (1927 йил 19-сон), Саидғани Валиевнинг «Пушкин» (1927 йил 20-сон) ва «Улуғ санъаткор: (Лев Толстойнинг туғилғониға 100 йил тўлиши муносабати билан) (1928 йил 17-сон), «Газетчи» имзоси билан ёзилган Санжар Сиддиқнинг «Рабиндранат Тагор ва «Ғарб маданияти» (1928 йил 2-сон), А. Тулумбайскийнинг «Татарларнинг буюк адиби Олимжон Иброҳимов: (Адабий, илмий-ижтимоий хизма-тининг 20 йиллиги муносабати



Ер юзи» саҳифаларини кўздан кечириб эканмиз, машхур ёзувчи ва шоирлар ҳамда турли соҳа вакиллари билан иборат бўлган тарихий шахслар ҳақидаги муҳим мақолалар ҳам журналдан муносиб ўрин эгаллаганининг гувоҳи бўламиз

билан) (1928 йил 3-сон) каби мақолалар. Бир сўз билан айтганда, «Ер юзи» журна-ли бизга ўтган асрнинг 20-йилларидаги давр манзарасини кўзгудек акс эттиргани ҳамда ўша йилларда яшаган кўплаб машхур шахслар, ҳали кўпчиликка таниш бўлмаган юртдошларимизнинг ҳаёт ва фаолиятлари ҳақида маълумот бериб, суратларини ҳам эълон қилганлиги билан ҳам қадрлидир.

Афсуски, «TURON» АКМнинг «Нодир нашрлар» фондида «Ер юзи» журна-ли тўлиқ сақланмаган. Фондда мазкур журналнинг 1925 – 1926 йилларда чиққан сонлари тўлиқ, 1927 йилда чиққан 18-20-сонлари ҳамда 1928 йилда чиққан 1-20-сонларигина мавжуд.

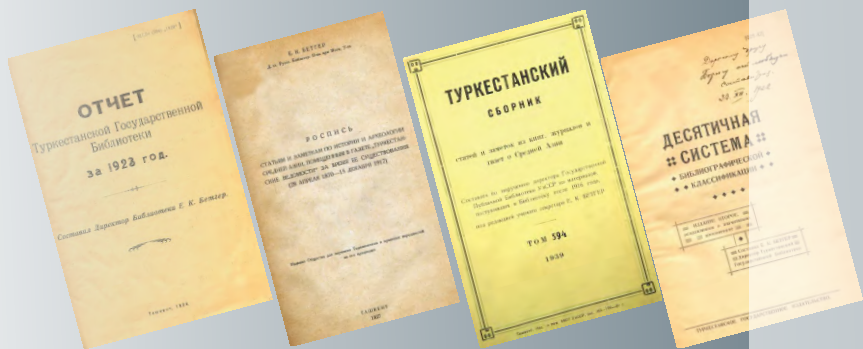
Хулоса тарзида шуни айтиш мумкинки, «Ер юзи» журна-ли XX асрнинг бошларидаги давр тарихини, шунингдек, 20-йиллардаги матбуот, адабиёт, маориф, маданият ва бошқа соҳалар бўйича илмий иш қилувчи тадқиқотчилар учун муҳим ва керакли манба бўлиб хизмат қилади.

Журнал бизга ўтган асрнинг 20-йилларидаги давр манзарасини кўзгудек акс эттиргани ҳамда ўша йилларда яшаган кўплаб машхур шахслар, ҳали кўпчиликка таниш бўлмаган юртдошларимизнинг ҳаёт ва фаолиятлари ҳақида маълумот бериб, суратларини ҳам эълон қилганлиги билан ҳам қадрлидир

Феруза Нуриддинова, заведующая краеведческим сектором отдела библиографии информационно-библиотечного центра «TURON» Ташкентской области

В статье представлена информация об истории создания журнала «Ер юзи». 90 лет назад была открыта редакция журнала «Ер юзи», целью которой являлось социально-политической, научно-художественной, культурно-просветительской деятельности региона. Этот журнал в 1925-30 годы был очень актуален среди ученых и интеллигенции, в нем печатались материалы по изучению исторической эпохи с научно-исследовательскими источниками. Журнал в настоящее время издается под названием «Гулистон» и в нем издаются важнейшие материалы, а также библиографические указатели. ■

ЕВГЕНИЙ КАРЛОВИЧ БЕТГЕР



Наргиза Зоитова,
Ўзбекистон Миллий
кутубхонаси
Кўлёмалар, нодир
ва алоҳида
қимматга эга
нашрлар хизмати
раҳбари

Евгений Карлович
Бетгер 1887 йилда
Тошкентда туғилган.

У ўз фаолиятини
Туркистон оммавий
кутубхонаси билан
боғлайди.
1919 йилнинг
12 майида
Туркистон
ўлкасида
кутубхона ишига
раҳбар этиб
тайинланади

» **У**рта Осиёнинг буюк библиографи, китобшунос, таржимон, шарқшунос Евгений Карлович Бетгер номи – республикада кутубхона қурилиши ҳамда, Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси билан боғлиқдир.

У томонидан тайёрланган кўп сонли библиографик кўрсаткичлар, таржималар, илмий изланишлар, фондларни ташкил қилиш, каталоглар яратиш, тизимлаштирилган китоблар қидируви ҳозиргача фойдаланувчиларга хизмат қилмоқда ва тадқиқотчилар, этнографлар, археологлар, шарқшунослар эътирофидадир.

Евгений Карлович Бетгер 1887 йил 30 июнда Тошкентда туғилган. 1905 йилда гимназияни тугатиб, Москва университетининг тарихий филология факультетига ўқишга кирган. 1906 йилда у Хайдельберг университети Фалсафа факультетининг Тарих бўлимига тингловчи сифатида қабул қилинади, аммо олти семинарни тинглаб, Россияга қайтади ва 1909 йилда Киев университетининг Филология факультетига ўқишга киради.

1918 йилдан бошлаб, Евгений Карлович ўз фаолиятини Туркистон оммавий кутубхонаси билан боғлайди. 1919 йилнинг 12 майида Туркистон ўлкасида кутубхона ишига раҳбар этиб тайинланади. Унинг вазифаларига кутубхона ишини ривожлантиришга умумий раҳбарлик, оммавий ва болалар кутубхоналари ташкил этиш, миллий (ўзбек, украин, немис, армян) ўқув хоналари яратишдан ташқари, босма нашрларни классификацияси ва каталоглашириш масалалари бўйича кутубхоналарга маслаҳатлар бериш ҳам кирган.

Ўлка марказий китоб омборининг масъул ходими сифатида, Ўрта Осиё халқлари табиати, турмуши, тилларини чуқур ўрганишга интилувчи ўлкашунос сифатида Евгений

Карлович ўз хизмат вазифаларидан ажралмаган ҳолда, 1920 йилдан 1924 йилгача шарқшунослик илмларининг тўлиқ курсини ўқиб чиқди ва 1924 йилда Ўрта Осиё давлат университетининг Шарқшунослик факультетини тугатганлиги ҳақида диплом олди.

У нодир нашрлар ва кўлёмалар билан ишларнинг янги шакллари яратди. Сараланган нодир адабиётлар учун янги шифр бериб, улар рўйхатини тузди. Китоблар нашрини ўрганиш, уларни илмий тавсиф қилиш ишлари билан шуғулланди.

Е.К. Бетгернинг илмий меросида Ўрта Осиё библиографиясига оид ишлар катта ўрин тутади. Масалан, «Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Давлат кутубхонасидаги XVI–XVIII асрларга оид русча китобларнинг хронологик обзори (1581–1800 йиллар)»да 250 та китобга тавсиф берилган.

Айниқса, «Туркестанские ведомости» газетаси ва ўта нодир «Туркистон тўплами» доимо унинг диққат марказида бўлган. Олим бу газета ва тўпламлар библиографиясини тузиб, келажак авлодга бебаҳо мерос қилиб қолдирди. Унда манбашунос олим 1870–1892 йиллар ичида босилган мақолаларнинг мукамал кўрсаткичини тузди.

Фондда дунёга машҳур бўлган «Туркистон тўплами» бўлиб, 594 жилдан иборат. Бу тўпламнинг охириги уч, яъни 592, 593 ва 594 жилдлари 1939 йили Е.К.Бетгер томонидан тўпланган. Унинг 417–591 жилдлари Туркистон ўлкаси билан қўшни бўлган мамлакатлар тарихига бағишланган. Е.К.Бетгер олима О.Маслова билан биргаликда тўплам учун 272 бетли кўрсаткичлар тузган.

1954–1955 йилларда Е.К.Бетгер 1826 йилда Парижда босилиб чиққан Е.К. Майендорфнинг 1820 йили «Оренбургдан Бухорога, Орол денгизидан шарққа ва қадимий Яксарт чўлу биёбонлари орқали саёҳат» асарини француз тилидан таржима қилди.

Туркистон оммавий кутубхонасига тегишли «Ўнлик библиографик классификация»нинг асосий ишланмаси Ғарбий Европанинг энг яхши кутубхоналари ҳолати ҳақида кучли маълумотларга эга Е.К.Бетгер ҳамда кутубхона комиссияси аъзолари Л.К.Давидов ва А.А.Метленковларга топширилди.

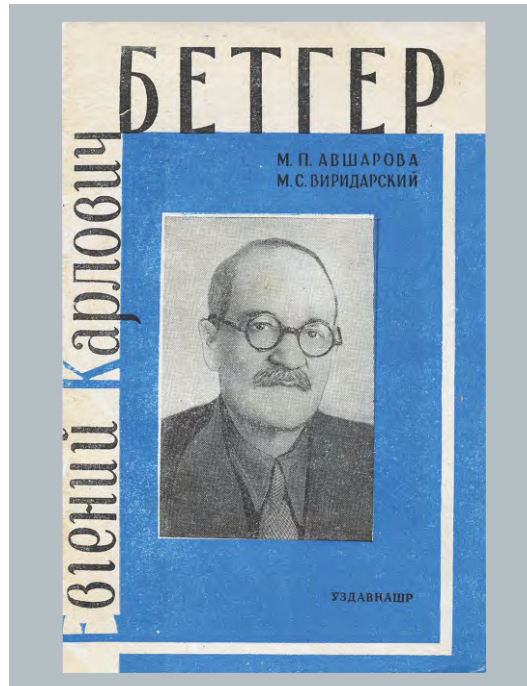
Бетгер Карлович ўнлик библиографик классификация иқтибосларини бирма-бир қўлда ёзиб чиқиб, ягона жадвал ҳолига келтирди ва 1918 йил ёзида миллий Туркистон кутубхоналари ходимлари учун чоп эттирди. Унинг иши билан танишиб чиққан Брюссель Халқаро кутубхона институти тадқиқотчилари Бетгерга амалга оширган ишлари учун ташаккур изҳор этдилар ва новаторлик ғояларини тан олганликларини айтдилар. Тузилган жадвалларга Поль Отле – Брюссельдаги Халқаро кутубхона институти директори ижобий баҳо берган, у билан Е.К.Бетгер хат ёзишиб турган.

1920 йил оммавий кутубхоналарини янги классификацияга ўтказиш зарурияти сабабли, «Ўнлик библиографик классификация»ни қайта нашр қилишга қарор қилинди. Бу даврда Тошкент, Янги Бухоро, Андижон, Хўжанд, Ўратепада янги кутубхоналар очилаётган эди, уларни бир йўла янги классификацияга ўтказиш керак эди.

Е.К. Бетгер мазкур қўлланмани бир ўзи тузатиб, қўшимчалар билан қайта нашр қилди.

1923 йилдан эътиборан кутубхона фаолияти ҳақида Е.К. Бетгер томонидан тайёрланган йиллик ҳисоботлар нашр этила бошланди. Ўрта Осиё Халқ кутубхонаси 1923, 1924 ва 1925 йилларда библиографик ҳисоботлар чиқарди ва бу ҳисоботларга адабиётлар рўйхати илова қилинди.

Олим, Н.Н. Бенедиктова билан биргаликда 1946 йили «Туркистон тўплами» дан Қирғизистонга оид маълумотларни тўплаб, «Туркистон тўплами»да Қирғизистон» номи билан алоҳида кўрсаткич тузди.



1943 йилнинг ёзида Е.К.Бетгер Ўрта Осиё Давлат университетининг тарих факультетига «А.И. Бутаков хотира дафтари унинг биографияси учун материал сифатида» мавзусида диссертация ёқлади. 1945 йилнинг бошида тиниб-тинчимас олим Ўзбекистон Давлат кутубхонасининг 75 йиллик юбилейига бағишланган «Маданий ишларнинг чоракам бир асри» номли қўлёзмани тугаллади.

Республика кутубхона иши учун Евгений Карлович 41 йилдан ортик, улардан 38 йили Ўзбекистон Миллий кутубхонаси ривожини учун хизмат қилган.

Евгений Карлович томонидан тайёрланган кўп сонли библиографик кўрсаткичлар, таржималар, илмий тадқиқотлар, фондларни ташкиллаштириш, каталоглар яратиш, китоблар қидируви бўйича ишланмалари ҳозиргача фойдаланувчиларга хизмат қилмоқда ва тарихчилар, этнографлар, археологлар, шарқшунослар, кутубхоначилар доирасида маълум ва машҳурдир.

Бетгер Карлович ўнлик библиографик классификация иқтибосларини бирма-бир қўлда ёзиб чиқиб, ягона жадвал ҳолига келтирди ва 1918 йил ёзида миллий Туркистон кутубхоналари ходимлари учун чоп эттирди

1945 йилнинг бошида тиниб-тинчимас олим Ўзбекистон Давлат кутубхонасининг 75 йиллик юбилейига бағишланган «Маданий ишларнинг чоракам бир асри» номли қўлёзмани тугаллади

Республика кутубхона иши учун Евгений Карлович 41 йилдан ортик, улардан 38 йили Ўзбекистон Миллий кутубхонаси ривожини учун хизмат қилган

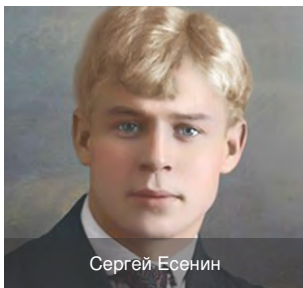
Наргиза Заитова, руководитель службы Рукописей, уникальных и особо ценных изданий Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои

Имя Евгения Карловича Бетгера – книговеда, востоковеда, выдающегося библиографа Средней Азии, связано с историей библиотечного дела республики, с ее главным книгохранилищем – Национальной библиотекой Узбекистана. Подготовленные им многочисленные библиографические указатели, переводы, научные исследования, разработки по организации фондов, созданию каталогов, поиску книг, до сих пор служат пользователям и широко известны в среде историков, этнографов, археологов, востоковедов. Особо необходимо отметить его дар библиографа. Он составил «Указатель литературы, посвященный странам, сопредельным с бывшим Туркестанским краем к 417-591 томам «Туркестанского сборника». Научное и литературное наследие Евгения Карловича составляет свыше ста тридцати работ. ■

МУҲИМ САНАЛАР



Анъанага мувофиқ журналимизнинг бу сониди ҳам жорий йилнинг келгуси ойлари (октябрь, ноябрь, декабрь)да нишонланадиган муҳим ва унутилмас саналар ҳақида қисқача маълумотлар бермоқдамиз. Ундан юртимиз ва жаҳонда машҳур мутафаккирларининг таваллуд кунлари ҳам ўрин олган.



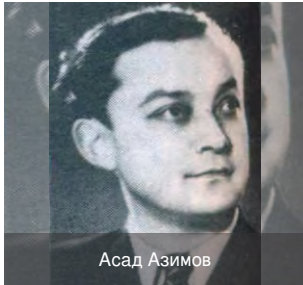
Сергей Есенин

1 октябрь

Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган артист, Ўзбек Миллий академик драма театри актёри Фарҳод Абдуллаев (1957) туғилган кун.

3 октябрь

Машҳур рус шоири Сергей Есенин (1895 – 1925) таваллуд топган кун.



Асад Азимов

6 октябрь

Ўзбекистон халқ артисти, опера кўшиқчиси Асад Азимов (1927 – 1995) таваллудининг 90 йиллиги.

9 октябрь

Испан денгизчиси ва саёҳатчи Христофор Колумб (1451 – 1506) таваллуд топган кун.



Раҳим Исахўжаев

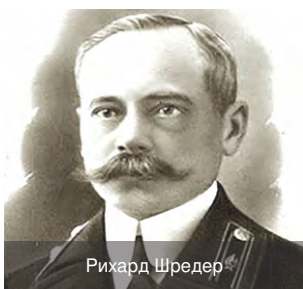
10 октябрь

Шоир Маъруф Жалил (1936 – 2004) туғилди.

11 октябрь

Ўзбекистон Фанлар Академияси академиги, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби, физик олим Шавкат Воҳидов (1932 – 2008) таваллудининг 85 йиллиги.

Ўзбек режиссёри, актёр Маннон Уйғур (Абдуманнон Мажидов) (1897 – 1955) туғилган куннинг 120 йиллиги.



Рихард Шредер

15 октябрь

Ўзбекистон халқ артисти Раҳим Исахўжаев (1917 – 2001) таваллудининг 100 йиллиги.

Ўзбекистон Фанлар Академияси академиги, профессор, қишлоқ хўжалик фанлари доктори, агроном олим, Меҳнат Қаҳрамони Рихард Шредер (1867 – 1944) таваллудининг 150 йиллиги.

20 октябрь

Ўзбекистон халқ ёзувчиси Одил Ёқубов (1926 – 2009) таваллуд топган кун

Рус зоологи, зоогеограф, Марказий Осиёда таниқли саёхатчи ва тадқиқотчи Николай Северцов (1827 – 1885) таваллудининг 190 йиллиги.



Николай Северцов

25 октябрь

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби, rassom Самиғ Абдуллаев (1917 – 1998) таваллудининг 100 йиллиги.

Ўзбекистон халқ rassomi, рангтасвир устаси Лутфулла Абдуллаев (1912 – 2000) туғилган куннинг 105 йиллиги.



Самиғ Абдуллаев

Ўзбекистон халқ шоири, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган ўқитувчи Қуддус Муҳаммадий (1907 – 1997) таваллудининг 110 йиллиги.

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби, Фанлар Академияси аъзоси, тиббиёт фанлари доктори, профессор Акбар Асқаров (1902 – 1978) дунёга келган куннинг 115 йиллиги.



Лутфулла Абдуллаев

27 октябрь

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби Маҳди Абдуллаев (1922) таваллудининг 95 йиллиги.

1 ноябрь

Машхур рус шахматчиси Александр Алехин (1882 – 1946) дунёга келди.

6 ноябрь

Таниқли давлат ва жамоат арбоби, ёзувчи, икки карра Меҳнат Қаҳрамони Шароф Рашидов (1917 – 1983) туғилган куннинг 100 йиллиги.

Ўзбекистон халқ артисти, раққос, актёр, режиссёр Карим Раҳимов (1917 – 1991) таваллуд топган кун.



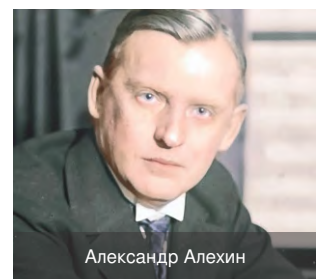
Қуддус Муҳаммадий

7 ноябрь

Ўзбекистон халқ артисти, актёр Абдураҳмон Раҳматов (1932 – 1999) туғилган кун.

Ўзбекистон халқ артисти Наби Раҳимов (1911 – 1994) таваллуд топган кун.

Атоқли рус ёзувчиси Дмитрий Фурманов (1881 – 1926) дунёга келди.



Александр Алехин

8 ноябрь

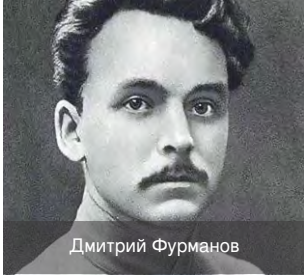
Россиялик таниқли олим, луғатшунос, кимёгар ва физик олим Михаил Ломоносов (1711–1965) таваллуд топган кун.

9 ноябрь

Рус ёзувчиси Иван Тургенев (1818 – 1883) дунёга келди.



Шароф Рашидов



Дмитрий Фурманов

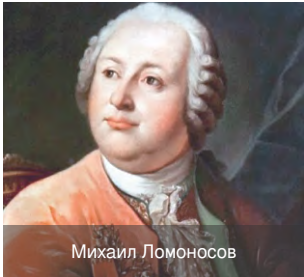
10 ноябрь

Немис шоири, философ, тарихчи ва драматург Фридрих Шиллер (1759 йил – 1805) таваллуд топган кун.

Ўзбекистон халқ артисти Обид Жалилов (1896 – 1963) таваллудининг 120 йиллиги.

13 ноябрь

Машҳур лирик шоир, қатағон қурбони Усмон Носир (1912 – 1944) дунёга келган кун.



Михаил Ломоносов

17 ноябрь

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, таниқли библиограф Аҳмад Агеев (1902 – 1975) таваллудининг 105 йиллиги.

18 ноябрь

Ўзбекистон Республикасининг Давлат байроғи тасдиқланган кун (1991).



Иван Тургенев

21 ноябрь

Археолог, тарихчи, шарқшунос, археолог, профессор Михаил Массон (1897 – 1986) таваллудининг 120 йиллиги.

25 ноябрь

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан ва техника арбоби, ирригатор, инженер-гидротехник Раҳматулла Олимов (1902 – 1986) дунёга келди.



Фридрих Шиллер

30 ноябрь

Ўзбекистон халқ артисти, актёр ва режиссёр Турғун Азизов (1934) дунёга келган кун.

5 декабрь

Ўзбекистон халқ артисти, созанда ва бастакор Ҳаким Нишонов (1917) таваллудининг 100 йиллиги.



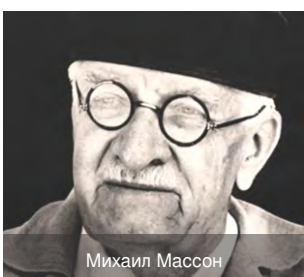
Усмон Носир

Австрия композитори ва мусиқачиси Вольфганг Моцарт (1756 – 1791) таваллуд топган кун.

Америка кинорежиссёр-мультипликатори, продюсер ҳамда рассоми Уолт Дисней (1901 – 1966) туғилди.

6 декабрь

Ўзбекистон халқ артисти Хайрулла Саъдиев (1940) таваллуд топган кун.



Михаил Массон

8 декабрь

Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси қабул қилинган кун – Умумхалқ байрами куни (1992).

11 декабрь

ЮНИСЕФ-БМТ Болалар фонди ташкил топди (1946).

12 декабрь

Қирғиз ёзувчиси ва давлат арбоби Чингиз Айтматов (1928 – 2008) таваллуд топган кун.

Жамоат арбоби, Ўзбекистон Республикаси фан арбоби, филология фанлари доктори ва профессор Наим Каримов (1932) таваллудининг 85 йиллиги.

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби, физика-математика фанлари доктори, профессор Вафо Мўминов (1927 – 1989) таваллудининг 90 йиллиги.

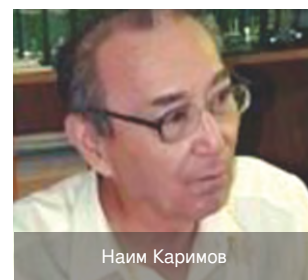


Вольфганг Моцарт

13 декабрь

Ўзбекистон Фанлар Академияси академиги, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби Восит Воҳидов (1917 – 1994) таваллудининг 100 йиллиги.

Немис шоири Хайнрих Хайне (1797 – 1856) туғилган кун.



Наим Каримов

15 декабрь

Ўзбекистон Фанлар Академияси академиги, нефтчи-геолог олим, геология-минералогия фанлари доктори, профессор Анатолий Киршин (1937 – 2012) таваллудининг 80 йиллиги.



Восит Воҳидов

16 декабрь

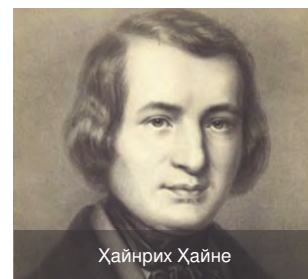
Инглиз адиби Жейн Остин (1775 – 1817) дунёга келди.

17 декабрь

Немис композитори Людвиг ван Бетховен (1770 – 1827) туғилган кун.

Ўзбекистон халқ артисти Ҳамза Умаров (1925 – 1987) дунёга келган кун.

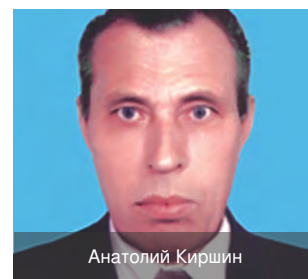
Ўзбекистон Фанлар Академияси академиги, техника фанлари доктори, профессор Рон Зоҳидов (1937) таваллудининг 80 йиллиги.



Хайнрих Хайне

24 декабрь

Ўзбекистон халқ ёзувчиси, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Пўлат Мўмин (1922 – 2004) таваллудининг 95 йиллиги.



Анатолий Киршин

25 декабрь

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби, иқтисод фанлари доктори, профессор Мухтор Расулов (1922) таваллудининг 95 йиллиги.

27 декабрь

Третьяков галереяси асосчиси Павел Третьяков (1832 – 1898) туғилган кун.

29 декабрь

Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислоҳ Каримов илк марта сайланган кун (1991).



Назира Алиева

31 декабрь

Ўзбекистон халқ артисти Назира Алиева (1912 – 1980) таваллудининг 105 йиллиги. ■

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ КУТУБХОНАСИ ФОНДИГА КЕЛИБ ТУШГАН ЯНГИ НАШРЛАР



Хайям, Омар
Рубаи [Текст] / Омар Хайям. Составитель и художник Л.К. Бабаева. – Ташкент: ИПТД «Ўзбекистан», 2016. – 264 стр.
ISBN 978-9943-28-686-3

В книге собраны переводы на русский язык всемирно известных четверостиший-рубаи классика персидско-таджикской поэзии, ученого, математика, астронома и философа Омара Хайяма. Омар Хайям оставил потомкам вечное послание, проникнутое редкостной свободой духа. Его рубаи занимают особое место в сокровищнице мировой культуры.



Термизий, Абу Абдуллоҳ Муҳаммад ибн Али Ҳаким
Муҳаммад Ҳаким Термизий рисолалари [Матн] / Абу Абдуллоҳ Муҳаммад ибн Али Ҳаким Термизий: Имом Термизий халқаро илмий-тадқиқот маркази. – Тошкент: Movarounnahr, 2017. – 440 б.
ISBN 978-9943-12-415-8

Ушбу китобда муаллифнинг тўрт рисоласи жамланган. Биринчи рисола нафс риёзати йўлида ўз бошидан кечирганлари, тажрибалари, таълим олган устозлари ҳақида, иккинчиси инсон нафси, унинг хусусиятлари, одоби ва риёзат йўлини кўрсатадиган асардир, учинчиси олдинги китобнинг мантиқий давоми ёки узвий давоми дейиш мумкин. Тўртинчи рисолада муаллиф тирикчилик учун меҳнат қилиш, ризқ борасида бандаларнинг мақомлари, меҳнат қилишнинг фазли, меҳнатни тарқ қилишнинг салбий жиҳатлари ҳақида сўз юритади.

Ризаев, Сайдакбар

Шараф Рашидов. Штрихи к портрету [Текст] / С. Ризаев. – Ташкент: Nihol, 2017. – 272 стр. ISBN 978-9943-23-116-0

Издания основано на воспоминаниях соратников и друзей, близко знавших Ш. Рашидова, публикациях в советской и зарубежной печати о политической, экономической и культурной жизни республики конца 60-х – начала 80-х годов XX века.



Юсуф, Муҳаммад

Бевафо кўп экан... / Муҳаммад Юсуф; Нашрга тайёрловчи Н. Саломова. – Тошкент: «O'zbekiston» НМИУ, 2017. – 136 б. ISBN 978-9943-28-631-3

Элимизнинг ардоқли ва суюкли шоири Муҳаммад Юсуфнинг ушбу тўпламдаги шеърлари ўзининг халқона руҳи, содда ва самимийлиги, оҳангларининг куйма ҳамда равлони билан ўқувчини ўзига ром қилади, тафаккур ва тасаввур, ҳаёл ва ҳайрат оламига етаклайди. Тўпламга жамланган шеърларда абадий мавзулар ишқ-муҳаббат, севги-садоқат, она юрт ва миллий ғурур каби юксак туйғулар қаламга олинади.



Низом, Шавкат

Тўққиз хоқон салтанати [Матн]: / тарихий роман-эссе / Шавкат Низом. – Тошкент: «O'zbekiston» НМИУ, 2016. – 296 б. ISBN 978-9943-28-662-7

Дунё тараққиётида бурилиш ясаган фотихлар ичида туркийлар кўпчиликни ташкил этади. Шундан саккизтаси тўғрисида ушбу асаримизда алоҳида тўхталишни лозим топдик. Алқисса, ушбуни ўқиб чиққач, Сиз ҳам мозий хилқатлари аро бирровгина сайр этиб, аждодларимизнинг оламшумул ишлари ила фахрлана олсангиз, сўнг чор атрофга мағрур назар ташласангиз, биз мақсадимизга етган бўламиз. ■



КИТОБ, БУ...

Гўзаллик ва маҳорат билан ишланган китоб жавони
қулайлик ва фойдаланиш учун жуда муҳим.

Альфонс Додэ

Кўпчилик кутубхона китобларига ходимларнинг
лоқайдлиги туфайли оломондек муносабатда бўлишади.

Аксель Оксенерна

Улкан кутубхона китобхоннинг ақлини сочиб юборади, тартибли ўқиб-ўрганиш
учун сифатли асарларнинг чекланган ҳолатда бўлгани яхши.

Луций Анней Сенека

Бу кичкина, мўъжизакор китоблар олами учун қанча меҳнат, уйқусиз тунлар,
ақл-заковат, умид ва кўрқув, узоқ йиллик ҳаётий тажриба сарфланган.

Адам Смит

Кутубхоначи шундай фидойи одам бўлсинки, дид билан танланган китоблар,
кўзни чарчатмайдиган муҳит, энг сара асарлар бўлсин. Бундан ташқари, у
ўқишли ва ўз жойининг эгаси, меҳрибон тарғиботчи бўлсин.

Рабиндранат Тагор

Муаллиф фақат китобнинг ярмини ёзади, ўқувчи эса уни тугатиб қўяди.

Жозеф Конрад

Кутубхоначи – гўзаллик ва ахборотнинг биринчи элчисидир.

Николай Рерих

Ўзингиз ва бошқалар учун китоб танлаш илм-фан эмас, балки санъат.

Николай Рубакин

Кутубхонада китобларга қараш, бу – бахт!

Чарльз Лэм

Яхши китоб муаллиф томонидан инсоният учун совға.

Жозеф Аддисон

Кутубхона – муқаддас жавоҳирлар ва буюклар қолдирган хазиналар уйи.

Фрэнсис Бэкон

Ўқиб ўрганилмайдиган кутубхона ашёлари худди тилини тушуниб бўлмайдиган
қулларга ўхшайди ёки жавонга терилган безаклар каби бефойдадир.

Вольтер

МИРОВЫЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

www.iqlib.ru



www.doabooks.org



www.dlib.eastview.com



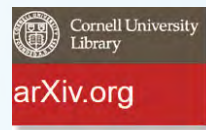
www.iop.org



www.aluka.org



www.arxiv.org



www.doaj.org



www.journals.cambridge.org



BioMed Central
The Open Access Publisher

Search BioMed Central Advanced search

Home Journals Articles Gateways About BioMed Central My BioMed Central

Welcome
BioMed Central publishes 293 peer-reviewed open access journals.

- Recommend BioMed Central Membership
- Benefits of publishing
- BioMed Central journals by subject
- Submit a manuscript

Articles

Editor's picks Latest Most viewed

Preventive treatment for migraine
Recent findings suggest that monoclonal antibody treatments and neurostimulation could be effective in preventing migraine; Dimos Mitsikostas and Alan Rapoport review early efficacy results, concluding that novel approaches to migraine prevention are needed. *BMC Medicine* 2015, 13:279

CRISPR/Cas9-mediated virus interference
An application of CRISPR/Cas9-based technology to confer immunity against DNA viruses in plants *Genome Biology* 2015, 16:238

DID YOU FIND WHAT YOU WERE LOOKING FOR?

DISCOVER MORE WITH OUR ADVANCED SEARCH FUNCTION

From the Blog

16 November 2015
Reflecting on the first year of *Journal of Clinical Movement Disorders*

13 November 2015
Efficient genetic modification of the tomato genome: an author Q+A

BioMed Central –
(www.biomedcentral.com)

это издательство по науке, технологиям и медицине, которое впервые применило модель издательства открытого доступа. Все статьи выставляются в открытый доступ сразу после опубликования. База данных содержит 293 наименования журналов.

Доступ предоставлен во всех читальных залах Национальной библиотеки Узбекистана

КЕЛГУСИ СОНДА:

«INFOLIB – 2017» МИЛЛИЙ
АХБОРОТ-КУТУБХОНА
ҲАФТАЛИГИ ЯНГИЛИКЛАРИ

НАЦИОНАЛЬНАЯ
БИБЛИОГРАФИЯ И
СОХРАНЕНИЕ
КНИЖНОГО
НАСЛЕДИЯ
БЕЛАРУСИ

СЎЛИМ ВОДИЛНИНГ
АХБОРОТ-РЕСУРС
МАРКАЗИ

XXI АСРДА МАЪЛУМОТ
ОЛИШНИНГ ЗАМОНАВИЙ
КЎРИНИШЛАРИ

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА:
НОВЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ
НАУЧНОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

